



EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO CICLO ESCOLAR 2015-2016



Guía de actividades para la evaluación del desempeño docente.

ETAPA 2:

Expediente de evidencias de enseñanza.

Análisis y reflexión sobre su práctica docente.



DR. JAVIER DUARTE DE OCHOA
GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DEL ESTADO DE VERACRUZ

MTRA. XÓCHITL A. OSORIO MARTÍNEZ
SECRETARIA DE EDUCACIÓN

L.E.P. ROSENDO ROBERTO PELAYO VALDÉS
SUBSECRETARIO DE EDUCACIÓN BÁSICA

LIC. VICENTE GUILLERMO BENÍTEZ GONZÁLEZ
OFICIAL MAYOR

MTRO. FRANCISCO ALFONSO AVILÉS
RECTOR DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA VERACRUZANA

PROFRA. ROSALINDA I. GALINDO MOTA
DIRECTORA GENERAL DE EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR

PROFR. LÁZARO MEDINA BARRAGÁN
DIRECTOR GENERAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA FEDERALIZADA

PROFR. MARIO HERNÁNDEZ SÁNCHEZ
DIRECTOR GENERAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA ESTATAL

PROFR. TIRSO ÁNIMAS GARCÍA
DIRECTOR GENERAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

PROFRA. DELFINA CUEVAS AGUILAR
DIRECTORA DE EDUCACIÓN ESPECIAL

PROFR. ELIAS JIMÉNEZ ROMERO
DIRECTOR DE EDUCACIÓN INDÍGENA

PROFR. ANDRÉS BALLESTEROS ELIZONDO
DIRECTOR GENERAL DE EDUCACIÓN FÍSICA FEDERALIZADA

PROFR. OMAR MALDONADO FIGUEROA
DIRECTOR GENERAL DE EDUCACIÓN FÍSICA ESTATAL

PROFR. GAUDENCIO HERNÁNDEZ GONZÁLEZ
COORDINADOR ESTATAL DE ACTUALIZACIÓN MAGISTERIAL



SEV
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DEL ESTADO DE VERACRUZ

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA

EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO CICLO ESCOLAR 2015-2016



**Guía de actividades para la evaluación
del desempeño docente.**

“Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa”.

La **Guía de actividades para la evaluación del desempeño docente. Etapa 2: Expediente de evidencias de enseñanza. Análisis y reflexión sobre su práctica docente**, fue elaborada por la Secretaría de Educación de Veracruz, a través de la Subsecretaría de Educación Básica y la Dirección General de Educación Primaria Estatal.

Autores

Profr. Salvador Mancilla Ortiz
Profra. Mariela Yadira Zamora García

Revisión General

Mtra. Laura Guadalupe Caballero Cerdán
Cuidado de la edición

Ivonne Morales Márquez
Diseño editorial

CONTENIDO

Presentación.....	6
Primera sesión: La reflexión sobre la práctica docente y su sentido.....	7
Segunda sesión: La reflexión se practica y la práctica se reflexiona.....	14

Presentación

“Reflexionar sobre la práctica docente”... Frase sencilla de entender, compleja de realizar e impactante para la mejora permanente si se le practica con regularidad. Temática que, por su relevancia, ha motivado la escritura de innumerables textos. Es abundante la bibliografía que la considera como un factor fundamental y necesario en todo proceso que se inclina por una dinámica de transformación persistente; sin embargo, ¿qué lugar ocupa esta acción en los centros de trabajo?, ¿a través de cuáles procedimientos se efectúa y con qué frecuencia?, ¿es claro el sentido de reflexionar sobre ella?, ¿es un trabajo eminentemente individual?; quien la desarrolla con frecuencia, ¿por qué lo hace? Estas y otras interrogantes se abordarán en la propuesta que aquí se presenta.

Es innegable la importancia de dicha acción para la mejora del desempeño, del desarrollo profesional y de la calidad educativa que se ofrece a los alumnos de nuestros planteles. Es el elemento detonador de procesos indagatorios; es la conciencia vigilante que nos induce a estar alertas, atentos, observando nuestro proceder para garantizar que se cumpla con la misión encomendada.

En este sentido, debe recordarse el propósito de la Evaluación del Desempeño establecido para la Etapa 2. Expediente de evidencias, que consiste en:

Evaluar el resultado del análisis y la reflexión que el docente hace de los trabajos realizados por sus alumnos como evidencia de su práctica de enseñanza, a partir de argumentar las decisiones que toma en el ejercicio de su función docente (SEP, 2015, p.12).

Por ello, ponemos a disposición de los docentes esta **Guía de Actividades**, la cual ofrece actividades concretas y sencillas para apoyar las tareas de análisis, evaluación, exploración y expresión de conocimientos, ideas y experiencias, construidas durante la labor educativa. Está organizada en dos sesiones: en la primera, denominada: “La reflexión sobre la práctica docente y su sentido”, se propicia que los participantes identifiquen su propio proceso reflexivo relativo al tema en cuestión y se destaca la importancia de llevarlo a cabo sistemáticamente, de manera colegiada. En la segunda sesión, titulada: “La reflexión se practica y la práctica se reflexiona”, los participantes analizarán y expresarán por escrito los argumentos que sustentan su propuesta de trabajo en el aula, identificando sus áreas de oportunidad y definiendo las acciones para superarlas.

