

EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

P

ERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES PARA DOCENTES Y TÉCNICOS DOCENTES



13 de abril de 2015

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES PARA DOCENTES Y TÉCNICOS DOCENTES



Secretaría de Educación Pública
Emilio Chuayffet Chemor

Subsecretaría de Educación Básica
Alberto Curi Naime

Coordinación Nacional del Servicio Profesional Docente
Ramiro Álvarez Retana





Índice

| | Pág. | | Pág. |
|--|-----------|---|------------|
| Presentación | 7 | | |
| I. Perfil | 9 | • Parámetros e indicadores complementarios | 199 |
| | | Lengua indígena | |
| | | Segunda Lengua: Inglés | |
| | | Asignatura Francés | |
| | | Asignatura Estatal | |
| | | Artes | |
| | | Tecnología | |
| II. Perfil, parámetros e indicadores. Docentes | 13 | III. Perfil, parámetros e indicadores. Técnicos docentes | 207 |
| • Perfil, parámetros e indicadores generales por nivel educativo | 15 | | |
| Educación Preescolar | 17 | Maestro de taller de Lectura y Escritura. Educación Preescolar, Primaria y Secundaria | 211 |
| Educación Primaria | 29 | Acompañante de Música. Educación Preescolar | 223 |
| Educación Secundaria | 41 | Maestro de enseñanza Artística. Educación Primaria | 235 |
| | | Maestro de taller. Educación Primaria | 247 |
| • Perfil, Parámetros e Indicadores por modalidad, especialidad o servicio educativo | 53 | Promotor de TIC. Educación Primaria | 259 |
| Educación Indígena | 55 | Maestro de Música. Educación Indígena | 271 |
| Educación Especial | 79 | Maestro de taller. Educación Indígena | 283 |
| Educación Física | 91 | Tutor en Albergue Rural. Educación Primaria | 295 |
| Educación Telesecundaria | 103 | Acompañante de Música. Educación Especial | 307 |
| Segunda Lengua: Inglés | 115 | Maestro de taller. Educación Especial | 319 |
| Asignatura Francés | 127 | Maestro de taller. Misiones Culturales | 331 |
| Tecnología. Educación Secundaria | 139 | Maestro de aula de medios. Educación Secundaria | 341 |
| Artes: Artes Visuales. Educación Secundaria | 151 | | |
| Artes: Danza. Educación Secundaria | 163 | | |
| Artes: Música. Educación Secundaria | 175 | | |
| Artes: Teatro. Educación Secundaria | 187 | | |





► Presentación

Conforme a la Ley General de Servicio Profesional Docente, la Secretaría de Educación Pública, a través de la Coordinación Nacional del Servicio Profesional Docente, tiene la atribución de definir los perfiles del desempeño de docentes y técnicos docentes, así como proponer los parámetros e indicadores que los integran. Los perfiles, parámetros e indicadores del desempeño constituyen un insumo básico para desarrollar los procesos de evaluación para la Permanencia, Promoción en la función y Reconocimiento de los docentes y técnicos docentes de Educación Básica, en el marco del Servicio Profesional Docente.

Para dar cumplimiento a esta atribución, la Secretaría de Educación Pública organizó un proceso de construcción en el que participaron docentes frente a grupo, directores de escuelas, supervisores, jefes de sector, asesores técnico-pedagógicos, responsables de los niveles educativos y Autoridades Educativas Locales, a través de reuniones de trabajo y del envío de propuestas elaboradas en cada entidad federativa. Como resultado de este ejercicio de construcción colectiva, se elaboró el presente documento que busca expresar la riqueza de las diversas perspectivas, experiencias y conocimiento de los profesionales de la educación que participaron en este proceso de integración.

Este documento retoma la experiencia obtenida en el proceso de elaboración de los parámetros e indicadores utilizados para los Concursos de Oposición para el Ingreso a la Educación Básica que se realizaron en el ciclo escolar 2014-2015, en tanto constituyen el antecedente para los parámetros e indicadores para la evaluación del desempeño en el marco del Servicio Profesional Docente.

La evaluación del desempeño de docentes y técnicos docentes tiene como principal propósito que ellos y el sistema educativo cuenten con referentes comunes para la reflexión y el diálogo sobre las prácticas docentes que permiten un desempeño eficaz para que los alumnos logren los propósitos de la Educación Básica. Asimismo, los perfiles, parámetros e indicadores del desempeño de docentes y técnicos docentes permitirán orientar las acciones de formación continua para fortalecer su desarrollo profesional.

De acuerdo con las normas vigentes, este documento se turnó al Instituto Nacional para la Evaluación Educativa para su validación y autorización con el propósito de ser el referente para la elaboración de los instrumentos de evaluación correspondientes.

El documento se encuentra integrado por dos apartados. El primero de ellos se refiere a los perfiles parámetros e indicadores del desempeño de docentes; en donde se inicia con los perfiles generales para los docentes de Educación Preescolar, Primaria y Secundaria. En este apartado también se presentan los perfiles, parámetros e indicadores que tienen relación con la Educación Indígena, Educación Especial, Educación Física, Telesecundaria y Segundas Lenguas. También contiene los parámetros e indicadores complementarios que serán la base para la elaboración de los instrumentos que serán utilizados para la evaluación de Lengua Indígena, Segunda Lengua: Inglés, Asignatura Francés, Asignatura Estatal, Artes y Tecnología, según el nivel educativo que corresponda. En el segundo apartado se presentan los perfiles, parámetros e indicadores del desempeño del personal técnico docente.



I PERFIL

▀ Perfil

La Ley General del Servicio Profesional Docente establece la necesidad de asegurar un desempeño docente que fortalezca la calidad y equidad de la Educación Básica y Media Superior. Plantea la creación de un sistema que integre diferentes mecanismos, estrategias y oportunidades para el desarrollo profesional docente, y defina los procesos de evaluación de carácter obligatorio para que el personal docente, técnico docente, directivo y de supervisión, por sus propios méritos, pueda ingresar, permanecer en el servicio educativo o lograr promociones y reconocimientos.

El Servicio Profesional Docente tiene los siguientes propósitos:

- **Mejorar, en un marco de inclusión y diversidad, la calidad de la educación y el cumplimiento de sus fines para el desarrollo integral de los educandos y el progreso del país.**
- **Mejorar la práctica profesional mediante la evaluación en las escuelas, el intercambio de experiencias y los apoyos que sean necesarios.**
- **Asegurar, con base en la evaluación, la idoneidad de los conocimientos y las capacidades del personal docente y del personal con funciones de dirección y de supervisión.**
- **Estimular el reconocimiento a la labor docente mediante opciones de desarrollo profesional.**
- **Asegurar un nivel suficiente del desempeño en quienes realizan funciones de docencia, de dirección y de supervisión.**
- **Otorgar los apoyos necesarios para que el personal del Servicio Profesional Docente pueda, prioritariamente, desarrollar sus fortalezas y superar sus debilidades.**

- **Garantizar la formación, capacitación y actualización continua a través de políticas, programas y acciones específicas.**
- **Desarrollar un programa de estímulos e incentivos que favorezca el desempeño eficiente del servicio educativo y contribuya al reconocimiento escolar y social de la dignidad magisterial.**

En el marco de estos propósitos debe desarrollarse el perfil, los parámetros y los indicadores del desempeño que sean referentes para una práctica profesional que propicie mejores logros de aprendizaje en todos los alumnos; en este sentido también serán referentes en la elaboración de instrumentos para evaluar la Permanencia, la Promoción en la función y el Reconocimiento en el Servicio Profesional Docente. Se trata de asegurar que quienes obtengan mejores resultados en las evaluaciones puedan permanecer, ser reconocidos o promoverse a puestos de mejor nivel y remuneración, con pleno respeto a los derechos de los trabajadores de la educación.

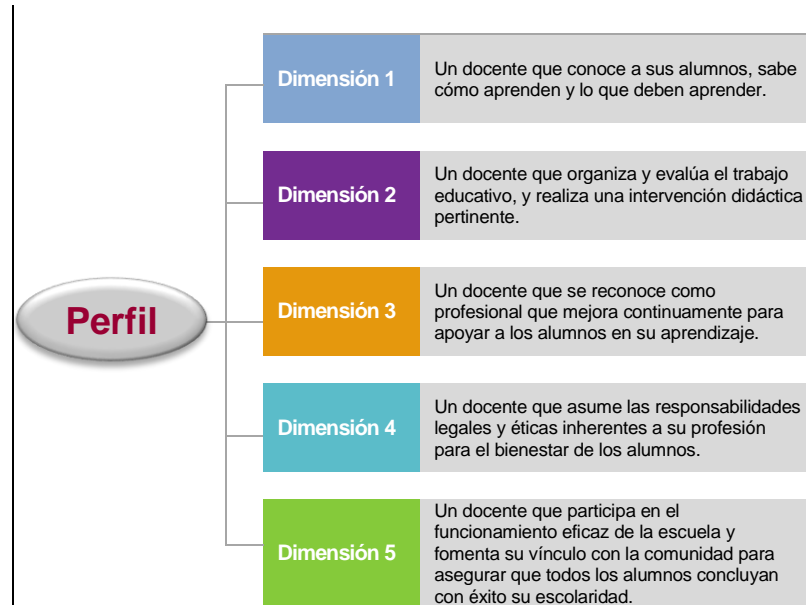
El perfil, los parámetros e indicadores del desempeño, que señala la Ley deberán definir:

- a) Las funciones de docencia, dirección y supervisión, respectivamente, incluyendo, en el caso de la función docente la planeación, el dominio de los contenidos, el ambiente en el aula, las prácticas didácticas, la evaluación del alumnado y el logro de sus aprendizajes, la colaboración en la escuela y el diálogo con los padres de familia o tutores;
- b) Las características del desempeño del personal del Servicio Profesional Docente en contextos sociales y culturales diversos, para lograr resultados adecuados de aprendizaje y desarrollo de todos en un marco de inclusión;

- c) La observancia de los calendarios y el debido aprovechamiento del tiempo escolar;
- d) Los niveles de competencia en cada una de las dimensiones que los integran.

El perfil que se presenta a continuación expresa las características, cualidades y aptitudes deseables que el personal docente y técnico docente requiere tener para un desempeño profesional eficaz; además de ser una guía que permita a maestras y maestros orientar su formación para desempeñar un determinado puesto o función en el sistema de Educación Básica.

Este perfil corresponde a la función docente y a la función que realiza el personal técnico docente, en los tres niveles de la educación básica (preescolar, primaria y secundaria) y tiene un carácter nacional. Está integrado por cinco dimensiones que describen los dominios fundamentales del desempeño docente:



De las dimensiones del perfil se derivan parámetros que describen aspectos del saber y del quehacer docente. A su vez, a cada parámetro le corresponde un conjunto de indicadores que señalan el nivel y las formas en que tales saberes y quehaceres se concretan.

II

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES

DOCENTES

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES GENERALES POR

NIVEL EDUCATIVO

EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
PARA LOS DOCENTES DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR



EDUCACIÓN PREESCOLAR

▼ DIMENSIÓN 1

Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un docente de Educación Preescolar que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, tener un conocimiento sólido acerca de los propósitos, el enfoque y los contenidos del nivel educativo establecidos en el plan y los programas de estudio, al igual que de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos; además, debe contar con habilidades que le permitan analizarlos críticamente y revisar las tareas de su práctica profesional como referentes para asegurar que todos los alumnos de la escuela aprendan.

En esta dimensión, el docente:

- 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.
- 1.2 Analiza los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la educación preescolar para su práctica docente.
- 1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un docente de Educación Preescolar que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades que le permitan planificar y organizar sus clases, evaluar los procesos educativos, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el docente:

- 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.





EDUCACIÓN PREESCOLAR

▼ DIMENSIÓN 3

Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un docente de Educación Preescolar que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, comprender que su labor también implica capacidades para reflexionar sobre su propia práctica; además de poseer habilidades para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, para aprender de su experiencia personal y organizar su propia formación continua a lo largo de su vida profesional; así como demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

En esta dimensión, el docente:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a la profesión para el bienestar de los alumnos

Un docente de Educación Preescolar que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar con un conocimiento sólido del marco normativo que rige los servicios educativos, así como con la capacidad para analizarlo críticamente y practicarlo en su desempeño; de tal manera que asuma las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión. Además, debe contar con las habilidades necesarias que le permitan establecer un clima escolar en el que sus acciones y actitudes favorezcan el aprendizaje, la sana convivencia, la equidad e inclusión educativa y la seguridad de todos los integrantes de la comunidad escolar.

En esta dimensión, el docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.
- 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.
- 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en las escuelas en su práctica docente.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.





EDUCACIÓN PREESCOLAR

▼ DIMENSIÓN 5

Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un docente de Educación Preescolar que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades para identificar, valorar y aprovechar, con un sentido educativo, los elementos del entorno y trascender el ámbito del salón de clases y la escuela, de tal manera que participe en el funcionamiento de la escuela y fomente su vínculo con la comunidad para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar y asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.

En esta dimensión, el docente:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y de distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:





EDUCACIÓN PREESCOLAR

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|---|
| <p style="font-size: 48px; text-align: center;">1</p> <p style="text-align: center;">Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | <p>1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.</p> | 1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para organizar su intervención docente. |
| | | 1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente. |
| | | 1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para organizar su intervención docente. |
| | | 1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente. |
| | <p>1.2 Analiza los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la educación preescolar para su práctica docente.</p> | 1.2.1 Identifica los propósitos educativos del currículo vigente para organizar su intervención docente. |
| | | 1.2.2 Identifica los propósitos educativos del currículo vigente para poner en práctica su intervención docente. |
| 1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir del enfoque didáctico de los campos formativos de educación preescolar. | | |
| <p>1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica docente.</p> | 1.3.1 Identifica los campos formativos en que se inscriben los contenidos de aprendizaje de la educación preescolar para su práctica docente. | |
| | 1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención docente para el logro de los propósitos educativos de la educación preescolar. | |





EDUCACIÓN PREESCOLAR

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|--|
| <p style="font-size: 48px; text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos. | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque de los campos formativos de educación preescolar. 2.1.2 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención docente. |
| | 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan. | 2.2.1 Establece comunicación con los alumnos acorde con el nivel educativo en el que desarrolla su intervención docente. 2.2.2 Emplea estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. 2.2.3 Realiza una intervención docente acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque de los campos formativos de educación preescolar. 2.2.4 Emplea estrategias didácticas que permitan a los alumnos observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias. 2.2.5 Utiliza diversos materiales para el logro de los propósitos educativos, considerando las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto. 2.2.6 Utiliza estrategias didácticas en el trabajo regular del aula para la atención de todos los alumnos, en particular aquellos con necesidades educativas especiales. 2.2.7 Utiliza estrategias didácticas para atender la diversidad lingüística y cultural presente en el aula. |
| | 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora. | 2.3.1 Utiliza estrategias, técnicas y herramientas de evaluación que le permiten identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de sus alumnos. 2.3.2 Utiliza los resultados de la evaluación de sus alumnos para mejorar su práctica docente. |
| | 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | 2.4.1 Organiza los espacios del aula para que sean lugares con condiciones propicias para el aprendizaje de todos los alumnos, considerando el contexto escolar. 2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre sus alumnos. 2.4.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos. 2.4.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos educativos en todos sus alumnos. |





EDUCACIÓN PREESCOLAR

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|--|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">3</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold;">Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | <p>3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.</p> | 3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función docente. |
| | | 3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla. |
| | | 3.1.3 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar. |
| | <p>3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.</p> | 3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional. |
| | | 3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional. |
| | | 3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional. |
| | | 3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje. |
| | <p>3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.</p> | 3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional. |
| | | 3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional. |
| 3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional. | | |





EDUCACIÓN PREESCOLAR

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|--|
| <p style="text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.</p> | <p>4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México.</p> <p>4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el aula y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.3 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.4 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como docente de educación preescolar.</p> <p>4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas y niños en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.7 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.8 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas y niños para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación preescolar.</p> |
| | <p>4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.</p> | <p>4.2.1 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar, acordes con la edad y las características de los alumnos.</p> <p>4.2.2 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación.</p> <p>4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia.</p> <p>4.2.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa.</p> <p>4.2.5 Establece comunicación con los alumnos acorde al nivel educativo para propiciar una sana convivencia en el aula y en la escuela.</p> <p>4.2.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar sus alumnos con necesidades educativas especiales.</p> |





EDUCACIÓN PREESCOLAR

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|---|
| | 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica docente. | 4.3.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en la integridad y sano desarrollo de los alumnos. |
| | | 4.3.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno sufre abuso o maltrato infantil para prevenir daños y perjuicios. |
| | | 4.3.3 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para la atención a casos de abuso o maltrato infantil en el ámbito de su competencia. |
| | | 4.3.4 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para el seguimiento a casos de abuso o maltrato infantil en el ámbito de su competencia. |
| | | 4.3.5 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en el aula y en la escuela, desde su ámbito de competencia. |
| | | 4.3.6 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afectan la integridad y seguridad de los alumnos. |
| | 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | 4.4.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 4.4.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades. |
| | | 4.4.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos. |



EDUCACIÓN PREESCOLAR

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|---|
| <p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | <p>5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar.</p> <p>5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela.</p> <p>5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos.</p> <p>5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión.</p> <p>5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares.</p> |
| | <p>5.2. Propicia la colaboración de los padres de familia y de distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | <p>5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela.</p> <p>5.2.2 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela.</p> |
| | <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.</p> | <p>5.3.1 Realiza acciones de gestión escolar para fortalecer la identidad cultural de los alumnos con apego a los propósitos educativos.</p> <p>5.3.2 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan los aprendizajes de los alumnos.</p> |



EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
PARA LOS DOCENTES DE
EDUCACIÓN PRIMARIA

EDUCACIÓN PRIMARIA

▼ DIMENSIÓN 1

Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un docente de Educación Primaria que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, conocimientos acerca de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo establecidos en el plan y los programas de estudio, al igual que de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos; además, debe contar con habilidades que le permitan analizarlos críticamente y revisar las tareas de su práctica profesional como referentes para asegurar que todos los alumnos de la escuela aprendan.