Dadas las características del documento, esperamos que a los docentes les sea factible vivir este proceso de análisis y, sobre todo, que les resulte significativo para la toma de decisiones que fortalezcan su profesionalismo.



Primera sesión. La reflexión sobre la práctica docente y su sentido

Un sentimiento de fracaso, impotencia, incomodidad o sufrimiento, desencadena una reflexión espontánea en todo ser humano, por lo tanto, también en el profesional. Pero este último reflexiona también cuando se siente bien, puesto que salir de las situaciones incómodas no es su último motor; su reflexión se alimenta también de su deseo de hacer su trabajo a la vez eficazmente y lo más cerca posible de su ética.

Philippe Perrenoud

Propósito

Que los docentes valoren su propio desempeño y reflexionen sobre los aprendizajes de sus alumnos en relación con la estrategia didáctica empleada, para mejorar su práctica docente, con el apoyo de las actividades propuestas.

Materiales

- Cuaderno de notas.
- Hojas blancas; lápiz o lapicero.

Referencias

Perrenoud, P. (2004). *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. Profesionalización y razón pedagógica*. Colección Crítica y fundamentos. Barcelona: Graó.

SEP. (2015). *Etapas, aspectos, métodos e instrumentos. Proceso de Evaluación del Desempeño Docente*. Subsecretaría de Educación Básica. Coordinación Nacional del Servicio Profesional Docente. México: Autor. Recuperado de:

http://servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/content/ba/docs/2015/permanencia/etapas_aspectos/VERSION_FINAL_dmj_docentes_190515.pdf



Actividades

1. Lea el epígrafe de Perrenoud y piense en su significado e implicaciones. Escriba por lo menos una idea relacionada con el mismo. De ser posible, comparta sus apreciaciones con otros compañeros.
2. Conteste las siguientes interrogantes:
 - ¿En qué momentos de su práctica docente reflexiona sobre la misma?
 - ¿Cuáles suelen ser algunas razones para realizar lo anterior?
 - ¿Le resulta significativo efectuar esta actividad? ¿Por qué?
3. Lea el siguiente texto y contraste con las respuestas que emitió en las preguntas de la actividad anterior. Conteste los cuestionamientos que aparecen posteriormente:

En un “oficio imposible”, es prácticamente imposible lograr los objetivos. Sucede pocas veces que todos los alumnos y alumnas de una clase o de un centro dominen perfectamente los conocimientos y las competencias ambicionadas. He aquí porque en la enseñanza, la práctica reflexiva, sin ser permanente, no podría limitarse a la resolución de crisis, problemas o dilemas peliagudos. Es mejor imaginarla como un funcionamiento *estable*, necesario en velocidad de crucero y vital en caso de turbulencias.

[...] Un practicante reflexivo *acepta formar parte del problema*. Reflexiona sobre su propia relación con el saber, las personas, el poder, las instituciones, las tecnologías, el tiempo que pasa y la cooperación tanto como la forma de superar contratiempos o de hacer sus gestos técnicos más eficaces.

En definitiva, una práctica reflexiva metódica se inscribe en el tiempo de trabajo como una *rutina*. Pero no como una rutina somnifera sino como una *rutina paradójica* o un estado de alerta permanente. Para ello, necesita una disciplina y métodos para observar, memorizar, escribir, analizar *a posteriori*, comprender y escoger nuevas opciones.

Podemos añadir que una práctica reflexiva profesional jamás es completamente solitaria. Se apoya en conversaciones informales, en momentos organizados de *profesionalización interactiva* (Gather Turler, 1996, 2000), en prácticas de *feedback* metódico, de *debriefing*, de análisis de trabajo, de intercambios sobre los problemas profesionales, de reflexión sobre la calidad y de evaluación de lo que se hace. La práctica reflexiva puede ser solitaria, pero también pasa por grupos, solicita opiniones especializadas externas, se inserta en redes e incluso se apoya en formaciones que dan herramientas o bases teóricas para comprender mejor los procesos en juego y a uno mismo.

Perrenoud, P., (2004), pp. 191-192

Debriefing: sesiones conversadas.



¿Considera que la práctica docente es un “oficio imposible”? ¿Por qué?

- Cuando ha reflexionado sobre su labor, ¿cómo lo ha hecho?

Después de haber analizado brevemente la relevancia y el sentido que tiene la reflexión sobre la práctica, le proponemos algunas actividades cuya intención consiste en apoyar su labor de análisis y evaluación con miras a la mejora, tanto del servicio que brinda, como de los aprendizajes de sus alumnos.

4. Lea lo que expresaron algunos maestros acerca de la reflexión de su práctica docente. Al finalizar, manifieste su opinión, basándose en las pautas e interrogantes enunciadas después de los recuadros.