En esta dimensión, el docente:

- 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.
- 1.2 Analiza los propósitos educativos y enfoques didácticos de la educación primaria para su práctica docente.
- 1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un docente de Educación Primaria que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades que le permitan planificar y organizar sus clases, evaluar los procesos educativos, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el docente:

- 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.



EDUCACIÓN PRIMARIA

▼ DIMENSIÓN 3

Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un docente de Educación Primaria que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, comprender que su labor también implica capacidades para reflexionar sobre su propia práctica; además de poseer habilidades para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, para aprender de su experiencia personal y organizar su propia formación continua a lo largo de su vida profesional; así como demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

En esta dimensión, el docente:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un docente de Educación Primaria que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar con un conocimiento sólido del marco normativo que rige los servicios educativos, así como con la capacidad para analizarlo críticamente y practicarlo en su desempeño; de tal manera que asuma las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión. Además, debe contar con las habilidades necesarias que le permitan establecer un clima escolar en el que sus acciones y actitudes favorezcan el aprendizaje, la sana convivencia, la equidad e inclusión educativa y la seguridad de todos los integrantes de la comunidad escolar.

En esta dimensión, el docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.
- 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.
- 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica docente.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.





EDUCACIÓN PRIMARIA

▾ DIMENSIÓN 5

Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un docente de Educación Primaria que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades para identificar, valorar y aprovechar, en sentido educativo, los elementos del entorno y trascender el ámbito del salón de clases y la escuela, de tal manera que participe en el funcionamiento de la escuela y fomente su vínculo con la comunidad para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar y asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.

En esta dimensión, el docente:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:





EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|---|
| <p style="text-align: center;">1</p> <p style="text-align: center;">Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | <p>1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.</p> | <p>1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para organizar su intervención docente.</p> <p>1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente.</p> <p>1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para organizar su intervención docente.</p> <p>1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente.</p> |
| | <p>1.2 Analiza los propósitos educativos y enfoques didácticos de la educación primaria para su práctica docente.</p> | <p>1.2.1 Identifica los propósitos educativos del currículo vigente para organizar su intervención docente.</p> <p>1.2.2 Identifica los propósitos educativos del currículo vigente para poner en práctica su intervención docente.</p> <p>1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir de los enfoques didácticos de las asignaturas de educación primaria.</p> |
| | <p>1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica docente.</p> | <p>1.3.1 Identifica los campos de formación en que se inscriben los contenidos de aprendizaje de la educación primaria para su práctica docente.</p> <p>1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención docente para el logro de los propósitos educativos de la educación primaria.</p> |



EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|---|
| <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | <p>2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos.</p> | <p>2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con los enfoques de las asignaturas de educación primaria.</p> <p>2.1.2 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención docente.</p> |
| | <p>2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan.</p> | <p>2.2.1 Establece comunicación con los alumnos acorde con el nivel educativo en el que desarrolla su intervención docente.</p> <p>2.2.2 Emplea estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos.</p> <p>2.2.3 Realiza una intervención docente acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con los enfoques de las asignaturas de la educación primaria.</p> <p>2.2.4 Emplea estrategias didácticas que permitan a los alumnos observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.</p> <p>2.2.5 Utiliza diversos materiales para el logro de los propósitos educativos considerando las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto.</p> <p>2.2.6 Utiliza estrategias didácticas en el trabajo regular del aula para la atención de todos los alumnos, en particular aquellos con necesidades educativas especiales.</p> <p>2.2.7 Utiliza estrategias didácticas para atender la diversidad lingüística y cultural presente en el aula.</p> |
| | <p>2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.</p> | <p>2.3.1 Utiliza estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación que le permiten identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de sus alumnos.</p> <p>2.3.2 Utiliza los resultados de la evaluación de sus alumnos para mejorar su práctica docente.</p> |
| | <p>2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.</p> | <p>2.4.1 Organiza los espacios del aula para que sean lugares con condiciones propicias para el aprendizaje de todos los alumnos, considerando el contexto escolar.</p> <p>2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre sus alumnos.</p> <p>2.4.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos.</p> <p>2.4.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos educativos en todos sus alumnos.</p> |



EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|---|
| <p>3</p> <p>Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | <p>3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.</p> | <p>3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función docente.</p> <p>3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla.</p> <p>3.1.3 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar.</p> |
| | <p>3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.</p> | <p>3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional.</p> <p>3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje.</p> |
| | <p>3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.</p> | <p>3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional.</p> <p>3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional.</p> |





EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|--|
| <div style="font-size: 48px; font-weight: bold; margin-bottom: 10px;">4</div> <p style="margin: 0;">Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.</p> | <p>4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México.</p> <p>4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el aula y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.3 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.4 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como docente de educación primaria.</p> <p>4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas y niños en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.7 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.8 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas y niños para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación primaria.</p> |
| | <p>4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.</p> | <p>4.2.1 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar, acordes con la edad y las características de los alumnos.</p> <p>4.2.2 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación.</p> <p>4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia.</p> <p>4.2.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa.</p> <p>4.2.5 Establece comunicación con los alumnos para propiciar una sana convivencia en el aula y en la escuela.</p> <p>4.2.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar sus alumnos con necesidades educativas especiales.</p> |
| | <p>4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica docente.</p> | <p>4.3.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en relación a la integridad y el sano desarrollo de los alumnos.</p> <p>4.3.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno sufre abuso o maltrato infantil para prevenir daños y perjuicios.</p> <p>4.3.3 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para la atención a casos de abuso o maltrato infantil en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.4 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para el seguimiento a casos de abuso o maltrato infantil en el ámbito de competencia.</p> <p>4.3.5 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en el aula y en la escuela desde su ámbito de competencia.</p> <p>4.3.6 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afectan la integridad y seguridad de los alumnos.</p> |





EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|--|
| | 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | <p>4.4.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>4.4.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades.</p> <p>4.4.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos.</p> |



EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|---|
| <p>5</p> <p>Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | 5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar. |
| | | 5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela. |
| | | 5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos. |
| | | 5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión. |
| | | 5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares. |
| | <p>5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | 5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela. |
| | | 5.2.2 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela. |
| <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.</p> | 5.3.1 Realiza acciones de gestión escolar para fortalecer la identidad cultural de los alumnos con apego a los propósitos educativos. | |
| | 5.3.2 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan los aprendizajes de los alumnos. | |

EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
PARA LOS DOCENTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

EDUCACIÓN SECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 1

Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un docente de Educación Secundaria que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, tener un conocimiento sólido acerca de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo establecidos en el plan y los programas de estudio, al igual que de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos; además, debe contar con habilidades que le permitan analizarlos críticamente y revisar las tareas de su práctica profesional como referentes para asegurar que todos los alumnos de la escuela aprendan.

En esta dimensión, el docente:

- 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.
- 1.2 Analiza los propósitos educativos y enfoques didácticos de la educación secundaria para su práctica docente.
- 1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje de la asignatura que imparte para su práctica docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un docente de Educación Secundaria que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades que le permitan planificar y organizar sus clases, evaluar los procesos educativos, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el docente:

- 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.



EDUCACIÓN SECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 3

Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un docente de Educación Secundaria que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, comprender que su labor también implica capacidades para reflexionar sobre su propia práctica; además de poseer habilidades para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, para aprender de su experiencia personal y organizar su propia formación continua a lo largo de su vida profesional; así como demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

En esta dimensión, el docente:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un docente de Educación Secundaria que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar un conocimiento sólido del marco normativo que rige los servicios educativos, así como con la capacidad para analizarlo críticamente y practicarlo en su desempeño; de tal manera que asuma las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión. Además, debe contar con las habilidades necesarias que le permitan establecer un clima escolar en el que sus acciones y actitudes favorezcan el aprendizaje, la sana convivencia, la equidad e inclusión educativa y la seguridad de todos los integrantes de la comunidad escolar.

En esta dimensión, el docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.
- 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.
- 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica docente.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.



EDUCACIÓN SECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 5

Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un docente de Educación Secundaria que se desempeña eficazmente debe contar con habilidades para identificar, valorar y aprovechar, en sentido educativo, los elementos del entorno y trascender el ámbito del salón de clases y la escuela, de tal manera que participe en el funcionamiento de la escuela y fomente su vínculo con la comunidad para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar y asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.

En esta dimensión, el docente:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:





EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|--|
| 1 Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender | 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente. | 1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para organizar su intervención docente en la asignatura que imparte. |
| | | 1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente en la asignatura que imparte. |
| | | 1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos, para organizar su intervención docente en la asignatura que imparte. |
| | | 1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente en la asignatura que imparte. |
| | 1.2 Analiza los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la asignatura que imparte para su práctica docente. | 1.2.1 Identifica los propósitos educativos de la asignatura que imparte para organizar su intervención docente. |
| | | 1.2.2 Identifica los propósitos educativos de la asignatura que imparte para poner en práctica su intervención docente. |
| 1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir de los enfoques didácticos de las asignaturas de educación secundaria. | | |
| 1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje de la asignatura que imparte para su práctica docente. | 1.3.1 Identifica los campos de formación en que se inscriben los contenidos de aprendizaje de la asignatura que imparte. | |
| | 1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje de la asignatura que imparte para el logro de los propósitos educativos de la educación secundaria. | |



EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|--|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">2</p> <p style="text-align: center;">Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos. | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque didáctico de la asignatura que imparte. 2.1.2 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención docente en la asignatura que imparte. |
| | 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan. | 2.2.1 Establece comunicación con los alumnos acorde con el nivel educativo en el que desarrolla su intervención docente. |
| | | 2.2.2 Emplea estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. |
| | | 2.2.3 Realiza una intervención docente acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque didáctico de la asignatura que imparte. |
| | | 2.2.4 Emplea estrategias didácticas que permitan a los alumnos observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias. |
| | | 2.2.5 Utiliza diversos materiales para el logro de los propósitos educativos, considerando las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto. |
| | | 2.2.6 Utiliza estrategias didácticas en el trabajo regular del aula para la atención de todos los alumnos, en particular aquellos con necesidades educativas especiales. |
| | | 2.2.7 Utiliza estrategias didácticas para atender la diversidad lingüística y cultural presente en el aula. |
| | 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora. | 2.3.1 Utiliza estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación que le permiten identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de sus alumnos. |
| | | 2.3.2 Utiliza los resultados de la evaluación de sus alumnos para mejorar su práctica docente. |
| | 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | 2.4.1 Organiza los espacios del aula para que sean lugares con condiciones propicias para el aprendizaje de todos los alumnos, considerando el contexto escolar. |
| | | 2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre sus alumnos. |
| 2.4.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos como parte de las estrategias didácticas de la asignatura que imparte. | | |
| 2.4.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos educativos en todos sus alumnos. | | |



EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|--|
| <p>3</p> <p>Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla. | 3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función docente. 3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla. 3.1.3 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar. |
| | 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional. | 3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional. 3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional. 3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional. 3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje. |
| | 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional. | 3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional. 3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional. 3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional. |



EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|--|
| <p style="font-size: 48pt; text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.</p> | <p>4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México.</p> <p>4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el aula y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.3 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.4 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como docente de educación secundaria.</p> <p>4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas, niños y adolescentes en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.7 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.8 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas, niños y adolescentes para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación secundaria.</p> |
| | <p>4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.</p> | <p>4.2.1 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar, acordes con la edad y las características de los alumnos.</p> <p>4.2.2 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación.</p> <p>4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia.</p> <p>4.2.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa.</p> <p>4.2.5 Establece comunicación con los alumnos para propiciar una sana convivencia en el aula y en la escuela.</p> <p>4.2.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar sus alumnos con necesidades educativas especiales.</p> |
| | <p>4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica docente.</p> | <p>4.3.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en la integridad y el sano desarrollo de los alumnos.</p> <p>4.3.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno sufre abuso o maltrato para prevenir daños y perjuicios.</p> <p>4.3.3 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para la atención a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.4 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para el seguimiento a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.5 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en el aula y en la escuela, desde su ámbito de competencia.</p> <p>4.3.6 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afectan la integridad y seguridad de los alumnos.</p> |



EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|---|
| | 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | 4.4.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. 4.4.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades. 4.4.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos. |



EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|---|
| <p style="font-size: 48px; text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | 5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar. |
| | | 5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela. |
| | | 5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos. |
| | | 5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión. |
| | | 5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares. |
| | <p>5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | 5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela. |
| | | 5.2.2 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela. |
| | <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.</p> | 5.3.1 Realiza acciones de gestión escolar para fortalecer la identidad cultural de los alumnos con apego a los propósitos educativos. |
| 5.3.2 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan los aprendizajes en la asignatura que imparte. | | |



PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES POR MODALIDAD, ESPECIALIDAD O SERVICIO EDUCATIVO

EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
PARA LOS DOCENTES DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR Y
PRIMARIA INDÍGENA

EDUCACIÓN PREESCOLAR INDÍGENA

▼ DIMENSIÓN 1

Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un docente de Educación Preescolar Indígena, que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, poder describir los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo establecidos en el plan y los programas de estudio, al igual que de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos; además, debe contar con habilidades que le permitan analizarlos críticamente y revisar las tareas de su práctica profesional como referentes para asegurar que todos los alumnos de la escuela aprendan.

En esta dimensión, el docente:

- 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.
- 1.2 Analiza los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la educación preescolar indígena para su práctica docente.
- 1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un docente de Educación Preescolar Indígena, que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades que le permitan planificar y organizar sus clases, evaluar los procesos educativos, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el docente:

- 2.1 Organiza su intervención docente con enfoque intercultural bilingüe para el aprendizaje de sus alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas con un enfoque intercultural bilingüe para que sus alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la lengua indígena para que sus alumnos aprendan y fortalezcan su identidad cultural.
- 2.4 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.5 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.



EDUCACIÓN PREESCOLAR INDÍGENA

▼ DIMENSIÓN 3

Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un docente de Educación Preescolar Indígena, que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, comprender que su labor también implica capacidades para reflexionar sobre su propia práctica; además de poseer habilidades para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, para aprender de su experiencia personal y organizar su propia formación continua a lo largo de su vida profesional; así como demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

En esta dimensión, el docente:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un docente de Educación Preescolar Indígena que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, contar con conocimientos sólidos del marco normativo que rige los servicios educativos, así como con la capacidad para analizarlo críticamente y emplearlo en su desempeño; de tal manera que asuma las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión. Además, debe contar con las habilidades necesarias que le permitan establecer un clima escolar en el que sus acciones y actitudes favorezcan el aprendizaje, la sana convivencia, la equidad e inclusión educativa y la seguridad de todos los integrantes de la comunidad escolar.

En esta dimensión, el docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.
- 4.2 Valora la lengua y la cultura indígena en el ejercicio de su función docente.
- 4.3 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.
- 4.4 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica docente.
- 4.5 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos los alumnos.



EDUCACIÓN PREESCOLAR INDÍGENA

▼ DIMENSIÓN 5

Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un docente de Educación Preescolar Indígena que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades para identificar, valorar y aprovechar, en sentido educativo, los elementos del entorno y trascender el ámbito del salón de clases y la escuela, de tal manera que participe en el funcionamiento de la escuela y fomente su vínculo con la comunidad para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar y asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.