Reflexiono, sobre todo, después de los momentos de evaluación, cuando veo que los alumnos no resolvieron una situación adecuadamente o no contestaron correctamente algunas preguntas. Es cuando me cuestiono qué pudo haber sucedido.

Pensándolo bien, lo hago a diario en cada actividad que pongo porque me fijo cuando no entienden o no la realizan bien, pienso en lo que me falló y sé que la tengo que plantear diferente para que me dé mejores resultados. Esto me ha servido para hacer mejor mi trabajo, para corregir lo que no funciona y cambiar muchas actividades. Recuerdo anécdotas con exalumnos que ya estando en la secundaria venían a verme, unos me decían: – Profe, qué bueno que nos enseñó a exponer porque en la secundaria exponemos mucho; pero otra niña me dijo: –Profe, usted nos ponía cuestionarios, pero no nos enseñó a hacerlos y ahora se nos está dificultando. Esos comentarios me ayudaron a incorporar cosas diferentes a mi planeación, sobre todo actividades que no hacía.

Profesor de sexto grado

Pocas veces me he puesto a pensar en esto, creo que reflexiono cuando estoy planeando y preparando mi material para las clases. Como conozco a mis alumnos, voy diseñando actividades y elaborando material que sé que les va a agradar y van a entender. Cuando estoy trabajando y veo que tienen dificultades, ahí mismo intervengo y les aclaro cómo deben realizar el trabajo. Hacer esto me sirve para asegurarme de que lo que les voy a pedir que hagan, lo entiendan y no tengan problemas. Así van avanzando sin atrasarse en su aprendizaje.

Profesora de tercer grado

No creo que haga esto en un momento específico, ahorita que me lo pregunta, me parece que es en lo que más pienso. Me surgen muchas dudas e ideas de cómo hacer una actividad cuando la estoy planeando... al final decido la que considero es la mejor, ahí reflexiono sobre mi forma de preparar las clases. Estoy pendiente cuando los niños están trabajando lo que les propongo y compruebo si lo que preparé está funcionando de acuerdo con su desenvolvimiento: si se cuestionan y se ayudan entre ellos, si buscan información y se auxilian de diferentes materiales, si están interesados o no, si veo que están aprendiendo lo que espero, etcétera. También hago esto cuando reviso sus trabajos, porque me doy cuenta si lo que han aprendido (lo que creo que han aprendido) está quedando claro y lo utilizan adecuadamente. Como decía yo, esto es de lo que más hago y me es útil para renovar continuamente, pensando en hacer mejor mi trabajo en beneficio de mis niños. Siempre busco que aprendan bien lo que les enseño y que les sirva para desenvolverse mejor y para que puedan aprender otras cosas.

Profesora de primer grado



- ¿Con qué ideas de lo expuesto por Perrenoud se relacionan los comentarios de los docentes?
- ¿Encuentra similitudes entre lo expuesto por los profesores?, ¿hay diferencias?
- ¿Cuál reflexión le parece más significativa?
- ¿Qué elementos agregaría para que sea más completa?

5. Lea detenidamente cada uno de los criterios y niveles de desempeño establecidos en la rúbrica. Realice una autoevaluación marcando el nivel donde se identifique. Indique en la última columna las decisiones que puede tomar para mejorar su desempeño. Esta rúbrica se utilizará posteriormente.

Tanto los criterios como los indicadores de esta rúbrica, corresponden a lo señalado en la *Guía para la elaboración del Expediente de evidencias de enseñanza*, emitida por la SEP y la Coordinación Nacional del Servicio Profesional Docente (CNSPD). Los indicadores aparecen en la tabla de la actividad 6 de la segunda sesión.

Rúbrica para evaluar la práctica docente

Criterios	Desempeño			Decisiones para la mejora
	Muy bien (5)	Bien (3)	Insuficiente (1)	
Contexto educativo Indicador 1.1.4	Describe/Reconoce* aspectos relacionados con el contexto escolar y sociocultural de la localidad donde vive el alumno, y los considera al desarrollar su práctica docente. Valora la importancia de la participación de los padres de familia, los involucra en el proceso educativo de los alumnos y mantiene comunicación permanente con ellos.	Describe/Reconoce* aspectos relacionados con el contexto escolar y sociocultural de la localidad donde vive el alumno, sin considerarlos al desarrollar su práctica docente. Mantiene informados a los padres de familia sobre el proceso educativo de los alumnos.	No describe/Reconoce aspectos relacionados con el contexto escolar y sociocultural de la localidad donde vive el alumno. No involucra a los padres de familia en el proceso educativo del alumno.	
Estrategia didáctica Indicador 1.2.3	Utiliza estrategias didácticas diferenciadas, congruentes con los	Utiliza estrategias didácticas diferenciadas, sólo algunas son	Emplea estrategias didácticas generales con la intención de favorecer el avance	