En esta dimensión, el docente:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y de distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:





EDUCACIÓN PREESCOLAR INDÍGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|--|
| <p style="text-align: center;">1</p> <p style="text-align: center;">Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | <p>1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.</p> | 1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para organizar su intervención docente. |
| | | 1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente. |
| | | 1.1.3 Identifica los procesos de adquisición de la lengua indígena y del español, en contextos monolingües y multilingües, para organizar su intervención docente. |
| | | 1.1.4 Identifica los procesos de adquisición de la lengua indígena y del español, en contextos monolingües y multilingües, para poner en práctica su intervención docente. |
| | | 1.1.5 Identifica las características del entorno familiar, lingüístico y cultural de sus alumnos para organizar su intervención docente. |
| | | 1.1.6 Identifica las características del entorno familiar, lingüístico y cultural de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente. |
| | <p>1.2 Analiza los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la educación preescolar indígena para su práctica docente.</p> | 1.2.1 Explica la importancia de emplear la lengua originaria como medio de comunicación con los alumnos en su práctica docente. |
| | | 1.2.2 Identifica los propósitos educativos del currículo vigente para organizar su intervención docente. |
| | | 1.2.3 Identifica los propósitos educativos del currículo vigente para poner en práctica su intervención docente. |
| 1.2.4 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir del enfoque didáctico de los campos formativos de educación preescolar indígena. | | |
| 1.2.5 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir del enfoque intercultural bilingüe de la educación preescolar indígena. | | |
| 1.2.6 Explica la utilidad de contextualizar las situaciones didácticas para el logro de los propósitos de la educación preescolar indígena, considerando los parámetros curriculares. | | |
| <p>1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica docente.</p> | 1.3.1 Identifica los campos formativos en que se inscriben los contenidos de aprendizaje de la educación preescolar indígena para su práctica docente. | |
| | 1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención docente para el logro de los propósitos educativos de la educación preescolar indígena. | |
| | 1.3.3 Establece vínculos entre los contenidos de aprendizaje y las prácticas culturales y lingüísticas de las comunidades indígenas para el logro de los propósitos educativos de la educación preescolar indígena. | |

EDUCACIÓN PREESCOLAR INDÍGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|--|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">2</p> <p style="text-align: center;">Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | <p>2.1 Organiza su intervención docente con enfoque intercultural bilingüe para el aprendizaje de sus alumnos.</p> | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque de los campos formativos de la educación preescolar indígena. |
| | | 2.1.2 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque intercultural bilingüe de la de educación preescolar indígena. |
| | | 2.1.3 Organiza los contenidos de aprendizaje de la educación preescolar indígena, considerando los conocimientos construidos histórica y culturalmente por las comunidades indígenas. |
| | | 2.1.4 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención docente. |
| | <p>2.2 Desarrolla estrategias didácticas con enfoque intercultural bilingüe para que sus alumnos aprendan.</p> | 2.2.1 Emplea estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan, considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. |
| | | 2.2.2 Realiza una intervención docente acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque de los campos formativos de la educación preescolar indígena. |
| | | 2.2.3 Realiza una intervención docente acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque intercultural bilingüe de la educación preescolar indígena. |
| | | 2.2.4 Emplea estrategias didácticas acordes a las características socioculturales y lingüísticas de sus alumnos. |
| | | 2.2.5 Utiliza diversos materiales para el logro de los propósitos educativos, considerando las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto. |
| | | 2.2.6 Utiliza estrategias didácticas en el trabajo regular del aula para la atención de todos los alumnos, en particular aquellos con necesidades educativas especiales. |
| | <p>2.3 Utiliza la lengua indígena para que sus alumnos aprendan y fortalezcan su identidad cultural.</p> | 2.3.1 Establece comunicación con los alumnos, en su lengua originaria, en el nivel educativo en el que desarrolla su intervención docente. |
| | | 2.3.2 Emplea estrategias didácticas que permitan a los alumnos utilizar su lengua indígena para observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias. |
| | | 2.3.3 Utiliza estrategias didácticas para el fortalecimiento de las lenguas existentes en el aula, de acuerdo a las características lingüísticas y culturales de sus alumnos. |
| | | 2.3.4 Promueve prácticas de tradición oral, en el aula y en la escuela, a partir de las distintas prácticas culturales de la comunidad. |
| | | 2.3.5 Desarrolla prácticas de lectura y escritura en lengua indígena para fortalecer la identidad cultural de los alumnos. |
| | <p>2.4 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.</p> | 2.4.1 Utiliza estrategias, técnicas y herramientas de evaluación que le permitan identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de sus alumnos. |
| 2.4.2 Utiliza los resultados de la evaluación de sus alumnos para mejorar su práctica docente. | | |



EDUCACIÓN PREESCOLAR INDÍGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|--|
| | 2.5 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | <p>2.5.1 Organiza los espacios del aula para que sean lugares con condiciones propicias para el aprendizaje de todos sus alumnos, considerando el contexto escolar.</p> <p>2.5.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre sus alumnos.</p> <p>2.5.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos.</p> <p>2.5.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos educativos en todos sus alumnos.</p> <p>2.5.5 Utiliza elementos del entorno para generar ambientes favorables para el aprendizaje, en contextos de diversidad cultural y lingüística.</p> |



EDUCACIÓN PREESCOLAR INDÍGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|---|
| <p style="text-align: center;">3</p> <p style="text-align: center;">Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | <p>3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.</p> | <p>3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función docente.</p> <p>3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla.</p> <p>3.1.3 Identifica las prácticas sociales del lenguaje y las prácticas culturales de la comunidad para enriquecer su quehacer profesional.</p> <p>3.1.4 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar.</p> |
| | <p>3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.</p> | <p>3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional.</p> <p>3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje.</p> |
| | <p>3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.</p> | <p>3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional.</p> <p>3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.3.4 Se comunica en lengua indígena con distintos interlocutores de su profesión para promover la generación de espacios de diálogo en las lenguas originarias.</p> |



EDUCACIÓN PREESCOLAR INDÍGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|---|
| <p>4</p> <p>Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.</p> | <p>4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México.</p> <p>4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el aula y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.3 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.4 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como docente de educación preescolar indígena.</p> <p>4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas y niños en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.7 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos de los pueblos indígenas en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.8 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.9 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas y niños para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación preescolar indígena.</p> |
| | <p>4.2 Valora la lengua y la cultura indígena en el ejercicio de su función docente.</p> | <p>4.2.1 Reconoce la importancia de las lenguas indígenas y sus variantes para el ejercicio de su función docente.</p> <p>4.2.2 Reconoce la importancia de los conocimientos históricamente construidos de los pueblos originarios para el ejercicio de su función docente.</p> <p>4.2.3 Desarrolla actividades que favorecen el proceso de fortalecimiento de las lenguas indígenas en su práctica docente.</p> <p>4.2.4 Reconoce las ventajas del bilingüismo y el plurilingüismo para contribuir a la calidad educativa.</p> |



EDUCACIÓN PREESCOLAR INDÍGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|---|
| | 4.3 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente. | 4.3.1 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar, acordes con la edad y las características de los alumnos. |
| | | 4.3.2 Define con sus alumnos reglas que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación para prevenir daños y perjuicios. |
| | | 4.3.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia. |
| | | 4.3.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa. |
| | | 4.3.5 Establece comunicación con los alumnos, en su lengua originaria, para propiciar una sana convivencia en el aula y en la escuela. |
| | | 4.3.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar sus alumnos con necesidades educativas especiales. |
| | 4.4 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica docente. | 4.4.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en la integridad y el sano desarrollo de los alumnos. |
| | | 4.4.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno sufre abuso o maltrato infantil. |
| | | 4.4.3 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para la atención a casos de abuso o maltrato infantil en el ámbito de su competencia. |
| 4.4.4 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para el seguimiento a casos de abuso o maltrato infantil en el ámbito de su competencia. | | |
| 4.4.5 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en el aula y en la escuela, desde su ámbito de competencia. | | |
| 4.4.6 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afectan la integridad y seguridad de los alumnos. | | |
| 4.5 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | 4.5.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. | |
| | 4.5.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades. | |
| | 4.5.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos. | |



EDUCACIÓN PREESCOLAR INDÍGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|---|
| <p style="font-size: 2em; text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">Un docente que participa en el funcionamiento de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | 5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar. |
| | | 5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela. |
| | | 5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos. |
| | | 5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión. |
| | | 5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares. |
| | <p>5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | 5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela. |
| | | 5.2.2 Promueve que las familias y los miembros de la comunidad compartan sus conocimientos sobre la lengua y la cultura de la localidad en el aula y en la escuela. |
| | | 5.2.3 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela. |
| | <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.</p> | 5.3.1 Se comunica en la lengua de la comunidad en que está inserta la escuela. |
| | | 5.3.2 Realiza un diagnóstico de la situación lingüística de los alumnos y de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan sus aprendizajes. |
| 5.3.3 Realiza acciones de gestión escolar que fortalecen la identidad cultural y lingüística de los alumnos, con apego a los propósitos educativos, para el trabajo en el aula y en la escuela. | | |
| 5.3.4 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan los aprendizajes de los alumnos. | | |



EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA

▼ DIMENSIÓN 1

Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un docente de Educación Primaria Indígena que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, tener un conocimiento sólido acerca de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo establecidos en el plan y los programas de estudio, así como del enfoque intercultural bilingüe, al igual que de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos; además, debe contar con habilidades que le permitan analizarlos críticamente y revisar las tareas de su práctica profesional como referentes para asegurar que todos los alumnos de la escuela aprendan.

En esta dimensión, el docente:

- 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.
- 1.2 Analiza los propósitos educativos y los enfoques didácticos de la educación primaria indígena para su práctica docente.
- 1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un docente de Educación Primaria Indígena que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, poseer habilidades que le permitan planificar y organizar sus clases con un enfoque intercultural bilingüe, evaluar los procesos educativos, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el docente:

- 2.1 Organiza su intervención docente con enfoque intercultural bilingüe para el aprendizaje de sus alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas con un enfoque intercultural bilingüe para que sus alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la lengua indígena para que sus alumnos aprendan y fortalezcan su identidad cultural.
- 2.4 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.5 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.



EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA

▼ DIMENSIÓN 3

Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un docente de Educación Primaria Indígena que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, comprender que su labor también implica capacidades para reflexionar sobre su propia práctica; además de poseer habilidades para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, para aprender de su experiencia personal y organizar su propia formación continua a lo largo de su vida profesional; así como demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

En esta dimensión, el docente:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un docente de Educación Primaria Indígena que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar un conocimiento sólido del marco normativo que rige los servicios educativos, así como con la capacidad para analizarlo críticamente y practicarlo en su desempeño; de tal manera que asuma las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión. Además, debe contar con las habilidades necesarias que le permitan establecer un clima escolar en el que sus acciones y actitudes favorezcan el aprendizaje, la sana convivencia, la equidad e inclusión educativa y la seguridad de todos los integrantes de la comunidad escolar.

En esta dimensión, el docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades, de la educación pública mexicana, en el ejercicio de su función docente.
- 4.2 Valora la lengua y la cultura indígena en el ejercicio de su función docente.
- 4.3 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.
- 4.4 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica docente.
- 4.5 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.



EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA

▾ DIMENSIÓN 5

Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un docente de Educación Primaria Indígena que se desempeña eficazmente debe contar con habilidades para identificar, valorar y aprovechar, en sentido educativo, los elementos del entorno y trascender el ámbito del salón de clases y la escuela, de tal manera que participe en el funcionamiento de la escuela y fomente su vínculo con la comunidad para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural y lingüístico en que está inserta la institución escolar y asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.

En esta dimensión, el docente:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:



EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|--|
| <p>1</p> <p>Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | <p>1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.</p> | 1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para organizar su intervención docente. |
| | | 1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente. |
| | | 1.1.3 Identifica los procesos de adquisición de la lengua indígena y del español, en contextos monolingües y multilingües, para organizar su intervención docente. |
| | | 1.1.4 Identifica los procesos de adquisición de la lengua indígena y del español, en contextos monolingües y multilingües, para poner en práctica su intervención docente. |
| | | 1.1.5 Identifica las características del entorno familiar, lingüístico y cultural de sus alumnos para organizar su intervención docente. |
| | | 1.1.6 Identifica las características del entorno familiar, lingüístico y cultural de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente. |
| | <p>1.2 Analiza los propósitos educativos y los enfoques didácticos de la educación primaria indígena para su práctica docente.</p> | 1.2.1 Explica la importancia de emplear la lengua originaria como medio de comunicación con los alumnos en su práctica docente. |
| | | 1.2.2 Identifica los propósitos educativos del currículo vigente para organizar su intervención docente. |
| | | 1.2.3 Identifica los propósitos educativos del currículo vigente para poner en práctica su intervención docente. |
| 1.2.4 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir de los enfoques didácticos de las asignaturas de educación primaria indígena. | | |
| 1.2.5 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir del enfoque intercultural bilingüe de la educación primaria indígena. | | |
| 1.2.6 Explica la utilidad de contextualizar las situaciones didácticas para el logro de los propósitos de la educación preescolar indígena, considerando los parámetros curriculares. | | |
| <p>1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica docente.</p> | 1.3.1 Identifica los campos de formación en que se inscriben los contenidos de aprendizaje de la educación primaria indígena para su práctica docente. | |
| | 1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención docente para el logro de los propósitos educativos de la educación primaria indígena. | |
| | 1.3.3 Establece vínculos entre los contenidos de aprendizaje y las prácticas culturales y lingüísticas de las comunidades indígenas para el logro de los propósitos educativos de la educación primaria indígena. | |



EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">2</p> <p style="text-align: center;">Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | <p>2.1 Organiza su intervención docente con enfoque intercultural bilingüe para el aprendizaje de sus alumnos.</p> | <p>2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con los enfoques de las asignaturas de la educación primaria indígena.</p> <p>2.1.2 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque intercultural bilingüe de la educación primaria indígena.</p> <p>2.1.3 Organiza los contenidos de aprendizaje de la educación primaria indígena, considerando los conocimientos construidos históricamente y culturalmente por las comunidades indígenas.</p> <p>2.1.4 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención docente.</p> |
| | <p>2.2 Desarrolla estrategias didácticas con un enfoque intercultural bilingüe para que sus alumnos aprendan.</p> | <p>2.2.1 Emplea estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos.</p> <p>2.2.2 Realiza una intervención docente acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con los enfoques de las asignaturas de la educación primaria indígena.</p> <p>2.2.3 Realiza una intervención docente acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque intercultural bilingüe de la educación primaria indígena.</p> <p>2.2.4 Emplea estrategias didácticas acordes a las características socioculturales y lingüísticas de sus alumnos.</p> <p>2.2.5 Utiliza diversos materiales para el logro de los propósitos educativos, considerando las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto.</p> <p>2.2.6 Utiliza estrategias didácticas en el trabajo regular del aula para la atención de todos los alumnos, en particular aquellos con necesidades educativas especiales.</p> |
| | <p>2.3 Utiliza la lengua indígena para que sus alumnos aprendan y fortalezcan su identidad cultural.</p> | <p>2.3.1 Establece comunicación con los alumnos, en su lengua originaria, en el nivel educativo en el que desarrolla su intervención docente.</p> <p>2.3.2 Emplea estrategias didácticas que permitan a sus alumnos utilizar su lengua indígena para observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.</p> <p>2.3.3 Utiliza estrategias didácticas para el fortalecimiento de las lenguas existentes en el aula, de acuerdo a las características lingüísticas y culturales de sus alumnos.</p> <p>2.3.4 Promueve prácticas de tradición oral, en el aula y en la escuela, a partir de las distintas prácticas culturales de la comunidad.</p> <p>2.3.5 Desarrolla prácticas de lectura y escritura en lengua indígena, para fortalecer la identidad cultural de los alumnos.</p> |
| | <p>2.4 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.</p> | <p>2.4.1 Utiliza estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación que le permitan identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de sus alumnos.</p> <p>2.4.2 Utiliza los resultados de la evaluación de sus alumnos para mejorar su práctica docente.</p> |



EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|--|
| | 2.5 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | <p>2.5.1 Organiza los espacios del aula para que sean lugares con condiciones propicias para el aprendizaje de todos sus alumnos, considerando el contexto escolar.</p> <p>2.5.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre sus alumnos.</p> <p>2.5.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos.</p> <p>2.5.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos educativos en todos sus alumnos.</p> <p>2.5.5 Utiliza elementos del entorno para generar ambientes favorables para el aprendizaje, en contextos de diversidad cultural y lingüística.</p> |



EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|--|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">3</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold;">Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | <p>3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.</p> | 3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función docente. |
| | | 3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla. |
| | | 3.1.3 Identifica las prácticas sociales del lenguaje y las prácticas culturales de la comunidad para enriquecer su quehacer profesional. |
| | | 3.1.4 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar. |
| | <p>3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.</p> | 3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional. |
| | | 3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional. |
| | | 3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional. |
| | | 3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje. |
| | <p>3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.</p> | 3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional. |
| 3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional. | | |
| 3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional. | | |
| 3.3.4 Se comunica en lengua indígena con distintos interlocutores de su profesión para promover la generación de espacios de diálogo en las lenguas originarias. | | |



EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|---|
| <p>4</p> <p>Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.</p> | <p>4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México.</p> <p>4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el aula y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.3 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.4 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como docente de educación primaria indígena.</p> <p>4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas y niños en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.7 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos de los pueblos indígenas en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.8 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.9 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas y niños para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación primaria indígena.</p> |
| | <p>4.2 Valora la lengua y la cultura indígena en el ejercicio de su función docente.</p> | <p>4.2.1 Reconoce la importancia de las lenguas indígenas y sus variantes para el ejercicio de su función docente.</p> <p>4.2.2 Reconoce la importancia de los conocimientos históricamente construidos de los pueblos originarios para el ejercicio de su función docente.</p> <p>4.2.3 Desarrolla actividades que favorecen el proceso de fortalecimiento de las lenguas indígenas en su práctica docente.</p> <p>4.2.4 Reconoce las ventajas del bilingüismo y el plurilingüismo para contribuir a la calidad educativa.</p> |
| | <p>4.3 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.</p> | <p>4.3.1 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar, acordes con la edad y las características de los alumnos.</p> <p>4.3.2 Define con sus alumnos reglas que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación para prevenir daños y perjuicios.</p> <p>4.3.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia.</p> <p>4.3.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa.</p> <p>4.3.5 Establece comunicación con los alumnos, en su lengua originaria, para propiciar una sana convivencia en el aula y en la escuela.</p> <p>4.3.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar sus alumnos con necesidades educativas especiales.</p> |



EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|--|
| | 4.4 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica docente. | 4.4.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en la integridad y el sano desarrollo de los alumnos. 4.4.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno sufre abuso o maltrato infantil. 4.4.3 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para la atención a casos de abuso o maltrato infantil en el ámbito de su competencia. 4.4.4 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para el seguimiento a casos de abuso o maltrato infantil en el ámbito de su competencia. 4.4.5 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en el aula y en la escuela desde su ámbito de competencia. 4.4.6 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afectan la integridad y seguridad de los alumnos. |
| | 4.5 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | 4.5.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. 4.5.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades. 4.5.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos. |



EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|---|
| <p>5</p> <p>Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | 5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar. |
| | | 5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela. |
| | | 5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos. |
| | | 5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión. |
| | | 5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares. |
| | <p>5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | 5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela. |
| | | 5.2.2 Promueve que las familias y los miembros de la comunidad compartan sus conocimientos sobre la lengua y la cultura de la localidad en el aula y en la escuela. |
| | | 5.2.3 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela. |
| | <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.</p> | 5.3.1 Se comunica en la lengua de la comunidad en que está inserta la escuela. |
| | | 5.3.2 Realiza un diagnóstico de la situación lingüística de los alumnos y de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan sus aprendizajes. |
| 5.3.3 Realiza acciones de gestión escolar que fortalecen la identidad cultural y lingüística de los alumnos, con apego a los propósitos educativos, para el trabajo en el aula y en la escuela. | | |
| 5.3.4 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan los aprendizajes de los alumnos. | | |



EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
PARA LOS DOCENTES DE
EDUCACIÓN ESPECIAL

EDUCACIÓN ESPECIAL

▼ DIMENSIÓN 1

Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un docente de Educación Especial que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, tener un conocimiento sólido acerca de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo establecidos en el plan y los programas de estudio, al igual que de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos; además, debe contar con habilidades que le permitan analizarlos críticamente y revisar las tareas de su práctica profesional como referentes para asegurar que todos los alumnos de la escuela aprendan.

En esta dimensión, el docente:

- 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes para su práctica docente.
- 1.2 Analiza los propósitos educativos y los enfoques didácticos de educación básica y sus implicaciones para su práctica como docente de Educación Especial.
- 1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica como docente de Educación Especial.

▼ DIMENSIÓN 2

Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un docente de Educación Especial que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades que le permitan planificar y organizar sus clases, evaluar los procesos educativos, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el docente:

- 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.



EDUCACIÓN ESPECIAL

▼ DIMENSIÓN 3

Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un docente de Educación Especial que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, comprender que su labor también implica capacidades para reflexionar sobre su propia práctica; además de poseer habilidades para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, para aprender de su experiencia personal y organizar su propia formación continua a lo largo de su vida profesional; así como demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

En esta dimensión, el docente:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un docente de Educación Especial que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar con un conocimiento sólido del marco normativo que rige los servicios educativos, así como con la capacidad para analizarlo críticamente y practicarlo en su desempeño; de tal manera que asuma las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión. Además, debe contar con las habilidades necesarias que le permitan establecer un clima escolar en el que sus acciones y actitudes favorezcan el aprendizaje, la sana convivencia, la equidad e inclusión educativa y la seguridad de todos los integrantes de la comunidad escolar.

En esta dimensión, el docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.
- 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.
- 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica docente.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.



EDUCACIÓN ESPECIAL

▼ DIMENSIÓN 5

Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un docente de Educación Especial que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades para identificar, valorar y aprovechar, en sentido educativo, los elementos del entorno y trascender el ámbito del salón de clases y la escuela, de tal manera que participe en el funcionamiento de la escuela y fomente su vínculo con la comunidad para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar y asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.

En esta dimensión, el docente:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:



EDUCACIÓN ESPECIAL

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">1</p> <p style="text-align: center;">Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | <p>1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes para su práctica docente.</p> | <p>1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes, para organizar su intervención docente.</p> <p>1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes, para poner en práctica su intervención docente.</p> <p>1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos con barreras para el aprendizaje y la participación para organizar su intervención docente.</p> <p>1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos con barreras para el aprendizaje y la participación para poner en práctica su intervención docente.</p> |
| | <p>1.2 Analiza los propósitos educativos y los enfoques didácticos de educación básica y sus implicaciones para su práctica como docente de Educación Especial.</p> | <p>1.2.1 Identifica los propósitos educativos del currículo vigente para organizar su intervención como docente de Educación Especial.</p> <p>1.2.2 Identifica los propósitos educativos del currículo vigente para poner en práctica su intervención docente.</p> <p>1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes a partir de los enfoques didácticos de los campos de formación y de las asignaturas de educación básica.</p> |
| | <p>1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica como docente de Educación Especial.</p> | <p>1.3.1 Identifica los campos de formación en que se inscriben los contenidos de aprendizaje de la educación básica para su práctica docente.</p> <p>1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención docente, en Educación Especial, para el logro de los propósitos educativos de la educación básica.</p> |



EDUCACIÓN ESPECIAL

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|---|
| <p style="font-size: 48px; text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos. | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados de sus alumnos, con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes, y con los enfoques de los campos de formación de educación básica. 2.1.2 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención docente. |
| | 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan. | 2.2.1 Establece comunicación con los alumnos acorde con el nivel educativo en el que desarrolla su intervención docente. 2.2.2 Emplea estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. 2.2.3 Realiza una intervención docente acorde con los aprendizajes esperados de sus alumnos, con las necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes. 2.2.4 Emplea estrategias didácticas que permitan a los alumnos observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias. 2.2.5 Utiliza diversos materiales para el logro de los propósitos educativos, considerando las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto. 2.2.6 Utiliza estrategias didácticas en el trabajo regular del aula para la atención de todos los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes. 2.2.7 Utiliza estrategias didácticas para atender la diversidad lingüística y cultural presente en el aula. |
| | 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora. | 2.3.1 Utiliza estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación que le permiten identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de sus alumnos. 2.3.2 Utiliza los resultados de la evaluación de sus alumnos para mejorar su práctica docente. |
| | 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | 2.4.1 Organiza los espacios del aula para que sean lugares con condiciones propicias para el aprendizaje de todos los alumnos, considerando el contexto escolar. 2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre sus alumnos. 2.4.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos. 2.4.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos educativos en todos sus alumnos. |



EDUCACIÓN ESPECIAL

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|---|
| <p>3</p> <p>Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | <p>3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.</p> | <p>3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función docente.</p> <p>3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla.</p> <p>3.1.3 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar.</p> |
| | <p>3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.</p> | <p>3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional.</p> <p>3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje.</p> |
| | <p>3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.</p> | <p>3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional.</p> <p>3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional.</p> |





EDUCACIÓN ESPECIAL

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|---|
| <p style="font-size: 48pt; text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.</p> | 4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México. |
| | | 4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el aula y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México. |
| | | 4.1.3 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México. |
| | | 4.1.4 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México. |
| | | 4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como docente de Educación Especial. |
| | | 4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas y niños en su práctica docente cotidiana. |
| | | 4.1.7 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana. |
| | | 4.1.8 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas y niños para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación básica. |
| | <p>4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.</p> | 4.2.1 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar, acordes con la edad y las características de los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes. |
| | | 4.2.2 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación. |
| | | 4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración, solidaridad para la sana convivencia. |
| | | 4.2.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa. |
| | | 4.2.5 Establece comunicación con los alumnos para propiciar una sana convivencia en el aula y en la escuela. |
| | | 4.2.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes. |





EDUCACIÓN ESPECIAL

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|---|
| | 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica docente. | <p>4.3.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en relación a la integridad y el sano desarrollo de los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes.</p> <p>4.3.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes sufre abuso o maltrato, para prevenir daños y perjuicios.</p> <p>4.3.3 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para la atención a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.4 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para el seguimiento a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.5 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en el aula y en la escuela desde su ámbito de competencia.</p> <p>4.3.6 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afecten la integridad y seguridad de los alumnos.</p> |
| | 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | <p>4.4.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>4.4.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades.</p> <p>4.4.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos.</p> |



EDUCACIÓN ESPECIAL

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|---|
| <p>5</p> <p>Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | 5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar. |
| | | 5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes. |
| | | 5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela. |
| | | 5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos. |
| | | 5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes. |
| | | 5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión. |
| | | 5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares que requieren los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes. |
| | <p>5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | 5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela. |
| | | 5.2.2 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen en la tarea educativa de la escuela, particularmente en la atención de los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes. |
| | <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.</p> | 5.3.1 Realiza acciones de gestión escolar para fortalecer la identidad cultural de los alumnos, con apego a los propósitos educativos. |
| | | 5.3.2 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan los aprendizajes de los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes. |

EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
PARA LOS DOCENTES DE
EDUCACIÓN FÍSICA
PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA

EDUCACIÓN FÍSICA

▼ DIMENSIÓN 1

Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un docente de Educación Física que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, tener un conocimiento sólido acerca de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo establecidos en el plan y los programas de estudio, al igual que de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos; además debe contar con habilidades que le permitan analizarlos críticamente y revisar las tareas de su práctica profesional como referentes para asegurar que todos los alumnos de la escuela aprendan.

En esta dimensión, el docente:

- 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.
- 1.2 Analiza los propósitos educativos y el enfoque didáctico de Educación Física para su práctica docente.
- 1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje de la Educación Física para su práctica docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un docente de Educación Física que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, contar habilidades que le permitan planificar y organizar sus clases, evaluar los procesos educativos, desarrollar estrategias didácticas y formas de evaluación de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el docente:

- 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.



EDUCACIÓN FÍSICA

▼ DIMENSIÓN 3

Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje.

Un docente de Educación Física que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, comprender que su labor también implica capacidades para reflexionar sobre su propia práctica; además de poseer habilidades para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, para aprender de su experiencia personal y organizar su propia formación continua a lo largo de su vida profesional; así como demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

Con estos fines debe tener herramientas para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, competencias comunicativas que le permitan leer de manera crítica textos especializados y saber comunicarse por escrito y de manera oral con los distintos actores escolares.

En esta dimensión, el docente:

- 3.1 Reflexiona sistémicamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos.

Un docente de Educación Física que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar con un conocimiento sólido del marco normativo que rige los servicios educativos, así como con la capacidad para analizarlo críticamente y practicarlo en su desempeño; de tal manera que asuma las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión. Además, debe contar con las habilidades necesarias que le permitan establecer un clima escolar en el que sus acciones y actitudes favorezcan el aprendizaje, la sana convivencia, la equidad e inclusión educativa y la seguridad de todos los integrantes de la comunidad escolar.

En esta dimensión, el docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.
- 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.
- 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica docente.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.



EDUCACIÓN FÍSICA

▼ DIMENSIÓN 5

Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un docente de Educación Física que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades para identificar, valorar y aprovechar, en sentido educativo, los elementos del entorno y trascender el ámbito del salón de clases y la escuela, de tal manera que participe en el funcionamiento de la escuela y fomente su vínculo con la comunidad para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar y asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.

En esta dimensión, el docente:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:





EDUCACIÓN FÍSICA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|---|
| <p>1</p> <p>Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | <p>1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.</p> | 1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para organizar su intervención docente en Educación Física. |
| | | 1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente en Educación Física. |
| | | 1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para organizar su intervención docente en Educación Física. |
| | | 1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente en Educación Física. |
| | <p>1.2 Analiza los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la Educación Física para su práctica docente.</p> | 1.2.1 Identifica los propósitos educativos del currículo vigente de la educación básica para organizar su intervención docente en Educación Física. |
| | | 1.2.2 Identifica los propósitos educativos del currículo vigente de la educación básica para poner en práctica su intervención docente en Educación Física. |
| | | 1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir del enfoque didáctico de la Educación Física en educación básica. |
| | <p>1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica docente.</p> | 1.3.1 Identifica los campos de formación en que se inscriben los contenidos de aprendizaje de Educación Física para su práctica docente. |
| | | 1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención como docente de Educación Física para el logro de los propósitos educativos de la educación básica. |



EDUCACIÓN FÍSICA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|--|
| <p style="font-size: 48px; text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos. | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque del campo de formación de Educación Física. 2.1.2 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención docente en Educación Física. |
| | 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan. | 2.2.1 Establece comunicación con los alumnos acorde con el nivel educativo en el que desarrolla su intervención como docente de Educación Física. 2.2.2 Emplea estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan, considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. 2.2.3 Realiza una intervención docente acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque del campo de formación de Educación Física. 2.2.4 Emplea estrategias didácticas que permitan a los alumnos observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias. 2.2.5 Utiliza diversos materiales para el logro de los propósitos educativos considerando las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto. 2.2.6 Utiliza estrategias didácticas en el trabajo regular en el espacio designado para las clases de Educación Física para la atención de todos los alumnos, en particular aquellos con necesidades educativas especiales. 2.2.7 Utiliza estrategias didácticas para atender la diversidad lingüística y cultural presente en el espacio designado para las clases de Educación Física |
| | 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora. | 2.3.1 Utiliza estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación que le permitan identificar el nivel de desarrollo de las habilidades y destrezas motrices de todos sus alumnos. 2.3.2 Utiliza los resultados de la evaluación de sus alumnos para mejorar su práctica como docente de Educación Física. |
| | 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | 2.4.1 Organiza los espacios designados para las clases de Educación Física para que sean lugares con condiciones propicias para el desarrollo de habilidades y destrezas motrices de todos los alumnos. 2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre sus alumnos. 2.4.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos. 2.4.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos educativos en todos sus alumnos. |



EDUCACIÓN FÍSICA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|---|
| <p>3</p> <p>Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | <p>3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.</p> | <p>3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función docente.</p> <p>3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla.</p> <p>3.1.3 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar.</p> |
| | <p>3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.</p> | <p>3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional.</p> <p>3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje.</p> |
| | <p>3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.</p> | <p>3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional.</p> <p>3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional.</p> |



EDUCACIÓN FÍSICA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|--|
| <p>4</p> <p>Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.</p> | <p>4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México.</p> <p>4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el aula y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.3 Explica las actividades que realiza en los espacios designados para las clases de Educación Física y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.4 Explica las actividades que realiza en y los espacios designados para las clases de Educación Física y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como docente de Educación Física.</p> <p>4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas y niños en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.7 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.8 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas y niños para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación básica.</p> |
| | <p>4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.</p> | <p>4.2.1 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar, acordes con la edad y las características de los alumnos.</p> <p>4.2.2 Define con sus alumnos reglas que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación.</p> <p>4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia.</p> <p>4.2.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa.</p> <p>4.2.5 Establece comunicación con los alumnos para propiciar una sana convivencia en el espacio destinado para las clases de Educación Física y en la escuela.</p> <p>4.2.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar sus alumnos con necesidades educativas especiales.</p> |



EDUCACIÓN FÍSICA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|---|
| | 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica docente. | 4.3.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en relación a la integridad y el sano desarrollo de los alumnos. |
| | | 4.3.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno sufre abuso o maltrato para prevenir daños y perjuicios. |
| | | 4.3.3 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para la atención a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia. |
| | | 4.3.4 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para el seguimiento a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia. |
| | | 4.3.5 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en los espacios designados para las clases de Educación Física y en la escuela, desde su ámbito de competencia. |
| | | 4.3.6 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afectan la integridad y seguridad de los alumnos. |
| | 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | 4.4.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 4.4.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades. |
| | | 4.4.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos. |





EDUCACIÓN FÍSICA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|--|
| <p>5</p> <p>Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | 5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar. |
| | | 5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela. |
| | | 5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos. |
| | | 5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión. |
| | | 5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares, particularmente de las áreas definidas para las clases de Educación Física. |
| | <p>5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | 5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela, particularmente en lo que respecta a las actividades de Educación Física. |
| | | 5.2.2 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela, particularmente en lo que respecta a las actividades de Educación Física. |
| <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.</p> | 5.3.1 Realiza acciones de gestión escolar en el espacio designado para las clases de Educación Física y en la escuela que fortalecen la identidad cultural de los alumnos, con apego a los propósitos educativos. | |
| | 5.3.2 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan los aprendizajes de los alumnos. | |

EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
PARA LOS DOCENTES DE
EDUCACIÓN TELESECUNDARIA

EDUCACIÓN TELESECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 1

Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un docente de Educación Telesecundaria que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, tener un conocimiento sólido acerca de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo establecidos en el plan y los programas de estudio, al igual que de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos; además, debe contar con habilidades que le permitan analizarlos críticamente y revisar las tareas de su práctica profesional como referentes para asegurar que todos los alumnos de la escuela aprendan.

En esta dimensión, el docente:

- 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.
- 1.2 Analiza los propósitos educativos y los enfoques didácticos de la educación básica para su práctica docente.
- 1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un docente de Educación Telesecundaria que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades que le permitan planificar y organizar sus clases, evaluar los procesos educativos, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el docente:

- 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.



EDUCACIÓN TELESECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 3

Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un docente de Educación Telesecundaria que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, comprender que su labor también implica capacidades para reflexionar sobre su propia práctica; además de poseer habilidades para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, para aprender de su experiencia personal y organizar su propia formación continua a lo largo de su vida profesional; así como demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

En esta dimensión, el docente:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un docente de Educación Telesecundaria que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar un conocimiento sólido del marco normativo que rige los servicios educativos, así como con la capacidad para analizarlo críticamente y practicarlo en su desempeño; de tal manera que asuma las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión. Además, debe contar con las habilidades necesarias que le permitan establecer un clima escolar en el que sus acciones y actitudes favorezcan el aprendizaje, la sana convivencia, la equidad e inclusión educativa y la seguridad de todos los integrantes de la comunidad escolar.

En esta dimensión, el docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.
- 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.
- 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica docente.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.





EDUCACIÓN TELESECUNDARIA

▾ DIMENSIÓN 5

Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un docente de Educación Telesecundaria que se desempeña eficazmente debe contar con habilidades para identificar, valorar y aprovechar, en sentido educativo, los elementos del entorno y trascender el ámbito del salón de clases y la escuela, de tal manera que participe en el funcionamiento de la escuela y fomente su vínculo con la comunidad para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar y asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.