<p>Indicador 1.1.2</p>	<p>enfoques didácticos de las asignaturas y acordes al nivel de aprendizaje de los alumnos.</p> <p>Aprovecha la diversidad de materiales con los que cuenta en el aula, el plantel y la comunidad, para facilitar los aprendizajes de todos los alumnos.</p> <p>Utiliza todos los espacios del salón y del plantel para atender los estilos y ritmos de aprendizaje de los niños, manteniéndolos recurrentemente motivados.</p> <p>Promueve interacciones entre docente - alumnos, alumno - alumno, congruentes con los enfoques didácticos de las asignaturas, contribuyendo al logro de los propósitos educativos.</p> <p>Explica/ Identifica* con claridad el sentido de las actividades que propone y define el papel de los actores implicados, las acciones que efectuarán y los recursos principales para el logro de los propósitos.</p>	<p>congruentes con los enfoques didácticos de las asignaturas y acordes al nivel de aprendizaje de los alumnos.</p> <p>Utiliza los materiales con los que cuenta en el aula para facilitar el aprendizaje de sus alumnos.</p> <p>Aprovecha algunos de los espacios del salón y de la escuela para atender estilos y ritmos de aprendizaje de los niños.</p> <p>Promueve algunas interacciones entre docente - alumnos, alumno - alumno, congruentes con los enfoques didácticos de las asignaturas, lo que dificulta el logro de los propósitos educativos.</p> <p>Explica/Identifica* el sentido de las actividades que propone, sin definir claramente el papel de los actores implicados, las acciones que efectuarán y los recursos principales para el logro de los propósitos.</p>	<p>homogéneo en el aprendizaje de sus alumnos.</p> <p>Muestra poca innovación al utilizar materiales didácticos y con frecuencia se basa sólo en el pizarrón, los cuadernos y el libro de texto.</p> <p>Únicamente desarrolla actividades dentro del aula y no atiende los estilos ni ritmos de aprendizaje de los niños.</p> <p>Promueve interacciones que no son congruentes con los enfoques didácticos de las asignaturas/No promueve la interacción.</p> <p>No explica/Identifica* el sentido de las actividades que propone, ni define el papel de los actores implicados, las acciones que efectuarán ni los recursos principales para el logro de los propósitos.</p>	
----------------------------	--	--	---	--



	<p>Desarrolla actividades suficientes y pertinentes para abordar los contenidos y lograr los propósitos establecidos en el currículo vigente.</p> <p>Describe/Reconoce* con claridad el proceso seguido por el alumno y el tipo de recurso que utilizó al elaborar las evidencias.</p>	<p>Desarrolla actividades insuficientes y pertinentes para abordar los contenidos y lograr los propósitos establecidos en el currículo vigente.</p> <p>Describe/Reconoce* parte del proceso seguido por el alumno al elaborar las evidencias, sin mencionar el tipo de recurso que utilizó.</p>	<p>Desarrolla actividades de aprendizaje insuficientes y no adecuadas para abordar los contenidos y lograr los propósitos establecidos en el currículo vigente.</p> <p>No describe/Reconoce* el proceso seguido por el alumno, ni los recursos que utilizó.</p>	
<p>Propósitos y contenidos del currículo vigente Indicador 1.3.2</p>	<p>Explica/Identifica* con precisión los propósitos y los vincula congruentemente con los contenidos establecidos en el currículo vigente.</p> <p>Aborda los contenidos de forma organizada, siguiendo una estructura lógica y secuenciada acorde al nivel de desarrollo del alumno.</p> <p>Domina con profundidad los contenidos del programa, identificándolos como medios para el logro de los propósitos educativos.</p>	<p>Explica/Identifica* los propósitos y contenidos del currículo vigente, sin establecer congruencia plena entre ellos.</p> <p>Aborda los contenidos de forma organizada, siguiendo una estructura lógica y secuenciada, sin considerar el nivel de desarrollo del alumno.</p> <p>Conoce los contenidos del programa y los identifica como medios para el logro de los propósitos educativos.</p>	<p>No explica/Identifica* con claridad los propósitos ni los vincula con los contenidos establecidos en el currículo vigente.</p> <p>Aborda los contenidos de forma desorganizada, sin estructura lógica ni respetar el nivel de desarrollo del alumno.</p> <p>Conoce los contenidos del programa, sin que éstos sean identificados como medios para el logro de los propósitos educativos/No conoce los contenidos.</p>	
<p>Resultados de aprendizaje de los alumnos</p>	<p>Identifica con claridad los logros y las dificultades en el aprendizaje de los alumnos,</p>	<p>Identifica los logros y las dificultades en el aprendizaje de los alumnos, sin reconocer las</p>	<p>No identifica logros ni dificultades en el aprendizaje de los alumnos.</p>	