En esta dimensión, el docente:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:



EDUCACIÓN TELESECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">1</p> <p style="text-align: center;">Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | <p>1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.</p> | <p>1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para organizar su intervención docente.</p> <p>1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente.</p> <p>1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para organizar su intervención como docente de Telesecundaria.</p> <p>1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para poner en práctica su intervención como docente de Telesecundaria.</p> |
| | <p>1.2 Analiza los propósitos educativos y los enfoques didácticos de la educación básica para su práctica docente.</p> | <p>1.2.1 Identifica los propósitos educativos del currículo vigente para organizar su intervención como docente de Telesecundaria.</p> <p>1.2.2 Identifica los propósitos educativos del currículo vigente para poner en práctica su intervención como docente de Telesecundaria.</p> <p>1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir de los enfoques didácticos de las asignaturas de educación secundaria.</p> |
| | <p>1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica docente.</p> | <p>1.3.1 Identifica los campos de formación para la educación básica en que se inscriben los contenidos de aprendizaje de educación secundaria.</p> <p>1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención docente para el logro de los propósitos educativos de la educación secundaria.</p> |



EDUCACIÓN TELESECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|--|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">2</p> <p style="text-align: center;">Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos. | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con las características de la modalidad de Telesecundaria. 2.1.2 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención como docente de Telesecundaria. |
| | 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan. | 2.2.1 Establece comunicación con los alumnos acorde con el nivel educativo en el que desarrolla su intervención docente. 2.2.2 Emplea estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan, considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. 2.2.3 Realiza una intervención docente acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con los enfoques de las asignaturas de la educación secundaria. 2.2.4 Emplea estrategias didácticas que permitan a los alumnos observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias. 2.2.5 Utiliza diversos materiales para el logro de los propósitos educativos, considerando las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto. 2.2.6 Utiliza estrategias didácticas en el trabajo regular del aula para la atención de todos los alumnos, en particular aquellos con necesidades educativas especiales. 2.2.7 Utiliza estrategias didácticas para atender la diversidad lingüística y cultural presente en el aula. |
| | 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora. | 2.3.1 Utiliza estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación que le permiten identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de sus alumnos. 2.3.2 Utiliza los resultados de la evaluación de sus alumnos para mejorar su práctica docente. |
| | 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | 2.4.1 Organiza los espacios del aula para que sean lugares con condiciones propicias para el aprendizaje de todos los alumnos, considerando el contexto escolar. 2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre sus alumnos. 2.4.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos. 2.4.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos educativos en todos sus alumnos. |





EDUCACIÓN TELESECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|---|
| <p style="text-align: center;">3</p> <p style="text-align: center;">Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | <p>3.1. Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.</p> | <p>3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función docente.</p> <p>3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla.</p> <p>3.1.3 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar.</p> |
| | <p>3.2. Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.</p> | <p>3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional.</p> <p>3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje.</p> |
| | <p>3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.</p> | <p>3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional.</p> <p>3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional.</p> |



EDUCACIÓN TELESECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|--|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">4</p> <p style="text-align: center;">Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.</p> | <p>4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México.</p> <p>4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el aula y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.3 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.4 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como docente de Telesecundaria.</p> <p>4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas, niños y adolescentes en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.7 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.8 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas, niños y adolescentes para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación secundaria.</p> |
| | <p>4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.</p> | <p>4.2.1 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar de la Telesecundaria, acordes con la edad y las características de los alumnos.</p> <p>4.2.2 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar de la Telesecundaria que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación.</p> <p>4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia.</p> <p>4.2.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa.</p> <p>4.2.5 Establece comunicación con los alumnos para propiciar una sana convivencia en el aula y en la escuela Telesecundaria.</p> <p>4.2.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar sus alumnos con necesidades educativas especiales.</p> |



EDUCACIÓN TELESECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|---|
| | 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica docente. | 4.3.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tienen su comportamiento en relación a la integridad y el sano desarrollo de los alumnos. |
| | | 4.3.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno sufre abuso o maltrato para prevenir daños y perjuicios. |
| | | 4.3.3 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata en Telesecundaria para la atención a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia. |
| | | 4.3.4 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata en Telesecundaria para el seguimiento a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia. |
| | | 4.3.5 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en el aula y en la escuela desde su ámbito de competencia. |
| | | 4.3.6 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afectan la integridad y seguridad de los alumnos. |
| | 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | 4.4.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 4.4.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades. |
| | | 4.4.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos. |





EDUCACIÓN TELESECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">5</p> <p>Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | <p>5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar.</p> <p>5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela.</p> <p>5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos.</p> <p>5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión.</p> <p>5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares.</p> |
| | <p>5.2. Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | <p>5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela.</p> <p>5.2.2 Realiza con el colectivo docente de Telesecundaria acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela.</p> |
| | <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.</p> | <p>5.3.1 Realiza acciones de gestión escolar que fortalecen la identidad cultural de los alumnos, con apego a los propósitos educativos.</p> <p>5.3.2 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan los aprendizajes de los alumnos.</p> |



EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
PARA LOS DOCENTES DE
SEGUNDA LENGUA: INGLÉS
PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA

SEGUNDA LENGUA: INGLÉS

▼ DIMENSIÓN 1

Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un docente de la asignatura Segunda Lengua: Inglés que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, tener un conocimiento sólido acerca de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo establecidos en el plan y los programas de estudio, al igual que de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos; además, debe contar con habilidades que le permitan analizarlos críticamente y revisar las tareas de su práctica profesional como referentes para asegurar que todos los alumnos de la escuela aprendan.

En esta dimensión, el docente:

- 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.
- 1.2 Analiza los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la asignatura Segunda Lengua: Inglés en educación básica para su práctica docente.
- 1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje de la asignatura Segunda Lengua: Inglés para su práctica docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un docente de la asignatura Segunda Lengua: Inglés que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades que le permitan planificar y organizar sus clases, evaluar los procesos educativos, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el docente:

- 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.



SEGUNDA LENGUA: INGLÉS

▼ DIMENSIÓN 3

Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un docente de la asignatura Segunda Lengua: Inglés que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, comprender que su labor también implica capacidades para reflexionar sobre su propia práctica; además de poseer habilidades para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, para aprender de su experiencia personal y organizar su propia formación continua a lo largo de su vida profesional; así como demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

En esta dimensión, el docente:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un docente de la asignatura Segunda Lengua: Inglés que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar con un conocimiento sólido del marco normativo que rige los servicios educativos, así como con la capacidad para analizarlo críticamente y practicarlo en su desempeño; de tal manera que asuma las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión. Además, debe contar con las habilidades necesarias que le permitan establecer un clima escolar en el que sus acciones y actitudes favorezcan el aprendizaje, la sana convivencia, la equidad e inclusión educativa y la seguridad de todos los integrantes de la comunidad escolar.

En esta dimensión, el docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su labor docente.
- 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.
- 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica docente.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.





SEGUNDA LENGUA: INGLÉS

▼ DIMENSIÓN 5

Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un docente de la asignatura Segunda Lengua: Inglés que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades para identificar, valorar y aprovechar, con un sentido educativo, los elementos del entorno y trascender el ámbito del salón de clases y la escuela, de tal manera que participe en el funcionamiento de la escuela y fomente su vínculo con la comunidad para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar y asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.

En esta dimensión, el docente:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:



SEGUNDA LENGUA: INGLÉS

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|---|
| <p>1</p> <p>Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | <p>1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.</p> | <p>1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para organizar su intervención docente en la asignatura Segunda Lengua: Inglés.</p> |
| | | <p>1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente en la asignatura Segunda Lengua: Inglés.</p> |
| | | <p>1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para organizar su intervención docente en la asignatura Segunda Lengua: Inglés.</p> |
| | | <p>1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente en la asignatura Segunda Lengua: Inglés.</p> |
| | <p>1.2 Analiza los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la asignatura Segunda Lengua: Inglés en educación básica, para su práctica docente.</p> | <p>1.2.1 Identifica los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la asignatura Segunda Lengua: Inglés para organizar su intervención docente.</p> |
| | | <p>1.2.2 Identifica los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la asignatura Segunda Lengua: Inglés para poner en práctica su intervención docente.</p> |
| | | <p>1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir del enfoque didáctico de la asignatura Segunda Lengua: Inglés.</p> |
| | <p>1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje de la asignatura Segunda Lengua: Inglés para su práctica docente.</p> | <p>1.3.1 Identifica los campos de formación en que se inscriben los contenidos de aprendizaje de la asignatura Segunda Lengua: Inglés.</p> |
| | | <p>1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención docente en la asignatura Segunda Lengua: Inglés para el logro de los propósitos educativos de la educación básica.</p> |



SEGUNDA LENGUA: INGLÉS

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|--|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">2</p> <p style="text-align: center;">Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos. | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con enfoque didáctico de la asignatura Segunda Lengua: Inglés. 2.1.2 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención docente en la asignatura Segunda Lengua: Inglés. |
| | 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan. | 2.2.1 Establece comunicación con los alumnos acorde con el nivel educativo en el que desarrolla su intervención docente. 2.2.2 Emplea estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan, considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. 2.2.3 Realiza una intervención docente acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque de la asignatura Segunda Lengua: Inglés. 2.2.4 Emplea estrategias didácticas que permitan a los alumnos observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias, utilizando una lengua adicional a la materna. 2.2.5 Utiliza diversos materiales para el logro de los propósitos educativos, considerando las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto. 2.2.6 Utiliza estrategias didácticas en el trabajo regular del aula para la atención de todos los alumnos, en particular aquellos con necesidades educativas especiales. 2.2.7 Utiliza estrategias didácticas, en la asignatura Segunda Lengua: Inglés, para atender la diversidad lingüística y cultural presente en el aula. |
| | 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora. | 2.3.1 Utiliza estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación acordes al enfoque didáctico de la asignatura Segunda Lengua: Inglés, que le permitan identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de sus alumnos. 2.3.2 Utiliza los resultados de evaluación de sus alumnos para mejorar su práctica docente. |
| | 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | 2.4.1 Organiza los espacios del aula para que sean lugares con condiciones propicias para el aprendizaje de todos los alumnos, considerando el contexto escolar. 2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre sus alumnos, como parte de las estrategias didácticas de la asignatura Segunda Lengua: Inglés. 2.4.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos, como parte de las estrategias didácticas de la asignatura Segunda Lengua: Inglés. 2.4.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos educativos en todos sus alumnos, como parte de las estrategias didácticas de la asignatura Segunda Lengua: Inglés. |



SEGUNDA LENGUA: INGLÉS

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|--|
| <p>3</p> <p>Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | <p>3.1. Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.</p> | 3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función docente. |
| | | 3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla. |
| | | 3.1.3 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar. |
| | <p>3.2. Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.</p> | 3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional. |
| | | 3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional. |
| | | 3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional. |
| | | 3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje. |
| | <p>3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.</p> | 3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional. |
| | | 3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional. |
| 3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional. | | |



SEGUNDA LENGUA: INGLÉS

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|--|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">4</p> <p style="text-align: center;">Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.</p> | <p>4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México.</p> <p>4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el aula y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.3 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.4 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como docente en la asignatura Segunda Lengua: Inglés.</p> <p>4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas, niños y adolescentes en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.7 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.8 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas, niños y adolescentes para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación básica.</p> |
| | <p>4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.</p> | <p>4.2.1 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar, acordes con la edad y las características de los alumnos.</p> <p>4.2.2 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación.</p> <p>4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia.</p> <p>4.2.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa.</p> <p>4.2.5 Establece comunicación con los alumnos para propiciar una sana convivencia en el aula y en la escuela.</p> <p>4.2.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar sus alumnos con necesidades educativas especiales.</p> |
| | <p>4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica docente.</p> | <p>4.3.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tienen su comportamiento en relación a la integridad y el sano desarrollo de los alumnos.</p> <p>4.3.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno sufre abuso o maltrato para prevenir daños y perjuicios.</p> <p>4.3.3 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para la atención a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.4 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para el seguimiento a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.5 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en el aula y en la escuela, desde su ámbito de competencia.</p> <p>4.3.6 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afectan la integridad y seguridad de los alumnos.</p> |





SEGUNDA LENGUA: INGLÉS

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|--|
| | 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | <p>4.4.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>4.4.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades.</p> <p>4.4.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos.</p> |



SEGUNDA LENGUA: INGLÉS

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|---|
| <p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | <p>5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar.</p> <p>5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela.</p> <p>5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos.</p> <p>5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión.</p> <p>5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares.</p> |
| | <p>5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | <p>5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela.</p> <p>5.2.2 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela.</p> |
| | <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.</p> | <p>5.3.1 Realiza acciones de gestión escolar que fortalecen la identidad cultural de los alumnos, con apego a los propósitos educativos.</p> <p>5.3.2 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan los aprendizajes en la asignatura Segunda Lengua: Inglés.</p> |

EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
PARA LOS DOCENTES DE LA
ASIGNATURA FRANCÉS

SECUNDARIA

ASIGNATURA FRANCÉS

▼ DIMENSIÓN 1

Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un docente de la asignatura Francés que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, tener un conocimiento sólido acerca de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo establecidos en el plan y los programas de estudio, al igual que de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos; además, debe contar con habilidades que le permitan analizarlos críticamente y revisar las tareas de su práctica profesional como referentes para asegurar que todos los alumnos de la escuela aprendan.

En esta dimensión, el docente:

- 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.
- 1.2 Analiza los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la Asignatura Francés en educación básica para su práctica docente.
- 1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje de la asignatura Francés para su práctica docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un docente de la asignatura Francés que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades que le permitan planificar y organizar sus clases, evaluar los procesos educativos, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el docente:

- 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.



ASIGNATURA FRANCÉS

▼ DIMENSIÓN 3

Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un docente de la asignatura Francés que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, comprender que su labor también implica capacidades para reflexionar sobre su propia práctica; además de poseer habilidades para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, para aprender de su experiencia personal y organizar su propia formación continua a lo largo de su vida profesional; así como demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

En esta dimensión, el docente:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un docente de la asignatura Francés que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar con un conocimiento sólido del marco normativo que rige los servicios educativos, así como con la capacidad para analizarlo críticamente y practicarlo en su desempeño; de tal manera que asuma las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión. Además, debe contar con las habilidades necesarias que le permitan establecer un clima escolar en el que sus acciones y actitudes favorezcan el aprendizaje, la sana convivencia, la equidad e inclusión educativa y la seguridad de todos los integrantes de la comunidad escolar.

En esta dimensión, el docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su labor docente.
- 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.
- 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica docente.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.





ASIGNATURA FRANCÉS

▼ DIMENSIÓN 5

Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un docente de la asignatura Francés que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades para identificar, valorar y aprovechar, con sentido educativo, los elementos del entorno y trascender el ámbito del salón de clases y la escuela, de tal manera que participe en el funcionamiento de la escuela y fomente su vínculo con la comunidad para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar y asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.