Indicador 2.3.2	reconociendo las posibles causas.	posibles causas.		
	<p>Retroalimenta a sus alumnos, valorando sus participaciones y respuestas (correctas e incorrectas), las enriquece con comentarios propios o de otros alumnos y plantea cuestionamientos para que reflexionen.</p> <p>Reflexiona sobre los procesos y resultados de los alumnos, creando oportunidades de aprendizaje para la mejora o adecuación de la práctica docente.</p>	<p>Valora las respuestas de los alumnos (correctas e incorrectas) con felicitaciones u observaciones.</p> <p>Reconoce que es necesario realizar adecuaciones en su práctica docente a partir de los resultados de sus alumnos.</p>	<p>No retroalimenta el esfuerzo de los alumnos. Sólo les corrige sus errores.</p> <p>Reconoce resultados obtenidos por los alumnos, sin vincularlos con su práctica docente.</p>	

* En estos niveles, los verbos: reconoce e identifica se aplicarán en este momento de autoevaluación; los otros: describe y explica, servirán para valorar el análisis de su práctica después de requisitar las tablas de las actividades 2, 3 y 4 de la segunda sesión.

La rúbrica empleada le permite ubicar –de acuerdo con su percepción– el estado actual de su práctica docente y las situaciones superadas, al tiempo que le señala el desempeño idóneo a lograr en un momento determinado, nivel al que lo conducirán las acciones que emprenda, de ser pertinentes y llevadas a cabo de manera oportuna.

Para complementar sus reflexiones y dar mayor certidumbre a sus decisiones, le proponemos realizar un análisis a partir de lo que observe en los trabajos elaborados por sus alumnos, solicitando la colaboración de sus colegas.



Segunda sesión. La reflexión se practica y la práctica se reflexiona

Propósito

Que los docentes valoren su propio desempeño y reflexionen sobre los aprendizajes de sus alumnos a partir de evidencias, en relación con la estrategia didáctica empleada, para mejorar su práctica docente, con el apoyo de las actividades propuestas.

Materiales

- Evidencias de los alumnos de las asignaturas de español y matemáticas.
- Cuaderno de notas.
- Hojas blancas; lápiz o lapicero.

Referencias

Cusel, P., C. Pechin y S. Alzamora. (2006). "Contexto escolar y prácticas docentes". Facultad de Educación Elemental y Especial. Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza, Argentina. Recuperado de:

<http://www.feeye.uncu.edu.ar/web/posjornadasinve/area4/Practica%20y%20residencia/068%20-%20Cusel%20y%20otras%20-%20Inst%20de%20Gral%20Pico%20-%20La%20Pampa.pdf>

Moreno, H. I. (2004). "La utilización de medios y recursos didácticos en el aula". Facultad de Educación, Universidad Complutense de Madrid. Recuperado de:

<http://www.ucm.es/info/doe/profe/isidro/merecur.pdf>

Pozner, P. (2001). *La construcción y el uso de la información para la toma de decisiones en la gestión escolar*. Programa Nacional de Gestión Institucional. Buenos Aires: Ministerio de Educación. Recuperado de:

http://sadmalmalvinasargentinas.pbworks.com/w/file/fetch/48323039/la_construccion_y_el_uso_de_la_informacion%5B1%5D.pdf

SEP / CNSPD. (2015). *Guía para la elaboración del Expediente de evidencias de enseñanza. Docente. Educación Primaria*. México: Autores. Recuperado de:

http://servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/content/ba/docs/2015/permanencia/guias_academicas/Guia_2_PRIMARIA.pdf

SEP. (2011). *Programa de estudios 2011. Guía para el maestro. Educación Básica. Primaria. Segundo grado*. México: Autor. Recuperado de:

<http://basica.sep.gob.mx/reformaintegral/sitio/pdf/primaria/plan/Prog2Primaria.pdf>



SEP. (2012). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*. Serie: Herramientas para la evaluación en la educación básica, número 4. México: Autor. Recuperado de:

<http://basica.sep.gob.mx/C4%20HERRAMIENTAS-ESTRATEGIAS-WEB.pdf>

SEP. (2015). *Etapas, aspectos, métodos e instrumentos. Proceso de Evaluación del Desempeño Docente*. Subsecretaría de Educación Básica. Coordinación Nacional del Servicio Profesional Docente. México: Autor. Recuperado de:

http://servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/content/ba/docs/2015/permanencia/etapas_aspectos/VERSION_FINAL_dmj_docentes_190515.pdf

Tomlinson, C. A. (2003). *El aula diversificada*. Biblioteca para la actualización del maestro. México: SEP / Octaedro.

Actividades

1. Seleccione cuatro trabajos producidos por cuatro alumnos diferentes, dos de ellos de español y dos de matemáticas. Por cada asignatura, elija una evidencia correspondiente a un alumno de bajo desempeño y otra de un alumno de alto desempeño. Puede utilizar las sugerencias que aparecen en la tabla:

Campo formativo: Español
<ul style="list-style-type: none"> • Trabajos producidos por los alumnos individualmente. • Preferentemente productos del desarrollo de proyectos. • Que den cuenta de las habilidades comunicativas de los alumnos. • Que den cuenta de procesos de análisis, síntesis y reflexión de los alumnos
Campo formativo: Matemáticas
<ul style="list-style-type: none"> • Trabajos producidos por los alumnos individualmente. • Donde se identifiquen nociones matemáticas: número, espacio, forma y medida. • Que den cuenta de procesos de razonamiento matemático: argumentaciones, explicaciones, solución de problemas, comparaciones, estimaciones y cálculos

SEP / CNSPD, (2015), p.12

Tome como referencia los elementos que se indican en las tablas correspondientes a las actividades 2, 3 y 4. En su cuaderno de notas, elabore un **texto de análisis** donde **argumente** la manera como emplea el conocimiento de las características de los alumnos y su contexto familiar y sociocultural en su práctica docente. **Es importante** que incorpore la mayor información posible.