En esta dimensión, el docente:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar en la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:



ASIGNATURA FRANCÉS

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|--|
| <p>1</p> <p>Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente. | 1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para organizar su intervención docente en la Asignatura Francés. 1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente en la Asignatura Francés. 1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para organizar su intervención docente en la Asignatura Francés. 1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente en la Asignatura Francés. |
| | 1.2 Analiza los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la Asignatura Francés en educación básica para su práctica docente. | 1.2.1 Identifica los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la Asignatura Francés para organizar su intervención docente. 1.2.2 Identifica los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la Asignatura Francés para poner en práctica su intervención docente. 1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir del enfoque didáctico de la Asignatura Francés. |
| | 1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje de la Asignatura Francés para su práctica docente. | 1.3.1 Identifica los campos de formación en que se inscriben los contenidos de aprendizaje de la Asignatura Francés. 1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención docente en la Asignatura Francés para el logro de los propósitos educativos de la educación secundaria. |



ASIGNATURA FRANCÉS

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|--|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">2</p> <p style="text-align: center;">Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos. | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque didáctico de la Asignatura Francés. 2.1.2 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención docente en la Asignatura Francés. |
| | 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan. | 2.2.1 Establece comunicación con los alumnos acorde con el nivel educativo en el que desarrolla su intervención docente. 2.2.2 Emplea estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan, considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. 2.2.3 Realiza una intervención docente acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque de la Asignatura Francés. 2.2.4 Emplea estrategias didácticas que permitan a los alumnos observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias, utilizando una lengua adicional a la materna. 2.2.5 Utiliza diversos materiales para el logro de los propósitos educativos, considerando las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto. 2.2.6 Utiliza estrategias didácticas en el trabajo regular del aula para la atención de todos los alumnos, en particular aquellos con necesidades educativas especiales. 2.2.7 Utiliza estrategias didácticas, en la Asignatura Francés, para atender la diversidad lingüística y cultural presente en el aula. |
| | 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora. | 2.3.1 Utiliza estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación acordes al enfoque didáctico de la Asignatura Francés que le permitan identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de sus alumnos. 2.3.2 Utiliza los resultados de evaluación de sus alumnos para mejorar su práctica docente. |
| | 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | 2.4.1 Organiza los espacios del aula para que sean lugares con condiciones propicias para el aprendizaje de todos los alumnos, considerando el contexto escolar. 2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre sus alumnos, como parte de las estrategias didácticas de la Asignatura Francés. 2.4.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos, como parte de las estrategias didácticas de la Asignatura Francés. 2.4.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos educativos en todos sus alumnos, como parte de las estrategias didácticas de la Asignatura Francés. |



ASIGNATURA FRANCÉS

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|--|
| 3 Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje | 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla. | 3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función docente. |
| | | 3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla. |
| | | 3.1.3 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar. |
| | 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional. | 3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional. |
| | | 3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional. |
| | | 3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional. |
| | | 3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje. |
| | 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional. | 3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional. |
| | | 3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional. |
| 3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional. | | |



ASIGNATURA FRANCÉS

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|---|
| <p style="font-size: 48pt; text-align: center;">4</p> <p>Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.</p> | <p>4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México.</p> <p>4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el aula y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.3 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.4 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como docente en la Asignatura Francés.</p> <p>4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas, niños y adolescentes en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.7 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.8 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas, niños y adolescentes para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación secundaria.</p> |
| | <p>4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.</p> | <p>4.2.1 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar, acordes con la edad y las características de los alumnos.</p> <p>4.2.2 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación.</p> <p>4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia.</p> <p>4.2.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa.</p> <p>4.2.5 Establece comunicación con los alumnos para propiciar una sana convivencia en el aula y en la escuela.</p> <p>4.2.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar sus alumnos con necesidades educativas especiales.</p> |



ASIGNATURA FRANCÉS

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|---|
| | 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica docente. | <p>4.3.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en relación a la integridad y el sano desarrollo de los alumnos.</p> <p>4.3.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno sufre abuso o maltrato para prevenir daños y perjuicios.</p> <p>4.3.3 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para la atención a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.4 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para el seguimiento a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.5 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en el aula y en la escuela, desde su ámbito de competencia.</p> <p>4.3.6 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afectan la integridad y seguridad de los alumnos.</p> |
| | 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | <p>4.4.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>4.4.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades.</p> <p>4.4.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos.</p> |

ASIGNATURA FRANCÉS

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|---|
| <p>5</p> <p>Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | 5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar. |
| | | 5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela. |
| | | 5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos. |
| | | 5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión. |
| | | 5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares. |
| | <p>5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | 5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela. |
| | | 5.2.2 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela. |
| <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.</p> | 5.3.1 Realiza acciones de gestión escolar que fortalecen la identidad cultural de los alumnos, con apego a los propósitos educativos. | |
| | 5.3.2 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan los aprendizajes en la Asignatura Francés. | |

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
PARA LOS DOCENTES DE
TECNOLOGÍA
.....
SECUNDARIA

TECNOLOGÍA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 1

Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un docente de la asignatura Tecnología que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, tener un conocimiento sólido acerca de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo establecidos en el plan y los programas de estudio, al igual que de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos; además, debe contar con habilidades que le permitan analizarlos críticamente y revisar las tareas de su práctica profesional como referentes para asegurar que todos los alumnos de la escuela aprendan.

En esta dimensión, el docente:

- 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.
- 1.2 Analiza los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la asignatura Tecnología para su práctica docente.
- 1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje de la asignatura Tecnología para su práctica docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un docente de la asignatura Tecnología que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades que le permitan planificar y organizar sus clases, evaluar los procesos educativos, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el docente:

- 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.



TECNOLOGÍA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 3

Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un docente de la asignatura Tecnología que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, comprender que su labor también implica capacidades para reflexionar sobre su propia práctica; además de poseer habilidades para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, para aprender de su experiencia personal y organizar su propia formación continua a lo largo de su vida profesional; así como demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

En esta dimensión, el docente:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un docente de la asignatura Tecnología que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar un conocimiento sólido del marco normativo que rige los servicios educativos, así como con la capacidad para analizarlo críticamente y practicarlo en su desempeño; de tal manera que asuma las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión. Además, debe contar con las habilidades necesarias que le permitan establecer un clima escolar en el que sus acciones y actitudes favorezcan el aprendizaje, la sana convivencia, la equidad e inclusión educativa y la seguridad de todos los integrantes de la comunidad escolar.

En esta dimensión, el docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades, de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.
- 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.
- 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica docente.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.





TECNOLOGÍA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 5

Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un docente de la asignatura Tecnología que se desempeña eficazmente debe contar con habilidades para identificar, valorar y aprovechar, con un sentido educativo, los elementos del entorno y trascender el ámbito del salón de clases y la escuela, de tal manera que participe en el funcionamiento de la escuela y fomente su vínculo con la comunidad para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar y asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.

En esta dimensión, el docente:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:





TECNOLOGÍA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|---|
| <p>1</p> <p>Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | <p>1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.</p> | 1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para organizar su intervención docente en la asignatura Tecnología. |
| | | 1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente en la asignatura Tecnología. |
| | | 1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para organizar su intervención docente en la asignatura Tecnología. |
| | | 1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente en la asignatura Tecnología. |
| | <p>1.2 Analiza los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la asignatura Tecnología para su práctica docente.</p> | 1.2.1 Identifica los propósitos educativos de la asignatura Tecnología para organizar su intervención docente. |
| | | 1.2.2 Identifica los propósitos educativos de la asignatura Tecnología para poner en práctica su intervención docente. |
| 1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir del enfoque didáctico de la asignatura Tecnología en la educación secundaria. | | |
| <p>1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje de la asignatura Tecnología para su práctica docente.</p> | 1.3.1 Identifica los campos de formación en que se inscriben los contenidos de aprendizaje de la asignatura Tecnología para su práctica docente en la educación secundaria. | |
| | 1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención docente para el logro de los propósitos educativos de la asignatura Tecnología en la educación secundaria. | |





TECNOLOGÍA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|--|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">2</p> <p style="text-align: center;">Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos. | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con enfoque didáctico de la asignatura Tecnología. 2.1.2 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención docente en la asignatura Tecnología. |
| | 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan. | 2.2.1 Establece comunicación con los alumnos acorde con el nivel educativo en el que desarrolla su intervención docente. 2.2.2 Emplea estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan, considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. 2.2.3 Realiza una intervención docente acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque de la asignatura Tecnología. 2.2.4 Emplea estrategias didácticas que permitan a los alumnos observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias. 2.2.5 Utiliza diversos materiales para el logro de los propósitos educativos, considerando las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto. 2.2.6 Utiliza estrategias didácticas en el trabajo regular del aula para la atención de todos los alumnos, en particular aquellos con necesidades educativas especiales. 2.2.7 Utiliza estrategias didácticas, en la asignatura Tecnología, para atender la diversidad lingüística y cultural presente en el aula. |
| | 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora. | 2.3.1 Utiliza estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación que le permitan identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de sus alumnos. 2.3.2 Utiliza los resultados de la evaluación de sus alumnos para mejorar su práctica docente en la asignatura Tecnología. |
| | 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | 2.4.1 Organiza los espacios del aula para que sean lugares con condiciones propicias para el aprendizaje de todos los alumnos, considerando el contexto escolar. 2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre sus alumnos, como parte de las estrategias didácticas de la asignatura Tecnología. 2.4.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos, como parte de las estrategias didácticas de la asignatura Tecnología. 2.4.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos educativos en todos sus alumnos, como parte de las estrategias didácticas de la asignatura Tecnología. |





TECNOLOGÍA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|--|
| 3 Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje | 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla. | 3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función docente. 3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla. 3.1.3 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar. |
| | 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional. | 3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional. 3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que favorezcan innovaciones en su práctica profesional. 3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional. 3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje. |
| | 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional. | 3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional. 3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional. 3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional. |



TECNOLOGÍA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|--|
| <p style="font-size: 48pt; text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.</p> | <p>4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México.</p> <p>4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el aula y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.3 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.4 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como docente en la asignatura Tecnología.</p> <p>4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas, niños y adolescentes en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.7 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.8 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas, niños y adolescentes para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación secundaria.</p> |
| | <p>4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.</p> | <p>4.2.1 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar, acordes con la edad y las características de los alumnos.</p> <p>4.2.2 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación.</p> <p>4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia.</p> <p>4.2.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa.</p> <p>4.2.5 Establece comunicación con los alumnos para propiciar una sana convivencia en el aula y en la escuela.</p> <p>4.2.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar sus alumnos con necesidades educativas especiales.</p> |
| | <p>4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica docente.</p> | <p>4.3.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en relación a la integridad y el sano desarrollo de los alumnos.</p> <p>4.3.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno sufre abuso o maltrato para prevenir daños y perjuicios.</p> <p>4.3.3 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para la atención a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.4 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para el seguimiento a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.5 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en el aula y en la escuela, desde su ámbito de competencia.</p> <p>4.3.6 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afectan la integridad y seguridad de los alumnos.</p> |



TECNOLOGÍA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|---|
| | 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | 4.4.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. 4.4.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades. 4.4.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos. |





TECNOLOGÍA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|---|
| <p>5</p> <p>Un docente que participa en el funcionamiento de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | 5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar. |
| | | 5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela. |
| | | 5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos. |
| | | 5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión. |
| | | 5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares. |
| | <p>5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | 5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela. |
| | | 5.2.2 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela. |
| | <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.</p> | 5.3.1 Realiza acciones de gestión escolar que fortalecen la identidad cultural de los alumnos, con apego a los propósitos educativos. |
| | | 5.3.2 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan los aprendizajes en la asignatura Tecnología. |



EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES

PARA LOS DOCENTES DE

ARTES: ARTES VISUALES

SECUNDARIA

ARTES: ARTES VISUALES. EDUCACIÓN SECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 1

Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un docente de la asignatura Artes: Artes Visuales que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, conocimientos acerca de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo establecidos en el plan y los programas de estudio, al igual que de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos; además, debe contar con habilidades que le permitan analizarlos críticamente y revisar las tareas de su práctica profesional como referentes para asegurar que todos los alumnos de la escuela aprendan.

En esta dimensión, el docente:

- 1.1 Explica las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.
- 1.2 Analiza los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la asignatura Artes: Artes Visuales para su práctica docente.
- 1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje de la asignatura Artes: Artes Visuales para su práctica docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un docente de la asignatura Artes: Artes Visuales que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades que le permitan planificar y organizar sus clases, evaluar los procesos educativos, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el docente:

- 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.



ARTES: ARTES VISUALES. EDUCACIÓN SECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 3

Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un docente de la asignatura Artes: Artes Visuales que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, comprender que su labor también implica capacidades para reflexionar sobre su propia práctica; además de poseer habilidades para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, para aprender de su experiencia personal y organizar su propia formación continua a lo largo de su vida profesional; así como demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

En esta dimensión, el docente:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un docente de la asignatura Artes: Artes Visuales que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar con un conocimiento sólido del marco normativo que rige los servicios educativos, así como con la capacidad para analizarlo críticamente y practicarlo en su desempeño; de tal manera que asuma las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión. Además, debe contar con las habilidades necesarias que le permitan establecer un clima escolar en el que sus acciones y actitudes favorezcan el aprendizaje, la sana convivencia, la equidad e inclusión educativa y la seguridad de todos los integrantes de la comunidad escolar.

En esta dimensión, el docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.
- 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.
- 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el espacio designado a las artes y en la escuela en su práctica docente.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.



ARTES: ARTES VISUALES. EDUCACIÓN SECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 5

Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un docente de la asignatura Artes: Artes Visuales que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades para identificar, valorar y aprovechar, con un sentido educativo, los elementos del entorno y trascender el ámbito del salón de clases y la escuela, de tal manera que participe en el funcionamiento de la escuela y fomente su vínculo con la comunidad para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar y asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.

En esta dimensión, el docente:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:



ARTES: ARTES VISUALES. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|--|
| <p>1</p> <p>Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | <p>1.1 Explica las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.</p> | 1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para organizar su intervención docente en la asignatura Artes: Artes Visuales. |
| | | 1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente en la asignatura Artes: Artes Visuales. |
| | | 1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para organizar su intervención docente en la asignatura Artes: Artes Visuales. |
| | | 1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente en la asignatura Artes: Artes Visuales. |
| | | 1.1.5 Explica algunas manifestaciones sobre la manera en que los jóvenes conciben y usan las imágenes visuales y diferentes medios bidimensionales y tridimensionales para expresarse. |
| | <p>1.2 Analiza los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la asignatura Artes: Artes Visuales para su práctica docente.</p> | 1.2.1 Identifica los propósitos educativos de la asignatura Artes: Artes Visuales para organizar su intervención docente. |
| | | 1.2.2 Identifica los propósitos educativos de la asignatura Artes: Artes Visuales para poner en práctica su intervención docente. |
| | | 1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir del enfoque didáctico de la asignatura Artes: Artes Visuales. |
| | <p>1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje de la asignatura Artes: Artes Visuales para su práctica docente.</p> | 1.3.1 Identifica el campo de formación en que se inscriben los contenidos de aprendizaje de la asignatura Artes: Artes Visuales para su práctica docente en la educación secundaria. |
| 1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención docente para el logro de los propósitos educativos de la asignatura Artes: Artes Visuales en la educación secundaria. | | |



ARTES: ARTES VISUALES. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">2</p> <p style="text-align: center;">Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos. | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con enfoque didáctico de la asignatura Artes: Artes Visuales. 2.1.2 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención docente en la asignatura Artes: Artes Visuales. |
| | 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan. | 2.2.1 Establece comunicación con los alumnos acorde con el nivel educativo en el que desarrolla su intervención docente. |
| | | 2.2.2 Emplea estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan, considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. |
| | | 2.2.3 Realiza una intervención docente acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque de la asignatura Artes: Artes Visuales. |
| | | 2.2.4 Emplea estrategias didácticas que permitan a los alumnos observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas, sentimientos y emociones por medio de las artes visuales. |
| | | 2.2.5 Utiliza diversos materiales para lograr que los alumnos tengan una participación activa, comprendan las manifestaciones visuales (fotografía, escultura, pintura, gráfica, video y multimedia) de otras personas y culturas, y trabajen de manera colaborativa. |
| | | 2.2.6 Utiliza estrategias didácticas en el trabajo regular para la atención de todos los alumnos, en particular aquellos con necesidades educativas especiales. |
| | | 2.2.7 Utiliza estrategias didácticas, en los espacios designados para la asignatura Artes: Artes Visuales, para atender la diversidad lingüística y cultural presente. |
| | 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora. | 2.3.1 Utiliza estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación que le permitan identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de sus alumnos y su expresión a través de las artes visuales. 2.3.2 Utiliza los resultados de la evaluación de sus alumnos para mejorar su práctica docente en la asignatura Artes: Artes Visuales. |
| | 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | 2.4.1 Organiza los espacios designados en la escuela para las artes visuales, con el fin de que sean lugares con condiciones propicias para la exploración libre y lúdica de los alumnos. |
| | | 2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre sus alumnos. |
| | | 2.4.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos. |
| | | 2.4.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos educativos en todos sus alumnos en la asignatura Artes: Artes Visuales. |



SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

Evaluación del Desempeño Docente. Ciclo Escolar 2015-2016
PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES PARA DOCENTES

ARTES: ARTES VISUALES. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|--|
| 3 Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje | 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla. | 3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función docente. 3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla. 3.1.3 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar. |
| | 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional. | 3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional. 3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional. 3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional. 3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje. |
| | 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional. | 3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional. 3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional. 3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional. |

ARTES: ARTES VISUALES. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|--|
| <p>4</p> <p>Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.</p> | <p>4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México.</p> <p>4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el aula y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.3 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.4 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como docente en la asignatura de Artes: Artes Visuales.</p> <p>4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas, niños y adolescentes en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.7 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.8 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas, niños y adolescentes para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación secundaria.</p> |
| | <p>4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.</p> | <p>4.2.1 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar, acordes con la edad y las características de los alumnos.</p> <p>4.2.2 Define con sus alumnos reglas que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación.</p> <p>4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia.</p> <p>4.2.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa.</p> <p>4.2.5 Establece comunicación con los alumnos para propiciar una sana convivencia en el espacio destinado para las artes visuales y en la escuela.</p> <p>4.2.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar sus alumnos con necesidades educativas especiales.</p> |



ARTES: ARTES VISUALES. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|--|--|
| | 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el espacio designado a las artes y en la escuela en su práctica docente. | 4.3.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en relación a la integridad y el sano desarrollo de los alumnos. |
| | | 4.3.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno sufre abuso o maltrato para prevenir daños y perjuicios. |
| | | 4.3.3 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para la atención a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia. |
| | | 4.3.4 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para el seguimiento a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia. |
| | | 4.3.5 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en los espacios designados en la escuela para las actividades de artes visuales, desde su ámbito de competencia. |
| | | 4.3.6 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afectan la integridad y seguridad de los alumnos. |
| | 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | 4.4.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 4.4.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades. |
| | | 4.4.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos. |



ARTES: ARTES VISUALES. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|--|
| <p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">Un docente que participa en el funcionamiento de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | <p>5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar.</p> <p>5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela.</p> <p>5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos.</p> <p>5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión.</p> <p>5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares, particularmente los designados en la escuela para las actividades de la asignatura de Artes: Artes Visuales.</p> |
| | <p>5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | <p>5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela, particularmente en lo que respecta a la asignatura Artes: Artes Visuales.</p> <p>5.2.2 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela, particularmente en lo que respecta a la asignatura Artes: Artes Visuales.</p> |
| | <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.</p> | <p>5.3.1 Realiza acciones de gestión escolar en el espacio designado para las artes visuales y en la escuela que fortalecen la identidad cultural de los alumnos a través de actividades relacionadas con las artes y con apego a los propósitos educativos de la educación secundaria.</p> <p>5.3.2 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan los aprendizajes de los alumnos en la asignatura Artes: Artes Visuales.</p> |

EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
PARA LOS DOCENTES DE
ARTES: DANZA

SECUNDARIA

ARTES: DANZA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 1

Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un docente de la asignatura Artes: Danza que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, conocimientos acerca de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo establecidos en el plan y los programas de estudio, al igual que de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos; además, debe contar con habilidades que le permitan analizarlos críticamente y revisar las tareas de su práctica profesional como referentes para asegurar que todos los alumnos de la escuela aprendan.

En esta dimensión, el docente:

- 1.1 Explica las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.
- 1.2 Analiza los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la asignatura Artes: Danza para su práctica docente.
- 1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje de la asignatura Artes: Danza para su práctica docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un docente de la asignatura Artes: Danza que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades que le permitan planificar y organizar sus clases, evaluar los procesos educativos, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el docente:

- 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.



ARTES: DANZA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 3

Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un docente de la asignatura Artes: Danza que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, comprender que su labor también implica capacidades para reflexionar sobre su propia práctica; además de poseer habilidades para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, para aprender de su experiencia personal y organizar su propia formación continua a lo largo de su vida profesional; así como demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

En esta dimensión, el docente:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un docente de la asignatura Artes: Danza que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar con un conocimiento sólido del marco normativo que rige los servicios educativos, así como con la capacidad para analizarlo críticamente y practicarlo en su desempeño; de tal manera que asuma las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión. Además, debe contar con las habilidades necesarias que le permitan establecer un clima escolar en el que sus acciones y actitudes favorezcan el aprendizaje, la sana convivencia, la equidad e inclusión educativa y la seguridad de todos los integrantes de la comunidad escolar.

En esta dimensión, el docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.
- 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.
- 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el espacio designado a las artes y en la escuela en su práctica docente.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.





ARTES: DANZA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 5

Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un docente de la asignatura Artes: Danza que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades para identificar, valorar y aprovechar, con un sentido educativo, los elementos del entorno y trascender el ámbito del salón de clases y la escuela, de tal manera que participe en el funcionamiento de la escuela y fomente su vínculo con la comunidad para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar y asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.

En esta dimensión, el docente:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:



ARTES: DANZA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|--|
| <p style="text-align: center; font-size: 48px; font-weight: bold;">1</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold;">Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | <p>1.1 Explica las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.</p> | <p>1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para organizar su intervención docente en la asignatura Artes: Danza.</p> <p>1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente en la asignatura Artes: Danza.</p> <p>1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para organizar su intervención docente en la asignatura Artes: Danza.</p> <p>1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente en la asignatura Artes: Danza.</p> <p>1.1.5 Explica algunas manifestaciones sobre la manera en que los jóvenes conciben y usan su cuerpo, además de diferentes elementos del lenguaje dancístico para expresarse.</p> |
| | <p>1.2 Analiza los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la asignatura Artes: Danza para su práctica docente.</p> | <p>1.2.1 Identifica los propósitos educativos de la asignatura Artes: Danza para organizar su intervención docente.</p> <p>1.2.2 Identifica los propósitos educativos de la asignatura Artes: Danza para poner en práctica su intervención docente.</p> <p>1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir del enfoque didáctico de la asignatura Artes: Danza.</p> |
| | <p>1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje de la asignatura Artes: Danza para su práctica docente.</p> | <p>1.3.1 Identifica el campo de formación en que se inscriben los contenidos de aprendizaje de la asignatura Artes: Danza para su práctica docente en la educación secundaria.</p> <p>1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención docente para el logro de los propósitos educativos de la asignatura Artes: Danza en la educación secundaria.</p> |



ARTES: DANZA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|--|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">2</p> <p style="text-align: center;">Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos. | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con enfoque didáctico de la asignatura Artes: Danza. 2.1.2 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención docente en la asignatura Artes: Danza. |
| | 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan. | 2.2.1 Establece comunicación con los alumnos acorde con el nivel educativo en el que desarrolla su intervención docente. 2.2.2 Emplea estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan, considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. 2.2.3 Realiza una intervención docente acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque de la asignatura Artes: Danza. 2.2.4 Emplea estrategias didácticas que permitan a los alumnos observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas, sentimientos y emociones por medio de la danza. 2.2.5 Utiliza diversos materiales para lograr que los alumnos tengan una participación activa, experimenten las posibilidades de movimiento de su cuerpo y utilicen diversos elementos del lenguaje dancístico para crear danzas propias. 2.2.6 Utiliza estrategias didácticas en el trabajo regular para la atención de todos los alumnos, en particular aquellos con necesidades educativas especiales. 2.2.7 Utiliza estrategias didácticas, en los espacios designados para la asignatura Artes: Danza, para atender la diversidad lingüística y cultural presente. |
| | 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora. | 2.3.1 Utiliza estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación que le permitan identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de sus alumnos y su expresión a través de la danza. 2.3.2 Utiliza los resultados de la evaluación de sus alumnos para mejorar su práctica docente en la asignatura Artes: Danza |
| | 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | 2.4.1 Organiza los espacios designados en la escuela para las actividades de danza, con el fin de que sean lugares con condiciones propicias para la expresión libre y lúdica de los alumnos en el lenguaje dancístico. 2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre sus alumnos. 2.4.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos. 2.4.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos educativos en todos sus alumnos en la asignatura Artes: Danza. |



ARTES: DANZA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|---|
| <p>3</p> <p>Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | <p>3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.</p> | <p>3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función docente.</p> <p>3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla.</p> <p>3.1.3 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar.</p> |
| | <p>3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.</p> | <p>3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional.</p> <p>3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje.</p> |
| | <p>3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.</p> | <p>3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional.</p> <p>3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional.</p> |





ARTES: DANZA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|---|
| <p style="font-size: 48px; text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.</p> | <p>4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México.</p> <p>4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el aula y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.3 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.4 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como docente en la asignatura de Artes: Danza.</p> <p>4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas, niños y adolescentes en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.7 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.8 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas, niños y adolescentes para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación secundaria.</p> |
| | <p>4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.</p> | <p>4.2.1 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar, acordes con la edad y las características de los alumnos.</p> <p>4.2.2 Define con sus alumnos reglas que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación.</p> <p>4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia.</p> <p>4.2.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa.</p> <p>4.2.5 Establece comunicación con los alumnos para propiciar una sana convivencia en el espacio destinado para la danza y en la escuela.</p> <p>4.2.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar sus alumnos con necesidades educativas especiales.</p> |



ARTES: DANZA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|--|---|
| | 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el espacio designado a las artes y en la escuela en su práctica docente. | 4.3.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en relación a la integridad y el sano desarrollo de los alumnos. |
| | | 4.3.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno sufre abuso o maltrato para prevenir daños y perjuicios. |
| | | 4.3.3 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para la atención a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia. |
| | | 4.3.4 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para el seguimiento a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia. |
| | | 4.3.5 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en los espacios designados en la escuela para las actividades de danza, desde su ámbito de competencia. |
| | | 4.3.6 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afectan la integridad y seguridad de los alumnos. |
| | 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | 4.4.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 4.4.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades. |
| | | 4.4.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos. |
| | | |



ARTES: DANZA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|--|
| <p>5</p> <p>Un docente que participa en el funcionamiento de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | 5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar. |
| | | 5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela. |
| | | 5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos. |
| | | 5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión. |
| | | 5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares, particularmente los designados en la escuela para las actividades de danza. |
| | <p>5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | 5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela, particularmente en lo que respecta a la asignatura Artes: Danza. |
| | | 5.2.2 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela, particularmente en lo que respecta a la asignatura Artes: Danza. |
| | <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.</p> | 5.3.1 Realiza acciones de gestión escolar en el espacio designado para la danza y en la escuela que fortalecen la identidad cultural de los alumnos a través de actividades relacionadas con las artes y con apego a los propósitos educativos de la educación secundaria. |
| | | 5.3.2 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan los aprendizajes de los alumnos en la asignatura Artes: Danza. |

EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
PARA LOS DOCENTES DE
ARTES: MÚSICA
.....
SECUNDARIA

ARTES: MÚSICA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 1

Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un docente de la asignatura Artes: Música que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, conocimientos acerca de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo establecidos en el plan y los programas de estudio, al igual que de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos; además, debe contar con habilidades que le permitan analizarlos críticamente y revisar las tareas de su práctica profesional como referentes para asegurar que todos los alumnos de la escuela aprendan.

En esta dimensión, el docente:

- 1.1 Explica las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.
- 1.2 Analiza los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la asignatura Artes: Música para su práctica docente.
- 1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje de la asignatura Artes: Música para su práctica docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un docente de la asignatura Artes: Música que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades que le permitan planificar y organizar sus clases, evaluar los procesos educativos, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el docente:

- 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.



ARTES: MÚSICA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 3

Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un docente de la asignatura Artes: Música que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, comprender que su labor también implica capacidades para reflexionar sobre su propia práctica; además de poseer habilidades para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, para aprender de su experiencia personal y organizar su propia formación continua a lo largo de su vida profesional; así como demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

En esta dimensión, el docente:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un docente de la asignatura Artes: Música que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar con un conocimiento sólido del marco normativo que rige los servicios educativos, así como con la capacidad para analizarlo críticamente y practicarlo en su desempeño; de tal manera que asuma las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión. Además, debe contar con las habilidades necesarias que le permitan establecer un clima escolar en el que sus acciones y actitudes favorezcan el aprendizaje, la sana convivencia, la equidad e inclusión educativa y la seguridad de todos los integrantes de la comunidad escolar.

En esta dimensión, el docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.
- 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.
- 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el espacio designado a las artes y en la escuela en su práctica docente.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.





ARTES: MÚSICA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 5

Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un docente de la asignatura Artes: Música que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades para identificar, valorar y aprovechar, con un sentido educativo, los elementos del entorno y trascender el ámbito del salón de clases y la escuela, de tal manera que participe en el funcionamiento de la escuela y fomente su vínculo con la comunidad para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar y asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.

En esta dimensión, el docente:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:



ARTES: MÚSICA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|--|
| <p>1</p> <p>Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | <p>1.1 Explica las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.</p> | 1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para organizar su intervención docente en la asignatura Artes: Música. |
| | | 1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente en la asignatura Artes: Música. |
| | | 1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para organizar su intervención docente en la asignatura Artes: Música. |
| | | 1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente en la asignatura Artes: Música. |
| | | 1.1.5 Explica la necesidad de incorporar a su práctica educativa los intereses, experiencias y gustos musicales de los alumnos para favorecer el aprendizaje. |
| | 1.2 Analiza los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la asignatura Artes: Música para su práctica docente. | 1.2.1 Identifica los propósitos educativos de la asignatura Artes: Música para organizar su intervención docente. |
| | 1.2.2 Identifica los propósitos educativos de la asignatura Artes: Música para poner en práctica su intervención docente. | |
| | 1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir del enfoque didáctico de la asignatura Artes: Música. | |
| 1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje de la asignatura Artes: Música para su práctica docente. | 1.3.1 Identifica el campo de formación en que se inscriben los contenidos de aprendizaje de la asignatura Artes: Música para su práctica docente en la educación secundaria. | |
| | 1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención docente para el logro de los propósitos educativos de la asignatura Artes: Música en la educación secundaria. | |



ARTES: MÚSICA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">2</p> <p style="text-align: center;">Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos. | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con enfoque didáctico de la asignatura Artes: Música. 2.1.2 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención docente en la asignatura Artes: Música. |
| | 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan. | 2.2.1 Establece comunicación con los alumnos acorde con el nivel educativo en el que desarrolla su intervención docente. |
| | | 2.2.2 Emplea estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan, considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. |
| | | 2.2.3 Realiza una intervención docente acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque de la asignatura Artes: Música. |
| | | 2.2.4 Emplea estrategias didácticas que permitan a los alumnos observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas, sentimientos y emociones por medio de la música. |
| | | 2.2.5 Utiliza diversos materiales para lograr que los alumnos tengan una participación activa, experimenten las posibilidades de la apreciación y expresión musical. |
| | | 2.2.6 Utiliza estrategias didácticas en el trabajo regular para la atención de todos los alumnos, en particular aquellos con necesidades educativas especiales. |
| | | 2.2.7 Utiliza estrategias didácticas, en los espacios designados para la asignatura Artes: Música, para atender la diversidad lingüística y cultural presente. |
| | 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora. | 2.3.1 Utiliza estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación que le permitan identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de sus alumnos y su expresión a través de la música. |
| | | 2.3.2 Utiliza los resultados de la evaluación de sus alumnos para mejorar su práctica docente en la asignatura Artes: Música. |
| | 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | 2.4.1 Organiza los espacios designados en la escuela para las actividades de música, con el fin de que sean lugares con condiciones propicias para la expresión libre y lúdica de los alumnos en el lenguaje musical. |
| | | 2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre sus alumnos. |
| | | 2.4.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza con sus alumnos. |
| | | 2.4.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos educativos en todos sus alumnos en la asignatura Artes: Música. |



ARTES: MÚSICA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|---|
| <p>3</p> <p>Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | <p>3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.</p> | <p>3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función docente.</p> <p>3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla.</p> <p>3.1.3 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar.</p> |
| | <p>3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.</p> | <p>3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional.</p> <p>3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje.</p> |
| | <p>3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.</p> | <p>3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional.</p> <p>3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional.</p> |



ARTES: MÚSICA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|--|
| <p>4</p> <p>Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.</p> | <p>4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México.</p> <p>4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el aula y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.3 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.4 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como docente en la asignatura de Artes: Música.</p> <p>4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas, niños y adolescentes en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.7 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.8 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas, niños y adolescentes para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación secundaria.</p> |
| | <p>4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.</p> | <p>4.2.1 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar, acordes con la edad y las características de los alumnos.</p> <p>4.2.2 Define con sus alumnos reglas que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación.</p> <p>4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia.</p> <p>4.2.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa.</p> <p>4.2.5 Establece comunicación con los alumnos para propiciar una sana convivencia en el espacio destinado para la enseñanza de la música y en la escuela.</p> <p>4.2.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar sus alumnos con necesidades educativas especiales.</p> |



ARTES: MÚSICA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|--|--|
| | 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el espacio designado a las artes y en la escuela en su práctica docente. | <p>4.3.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en relación a la integridad y el sano desarrollo de los alumnos.</p> <p>4.3.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno sufre abuso o maltrato para prevenir daños y perjuicios.</p> <p>4.3.3 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para la atención a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.4 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para el seguimiento a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.5 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en los espacios designados en la escuela para las actividades de enseñanza de la música, desde su ámbito de competencia.</p> <p>4.3.6 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afectan la integridad y seguridad de los alumnos.</p> |
| | 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | <p>4.4.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>4.4.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades.</p> <p>4.4.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos.</p> |



ARTES: MÚSICA. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|--|
| <p>5</p> <p>Un docente que participa en el funcionamiento de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | 5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar. |
| | | 5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela. |
| | | 5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos. |
| | | 5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión. |
| | | 5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares, particularmente los designados en la escuela para las actividades de música. |
| | <p>5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | 5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela, particularmente en lo que respecta a la asignatura Artes: Música. |
| | | 5.2.2 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela, particularmente en lo que respecta a la asignatura Artes: Música. |
| <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.</p> | 5.3.1 Realiza acciones de gestión escolar en el espacio designado para la enseñanza de la música y en la escuela que fortalecen la identidad cultural de los alumnos a través de actividades relacionadas con las artes y con apego a los propósitos educativos de la educación secundaria. | |
| | 5.3.2 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan los aprendizajes de los alumnos en la asignatura Artes: Música. | |

EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
PARA LOS DOCENTES DE
ARTES: TEATRO
.....
SECUNDARIA

ARTES: TEATRO. EDUCACIÓN SECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 1

Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un docente de la asignatura Artes: Teatro que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, tener un conocimiento sólido acerca de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo establecidos en el plan y los programas de estudio, al igual que de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos; además debe contar con habilidades que le permitan analizarlos críticamente y revisar las tareas de su práctica profesional como referentes para asegurar que todos los alumnos de la escuela aprendan.

En esta dimensión, el docente:

- 1.1 Explica las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.
- 1.2 Analiza los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la asignatura Artes: Teatro para su práctica docente.
- 1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje de la asignatura Artes: Teatro para su práctica docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un docente de la asignatura Artes: Teatro que se desempeña eficazmente requiere, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades que le permitan planificar y organizar sus clases, evaluar los procesos educativos, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el docente:

- 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.



SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

ARTES: TEATRO. EDUCACIÓN SECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 3

Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un docente de la asignatura Artes: Teatro que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, comprender que su labor también implica capacidades para reflexionar sobre su propia práctica; además de poseer habilidades para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, para aprender de su experiencia personal y organizar su propia formación continua a lo largo de su vida profesional; así como demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

En esta dimensión, el docente:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un docente de la asignatura Artes: Teatro que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar con un conocimiento sólido del marco normativo que rige los servicios educativos, así como con la capacidad para analizarlo críticamente y practicarlo en su desempeño; de tal manera que asuma las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión. Además, debe contar con las habilidades necesarias que le permitan establecer un clima escolar en el que sus acciones y actitudes favorezcan el aprendizaje, la sana convivencia, la equidad e inclusión educativa y la seguridad de todos los integrantes de la comunidad escolar.

En esta dimensión, el docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.
- 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.
- 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el espacio designado a las artes y en la escuela en su práctica docente.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.





ARTES: TEATRO. EDUCACIÓN SECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 5

Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un docente de la asignatura Artes: Teatro que se desempeña eficazmente debe, para el ejercicio de la docencia, contar con habilidades para identificar, valorar y aprovechar, con un sentido educativo, los elementos del entorno y trascender el ámbito del salón de clases y la escuela, de tal manera que participe en el funcionamiento de la escuela y fomente su vínculo con la comunidad para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar y asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.

En esta dimensión, el docente:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:



ARTES: TEATRO. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|--|
| <p>1</p> <p>Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | <p>1.1 Explica las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.</p> | 1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para organizar su intervención docente en la asignatura Artes: Teatro. |
| | | 1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente en la asignatura Artes: Teatro. |
| | | 1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para organizar su intervención docente en la asignatura Artes: Teatro. |
| | | 1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente en la asignatura Artes: Teatro. |
| | | 1.1.5 Explica la necesidad de incorporar a su práctica educativa los intereses, experiencias y gusto por el teatro de los alumnos para favorecer el aprendizaje. |
| | 1.2 Analiza los propósitos educativos y el enfoque didáctico de la asignatura Artes: Teatro para su práctica docente. | 1.2.1 Identifica los propósitos educativos de la asignatura Artes: Teatro para organizar su intervención docente. |
| 1.3 Analiza los contenidos de aprendizaje de la asignatura Artes: Teatro para su práctica docente. | 1.2.2 Identifica los propósitos educativos de la asignatura Artes: Teatro para poner en práctica su intervención docente. | |
| | 1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir del enfoque didáctico de la asignatura Artes: Teatro. | |
| | 1.3.1 Identifica el campo de formación en que se inscriben los contenidos de aprendizaje de la asignatura Artes: Teatro para su práctica docente en la educación secundaria. | |
| | 1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención docente para el logro de los propósitos educativos de la asignatura Artes: Teatro en la educación secundaria. | |



ARTES: TEATRO. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|--|
| <div style="font-size: 48px; font-weight: bold; margin-bottom: 10px;">2</div> <p>Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | 2.1 Organiza su intervención docente para el aprendizaje de sus alumnos. | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con enfoque didáctico de la asignatura Artes: Teatro. 2.1.2 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención docente en la asignatura Artes: Teatro. |
| | 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan. | 2.2.1 Establece comunicación con los alumnos acorde con el nivel educativo en el que desarrolla su intervención docente. 2.2.2 Emplea estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan, considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. 2.2.3 Realiza una intervención docente acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque de la asignatura Artes: Teatro. 2.2.4 Emplea estrategias didácticas que permitan a los alumnos observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas, sentimientos y emociones por medio del teatro. 2.2.5 Utiliza diversos materiales para lograr que los alumnos tengan una participación activa, experimenten las posibilidades de la apreciación y expresión teatral. 2.2.6 Utiliza estrategias didácticas en el trabajo regular para la atención de todos los alumnos, en particular aquellos con necesidades educativas especiales. 2.2.7 Utiliza estrategias didácticas, en los espacios designados para la asignatura Artes: Teatro, para atender la diversidad lingüística y cultural presente. |
| | 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora. | 2.3.1 Utiliza estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación que le permitan identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de sus alumnos y su expresión a través del teatro. 2.3.2 Utiliza los resultados de la evaluación de sus alumnos para mejorar su práctica docente en la asignatura Artes: Teatro. |
| | 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | 2.4.1 Organiza los espacios designados en la escuela para las actividades de teatro, con el fin de que sean lugares con condiciones propicias para la expresión libre y lúdica de los alumnos en el lenguaje teatral. 2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre sus alumnos. 2.4.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos. 2.4.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos educativos en todos sus alumnos en la asignatura Artes: Teatro. |



ARTES: TEATRO. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|--|
| <p>3</p> <p>Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla. | 3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función docente. 3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla. 3.1.3 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar. |
| | 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional. | 3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional. 3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional. 3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional. 3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje. |
| | 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional. | 3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional. 3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional. 3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional. |



ARTES: TEATRO. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|--|
| <p style="text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.</p> | <p>4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México.</p> <p>4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el aula y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.3 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.4 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como docente en la asignatura de Artes: Teatro.</p> <p>4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas, niños y adolescentes en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.7 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.8 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas, niños y adolescentes para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación secundaria.</p> |
| | <p>4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente.</p> | <p>4.2.1 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar, acordes con la edad y las características de los alumnos.</p> <p>4.2.2 Define con sus alumnos reglas que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación.</p> <p>4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia.</p> <p>4.2.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa.</p> <p>4.2.5 Establece comunicación con los alumnos para propiciar una sana convivencia en el espacio destinado para el teatro y en la escuela.</p> <p>4.2.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar sus alumnos con necesidades educativas especiales.</p> |



SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

ARTES: TEATRO. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|--|--|
| | 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el espacio designado a las artes y en la escuela en su práctica docente. | <p>4.3.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en relación a la integridad y el sano desarrollo de los alumnos.</p> <p>4.3.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno sufre abuso o maltrato para prevenir daños y perjuicios.</p> <p>4.3.3 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para la atención a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.4 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para el seguimiento a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.5 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en los espacios designados en la escuela para las actividades de teatro, desde su ámbito de competencia.</p> <p>4.3.6 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afectan la integridad y seguridad de los alumnos.</p> |
| | 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | <p>4.4.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>4.4.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades.</p> <p>4.4.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos.</p> |



ARTES: TEATRO. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|---|
| <p>5</p> <p>Un docente que participa en el funcionamiento de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | 5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar. |
| | | 5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela. |
| | | 5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos. |
| | | 5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión. |
| | | 5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares, particularmente los designados en la escuela para las actividades de teatro. |
| | <p>5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | 5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela, particularmente en lo que respecta a la asignatura Artes: Teatro. |
| | | 5.2.2 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela, particularmente en lo que respecta a la asignatura Artes: Teatro. |
| | <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.</p> | 5.3.1 Realiza acciones de gestión escolar en el espacio designado para el teatro y en la escuela que fortalecen la identidad cultural de los alumnos a través de actividades relacionadas con las artes y con apego a los propósitos educativos de la educación secundaria. |
| | | 5.3.2 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan los aprendizajes de los alumnos en la asignatura Artes: Teatro. |

PARÁMETROS E INDICADORES COMPLEMENTARIOS

EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PARÁMETROS E INDICADORES
COMPLEMENTARIOS

PARÁMETROS E INDICADORES COMPLEMENTARIOS

Los parámetros e indicadores complementarios refieren a aquellas características, requisitos, cualidades o aptitudes que son producto de las particularidades de la entidad federativa y de los servicios educativos que se ofrecen en las diferentes localidades de su territorio.

La evaluación del desempeño en Educación Básica en el ciclo escolar 2015-2016, incluye con carácter complementario la evaluación de los aspectos relacionados con:

- **Lengua Indígena**, en el caso de los docentes de educación preescolar indígena y de los docentes de educación primaria indígena.
- **Segunda Lengua: Inglés**, en cualquiera de los niveles educativos para los que se realice el proceso de evaluación de ingreso al servicio.
- **Asignatura Francés**, en educación secundaria.
- **Asignatura Estatal**, en educación secundaria, la cual se inscribe en los campos y subcampos autorizados.
- **Artes**, en educación secundaria, conforme al lenguaje artístico que se imparte en los planteles de la entidad federativa (artes visuales, danza, música o teatro).
- **Tecnología**, en educación secundaria.

La evaluación complementaria se suma a las evaluaciones del desempeño nacionales definidas a partir de los perfiles, parámetros e indicadores por nivel educativo (preescolar, primaria y secundaria) o por modalidad, especialidad o servicio (especial, física, indígena, telesecundaria o segunda lengua).

Las autoridades educativas estatales deberán prever lo necesario para evaluar en el desempeño docente, sea el caso: **a)** El grado de dominio de la lengua o las lenguas indígenas, **b)** El grado de dominio de la Segunda Lengua, **c)** El conocimiento y las habilidades docentes en cuanto a los contenidos y enseñanza de la asignatura o asignaturas estatales que corresponda, según las necesidades locales y en apego al campo o subcampo autorizado por la Secretaría de Educación Pública, **d)** El conocimiento del lenguaje artístico que corresponda a la asignatura de Artes en Educación Secundaria que se imparte en los planteles de la entidad federativa, y **e)** El conocimiento de los contenidos de la asignatura tecnología a impartir.

El carácter complementario de los parámetros e indicadores que aquí se establecen deberá conducir al diseño local de instrumentos de evaluación específicos que aplicarán las autoridades educativas estatales, según las características y requerimientos de su sistema educativo y conforme a los procesos normados a través de las convocatorias que se emitan para tales efectos.

Los parámetros e indicadores complementarios, de acuerdo con las anteriores especificaciones son los siguientes:

PARÁMETROS E INDICADORES COMPLEMENTARIOS

| Elementos específicos de la entidad federativa | Nivel Educativo | Dimensión del perfil general por nivel | Parámetro complementario | Indicadores complementarios |
|--|--|--|---|---|
| Lengua Indígena | Educación Preescolar Indígena Educación Primaria Indígena | Dimensión 1. Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender. | 1. LI.C Emplea la lengua Indígena como medio para comunicarse con los educandos y sus familias. | <p>1.1. LI.C Comprende textos orales en la lengua Indígena de la comunidad en que está inserta la escuela.</p> <p>1.2. LI.C Comprende textos escritos en la lengua Indígena de la comunidad en que está inserta la escuela.</p> <p>1.3. LI.C Establece comunicación oral en la lengua Indígena de la comunidad en que está inserta la escuela.</p> <p>1.4. LI.C Escribe diversos tipos de texto en la lengua Indígena de la comunidad en que está inserta la escuela.</p> |
| Segunda Lengua: Inglés | Educación Preescolar Educación Primaria Educación Secundaria | Dimensión 1. Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender. | 1. SL.C Emplea la Segunda Lengua (Inglés) conforme a los contenidos curriculares a desarrollar en el nivel educativo. | <p>1.1. LE.C Comprende textos orales en la segunda lengua a impartir (Inglés).</p> <p>1.2. LE.C Comprende textos escritos en la segunda lengua a impartir (Inglés).</p> <p>1.3. LI.C Establece comunicación oral en la segunda lengua a impartir (Inglés).</p> <p>1.4. LI.C Escribe diversos tipos de texto en la segunda lengua a impartir (Inglés).</p> |
| Asignatura Francés | Educación Secundaria | Dimensión 1. Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender. | 1. SL.C Emplea la Segunda Lengua (Francés) conforme a los contenidos curriculares a desarrollar en el nivel educativo. | <p>1.1. LE.C Comprende textos orales en la segunda lengua a impartir (Francés).</p> <p>1.2. LE.C Comprende textos escritos en la segunda lengua a impartir (Francés).</p> <p>1.3. LI.C Establece comunicación oral en la segunda lengua a impartir (Francés).</p> <p>1.4. LI.C Escribe diversos tipos de texto en la segunda lengua a impartir (Francés).</p> |

PARÁMETROS E INDICADORES COMPLEMENTARIOS

| Elementos específicos de la entidad federativa | Nivel Educativo | Dimensión del perfil general por nivel | Parámetro complementario | Indicadores complementarios |
|--|----------------------|--|---|--|
| Asignatura Estatal | Educación Secundaria | Dimensión 1. Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender. | 1. AE.C Analiza la organización curricular de los contenidos de estudio locales de la asignatura a impartir. | 1.1. AE.C Identifica los contenidos de la asignatura estatal a impartir, según el programa autorizado a la entidad federativa. 1.2. AE.C Relaciona los propósitos y contenidos de la asignatura estatal a impartir con las demás asignaturas del currículo. |
| Artes | Educación Secundaria | Dimensión 1. Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender. | 1. A.C Analiza el lenguaje artístico de las disciplinas para el manejo de la técnica correspondiente | 1.1. A.C Identifica los aspectos fundamentales del lenguaje artístico de la disciplina a impartir. 1.2. A.C Utiliza diversas técnicas del lenguaje artístico de la disciplina a impartir. |
| Tecnología | Educación Secundaria | Dimensión 1. Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender. | 1. T.C Analiza contenidos del campo tecnológico a impartir para el uso de su técnica correspondiente. | 1.1. T.C Identifica contenidos de la tecnología a impartir. 1.2. T.C Utiliza diversas técnicas de la tecnología a impartir. |

III

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES

TÉCNICOS DOCENTES



▼ Introducción

Con base en la información proporcionada por las Autoridades Educativas Locales a la Secretaría de Educación Pública, respecto de las plazas y categorías del personal técnico docente que pueden ser sujetos de la Ley General del Servicio Profesional Docente, se determinó la elaboración de los perfiles, parámetros e indicadores que sirvan de base para elaborar los instrumentos que serán utilizados para la evaluación del personal de apoyo técnico docentes en Educación Básica.

El personal de apoyo técnico docente es aquel con formación técnica especializada formal o informal que cumple un perfil, cuya función en la educación básica lo hace responsable de enseñar, facilitar, asesorar, investigar o coadyuvar directamente con los alumnos en el proceso educativo.

Las plazas y categorías que serán consideradas para la evaluación del desempeño son: Maestro de taller de lectura y escritura en educación básica, acompañante de música en educación preescolar, maestro de enseñanza artística en educación primaria, maestro de taller en educación primaria, promotor de Tecnologías de la Información y la Comunicación en educación primaria, maestro de música en educación indígena, maestro de taller en educación indígena, tutor en albergue rural, acompañante de música en educación especial, maestro de taller en educación especial y maestro de aula de medios en educación secundaria.

Los parámetros e indicadores, de acuerdo con las anteriores especificaciones son los siguientes:

EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
**MAESTRO DE TALLER DE LECTURA Y
ESCRITURA**
EDUCACIÓN PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA

TÉCNICO DOCENTE

MAESTRO DE TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA. EDUCACIÓN BÁSICA

▼ DIMENSIÓN 1

Un técnico docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un técnico docente de Taller de Lectura y Escritura en Educación Básica que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere tener un conocimiento general de los propósitos, y contenidos del nivel educativo en que colabore, así como de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos particularmente en materia de formación en cultura escrita.

Esta dimensión alude a un conocimiento básico que debe tener un técnico docente de taller de Lectura y Escritura para ejercer su práctica educativa y que es la base para comprender que la formación de lectores y escritores se articulan de manera coherente a lo largo de la educación básica.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica como técnico docente.
- 1.2 Explica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de la Educación Básica para su práctica como técnico docente.
- 1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente en relación con la lectura y escritura para su práctica como técnico docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un técnico docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un técnico docente de Taller de Lectura y Escritura en Educación Básica que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere de un conjunto de estrategias y recursos didácticos para el diseño y desarrollo de su taller, de modo que resulte adecuado a las características de los alumnos y a sus procesos de aprendizaje, y que propicien en ellos el interés por participar y aprender.

Esta dimensión se relaciona con el saber y saber hacer del técnico docente de taller de Lectura y Escritura para planificar y organizar sus actividades, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, para participar en la evaluación de procesos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 2.1 Organiza su intervención como técnico docente para el aprendizaje de sus alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.



MAESTRO DE TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA. EDUCACIÓN BÁSICA

▼ DIMENSIÓN 3

Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un técnico docente de Taller de Lectura y Escritura en Educación Básica que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere comprender que su quehacer es de carácter académico e implica tener capacidad para aprender de la experiencia docente y para organizar la propia formación continua. Además de demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas, en particular en asuntos relacionados con la formación de los alumnos en lectura y escritura.

Con este fin debe tener herramientas para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, competencias comunicativas que le permitan leer de manera crítica textos especializados y saber comunicarse por escrito y de manera oral con los distintos actores escolares.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un técnico docente de taller de Lectura y Escritura en Educación Básica que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere del conocimiento general del marco normativo que rige los servicios educativos, la capacidad para analizarlo críticamente y ponerlo en práctica.

Además, esta dimensión alude a las capacidades del maestro de taller de lectura y escritura para contribuir al establecimiento de un clima escolar en el que sus acciones y actitudes favorezcan la equidad, la inclusión, el respeto y la empatía entre los integrantes de la comunidad escolar y que ello coadyuve a que todos los alumnos aprendan.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función como técnico docente.
- 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica como técnico docente.
- 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el espacio del taller y en la escuela en su práctica como técnico docente.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.

MAESTRO DE TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA. EDUCACIÓN BÁSICA

▼ DIMENSIÓN 5

Un técnico docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.

Un técnico docente de Taller de Lectura y Escritura en Educación Básica que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere establecer relaciones de colaboración con la comunidad educativa y el contexto local.

Esta dimensión alude al reconocimiento de que la acción del maestro de taller de lectura y escritura trasciende el ámbito del salón de clases y la escuela, para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar, por lo tanto el desempeño del personal técnico docente incluye habilidades para identificar, valorar y aprovechar, en sentido educativo, los elementos del entorno.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del taller y de la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:



MAESTRO DE TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA. EDUCACIÓN BÁSICA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|---|
| <p>1</p> <p>Un técnico docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica como técnico docente. | <p>1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para organizar su intervención docente como maestro de taller de Lectura y Escritura.</p> <p>1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente como maestro de taller de Lectura y Escritura.</p> <p>1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para organizar su intervención docente como maestro de taller de Lectura y Escritura.</p> <p>1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente como maestro de taller de Lectura y Escritura.</p> |
| | 1.2 Explica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de la educación básica para su práctica como técnico docente. | <p>1.2.1 Identifica los propósitos educativos del campo de formación <i>