2. Describa en la tabla lo que se solicita; utilice un cuaderno de notas si requiere más espacio. Puede apoyarse en la información de los recuadros que aparecen después de esta tabla, si lo considera necesario.

Contexto educativo
<p>De la escuela. Describa aspectos relacionados con el contexto escolar y sociocultural de la localidad donde viven los cuatro alumnos seleccionados, así como la participación de la cada una de sus familias en el proceso educativo.</p>
<p>De los alumnos. Describa las características los alumnos que consideró como referentes para el desarrollo de las situaciones de aprendizaje en Español y Matemáticas.</p>

Sabemos que existen elementos a considerar en la construcción de los ambientes de aprendizaje, como:

El aprovechamiento de los espacios y sus elementos para apoyar directa o indirectamente el aprendizaje, lo cual permite las interacciones entre los alumnos y el maestro; en este contexto cobran relevancia aspectos como: la historia del lugar, las prácticas y costumbres, las tradiciones, el carácter rural, semirural, indígena o urbano del lugar, el clima, la flora y fauna, los espacios equipados con tecnología, entre otros. [...]

Asimismo, el hogar ofrece a los alumnos y a las familias un amplio margen de acción a través de la organización del tiempo y del espacio para apoyar las actividades formativas de los alumnos con o sin el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

SEP, (2011), pp. 205-206

Denominamos contexto al conjunto de factores tanto externos, como el medio físico y social donde se inserta la escuela, las características y demandas del ambiente socio-económico de los educandos y sus familias, su radio de influencia y relación con otras instituciones, etc.; las cuales impactan en la escuela y condicionan de alguna manera su gestión y el accionar del plantel docente. Así como variables internas, tales como los recursos, infraestructura edilicia, actores escolares, etc.

Cusel, P., (2006), p. 1



De acuerdo con el análisis referido por Pilar Pozner acerca de la Unidad de Medición de Resultados Educativos de Uruguay (2001, p. 12), son múltiples los factores que inciden en el aprendizaje de los alumnos. Cada uno implica una contribución específica e importante en dicho proceso.

Entre otros aspectos, a la familia le corresponde constituirse como grupo, generar las condiciones materiales de vida, pugnar porque todos los integrantes accedan a un nivel cultural adecuado, a cierto desenvolvimiento en diferentes contextos sociales y que adopten una actitud positiva hacia la escuela.

Además de contar con su autoestima, el estudiante se vincula con cierto desarrollo orgánico, afectivo y cognitivo; muestra alguna actitud hacia la escuela y el aprendizaje, y sería recomendable que lograra asumirse como protagonista de su historia escolar.

Por su parte, el docente posee el compromiso de dominar los conocimientos de la disciplina y sus concepciones pedagógicas, ampliar y diversificar su experiencia profesional, establecer vínculos con los niños y las familias, mejorar sus condiciones de trabajo, adoptar una actitud favorable hacia su labor y disposición para el aprendizaje.

En referencia a la escuela y el aula como los espacios –no únicos ni exclusivos– donde se construye el aprendizaje, existen elementos como: entorno físico, materiales didácticos y libros, infraestructura y servicios, cultura institucional, uso del tiempo, relaciones interpersonales, vínculo institución-familias, organización del trabajo pedagógico, etc.

En algunos de los factores anteriores el sistema educativo tiene la responsabilidad de contribuir para su mejora, además de cumplir con su obligación directa con el establecimiento del currículum, los incentivos, la formación docente y la supervisión.

3. Detalle la estrategia didáctica a la que corresponden las evidencias seleccionadas en la siguiente tabla; en caso de requerir más espacio, trabájela en un cuaderno. Puede auxiliarse con la información que aparece en los recuadros posteriores.

Asignatura:			
Propósitos y contenidos del currículum vigente ¹			
Actividades realizadas	Recursos y materiales didácticos	Evaluación	
		Técnicas	Instrumentos

¹ Describa el aprendizaje esperado, los enfoques y el tema específico de la situación de aprendizaje a la que corresponde la evidencia.



El eje de la clase debe ser una actividad de aprendizaje que represente un desafío intelectual para el alumnado y que genere interés por encontrar al menos una vía de solución. Las producciones de los alumnos deben ser analizadas detalladamente por ellos mismos, bajo su orientación, en un ejercicio de auto y coevaluación para que con base en ese análisis se desarrollen ideas claras y se promueva el aprendizaje continuo. Los conocimientos previos de los estudiantes sirven como memoria de la clase para enfrentar nuevos desafíos y seguir aprendiendo, al tiempo que se corresponsabiliza al alumnado en su propio aprendizaje.

Este trabajo implica que como docentes se formulen expectativas sobre lo que se espera de los estudiantes, sus posibles dificultades y estrategias didácticas con base en el conocimiento de cómo aprenden. En el caso de que las expectativas no se cumplan, será necesario volver a revisar la actividad que se planteó y hacerle ajustes para que resulte útil.

Esta manera de concebir la planificación nos conduce a formular dos aspectos de la práctica docente: el diseño de actividades de aprendizaje y el análisis de dichas actividades, su aplicación y evaluación.

El diseño de actividades de aprendizaje requiere del conocimiento de qué se enseña y cómo se enseña en relación a cómo aprenden los alumnos, las posibilidades que tienen para acceder a los problemas que se les plantean y qué tan significativos son para el contexto en el que se desenvuelven. Diseñar actividades implica responder lo siguiente:

- ¿Qué situaciones resultarán interesantes y suficientemente desafiantes para que los alumnos indaguen, cuestionen, analicen, comprendan y reflexionen de manera integral sobre la esencia de los aspectos involucrados en este contenido?
- ¿Cuál es el nivel de complejidad que se requiere para la situación que se planteará?
- ¿Qué recursos son importantes para que los alumnos atiendan las situaciones que se van a proponer? ¿Qué tipo de materiales son pertinentes y significativos para el estudiante? ¿Un material impreso, un audiovisual, un informático? ¿Qué aspectos quedarán a cargo del alumnado y cuáles es necesario explicar para que puedan avanzar?
- ¿De qué manera pondrán en práctica la movilización de saberes para lograr resultados?
- ¿Qué actividades resultan más significativas al incorporar las tecnologías de la información y la comunicación?

El diseño de una actividad o de una secuencia de actividades requiere del intercambio de reflexiones y prácticas entre pares que favorezca la puesta en común del enfoque y la unificación de criterios para su evaluación.

Otro aspecto se refiere a la puesta en práctica de la actividad en el grupo, en donde los ambientes de aprendizaje serán el escenario que genere condiciones para que se movilicen los saberes de los alumnos.

En la construcción de ambientes de aprendizaje destacan los siguientes aspectos:

- La claridad respecto del propósito educativo que se quiere alcanzar o el aprendizaje que se busca construir con los alumnos.
- El enfoque de la asignatura, pues con base en él deben plantearse las actividades de aprendizaje en el espacio que estén al alcance y las interacciones entre los alumnos, de modo que se construya el aprendizaje.

SEP, (2011), pp. 202-205



Ahora bien, acerca de medios y recursos didácticos, tenemos que:

Desde una perspectiva didáctica podríamos decir que recurso es una forma de actuar, o más bien la capacidad de decidir sobre el tipo de estrategias que se van a utilizar en los procesos de enseñanza; es, por tanto, una característica inherente a la capacidad de acción de las personas. Los medios didácticos podríamos definirlos como el instrumento del que nos servimos para la construcción del conocimiento; y, finalmente, los materiales didácticos serían los productos diseñados para ayudar en los procesos de aprendizaje.

Los diversos materiales se podrían agrupar como sigue:

a) Soporte papel:

Libros de divulgación, de texto, de consulta, de información, de actividades diversas; cuadernos de ejercicios, autocorrectivos; diccionarios, enciclopedias; carpetas de trabajo, folletos, guías, catálogos, etc.

b) Técnicas blandas:

Pizarras, rotafolio, paneles, carteles, franelogramas, dioramas, etc.

c) Audiovisuales y medios de comunicación:

- Sistemas de audio: reproducción, grabación, radio, televisión, vídeo.
- Imagen: fotografía, diapositivas, retroproyección, vídeo, televisión, cine.
- Sistemas mixtos: prensa escrita, fotonovelas, fotorrelatos, tebeos, carteles, diaporamas.

d) Sistemas informáticos:

Paquetes integrados (procesadores de texto, bases de datos, hojas de cálculo, presentaciones, etc.), programas de diseño y fotografía, hipertextos e hipermedia, sistemas multimedia, sistemas telemáticos, redes, internet, correo electrónico, chat, videoconferencia, etc.

Moreno, H. I., (2004), pp. 3-13

Por su parte, en el Acuerdo 592 y en los Programas de estudio de la SEP para la educación primaria, se mencionan algunos materiales didácticos en los que el docente puede apoyarse para favorecer el aprendizaje de los alumnos: tarjetas para elaborar memoramas, dados, láminas, imágenes diversas, tarjetas con nombres de aparatos o utensilios, instructivos, revistas, periódicos, fichas con preguntas, rompecabezas, figuras geométricas, calendario, cuerpos geométricos, objetos diversos para formar colecciones, juego de geometría, tiras de papel, listones, hilo, dados, perinolas, etcétera.

Técnicas e instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de instrumentos de evaluación, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos.

Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje.



En Educación Básica algunas técnicas e instrumentos de evaluación que pueden usarse son: observación, desempeño de los alumnos, análisis del desempeño e interrogatorio.

A continuación se presenta un ejemplo de las técnicas e instrumentos:

Técnicas	Instrumentos	Aprendizajes a evaluarse		
		Conocimientos	Habilidades	Actitudes y valores
Observación	Guía de observación	X	X	X
	Registro anecdótico	X	X	X
	Diario de clase	X	X	X
	Diario de trabajo	X	X	X
	Escala de actitudes			X
Desempeño de los alumnos	Preguntas sobre el procedimiento	X	X	
	Cuadernos de los alumnos	X	X	X
	Organizadores gráficos	X	X	
Análisis del desempeño	Portafolio	X	X	
	Rúbrica	X	X	X
	Lista de cotejo	X	X	X
Interrogatorio	Tipos textuales: Debate y Ensayo	X	X	X
	Tipos orales y escritos: Pruebas escritas	X	X	

SEP, (2012), pp. 19-20

4. Analice los resultados de aprendizaje de los alumnos y requisiere una tabla como la siguiente para cada asignatura:

Asignatura:			
	Alcance de los objetivos de enseñanza y dificultades ²	Retroalimentación a los alumnos ³	Retroalimentación de su propia práctica ⁴
Alumno de alto desempeño			
Alumno de bajo desempeño			

² Se espera que explique el nivel de aprendizaje alcanzado por el alumno, así como las dificultades que enfrentó.

³ Comentaré las acciones que llevó a cabo para dar a conocer al alumno los logros y aspectos a mejorar en su proceso de aprendizaje.

⁴ Reflexionará sobre los logros y aspectos a mejorar en su intervención docente.



Los estudiantes difieren en cuanto a su aptitud, sus intereses y en su perfil como aprendices. La aptitud es la destreza para registrar una habilidad o conocimiento concretos. Los estudiantes con capacidades menos desarrolladas pueden necesitar

- a alguien que los ayude a identificar y cubrir lagunas en su aprendizaje para poder avanzar;
- más ocasiones para la instrucción directa o la práctica;
- actividades o productos que estén más estructurados o sean más concretos, con menos pasos, más cercanos a sus propias experiencias, y que requieran habilidades lectoras más simples; o
- un ritmo de aprendizaje más pausado.

Los estudiantes adelantados, por otra parte, pueden necesitar

- saltarse la práctica de habilidades y conocimientos que ya dominan;
- actividades y productos que sean más complejos, abiertos, abstractos, multidimensionales, que requieran lecturas de materiales más avanzados; o
- un ritmo de trabajo rápido; o quizá más lento, que permita una mayor profundidad en la exploración de un tema.

Tomlinson, (2003), p. 32

5. Retome la rúbrica de la actividad 5 de la primera sesión y valore su práctica docente, con base en el análisis efectuado.

6. Revise la siguiente tabla y analice si con lo expresado en las actividades 2, 3 y 4 de esta sesión cubre los indicadores establecidos. Si es posible, comparta tanto sus reflexiones como valoraciones con un colega, para que con sus observaciones y sugerencias confirme o reoriente sus decisiones para la mejora.

Los aspectos a evaluar en el Expediente de evidencias de enseñanza, marcados en el documento *Perfil, parámetros e indicadores de desempeño docente y técnico docente. Educación Básica. Ciclo Escolar 2015-2016* y señalados en el documento *Etapas, aspectos, métodos e instrumentos. Proceso de Evaluación del Desempeño Docente. Educación Básica*, se presentan como sigue:

Parámetro	Indicador
1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.	1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente
	1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente
1.2 Analiza los propósitos educativos y enfoques didácticos de la educación primaria para su práctica docente.	1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir de los enfoques didácticos de las asignaturas de



	educación primaria
1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica docente.	1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención docente para el logro de los propósitos educativos de la educación primaria
2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.	2.3.2 Utiliza los resultados de la evaluación de sus alumnos para mejorar su práctica docente

SEP, (2015), p.10

Esperamos que estas actividades hayan logrado el propósito planteado y que le aporten elementos para que conjunte su expediente de evidencias para la evaluación del desempeño docente.

La convicción, el compromiso y la responsabilidad con que ejecute las acciones definidas, son los factores que fortalecerán su profesionalismo y la mejora constante del servicio educativo que brinda. ¡Gracias por su labor!



SEV
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DEL ESTADO DE VERACRUZ

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN
PRIMARIA ESTATAL

PROFRA. MARIELA YADIRA ZAMORA GARCÍA
AUTORA

PROFR. SALVADOR MANCILLA ORTIZ
AUTOR

PROFRA. LAURA GUADALUPE CABALLERO CERDÁN
REVISIÓN GENERAL

IVONNE MORALES MÁRQUEZ
DISEÑO EDITORIAL



SEV
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DEL ESTADO DE VERACRUZ

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA

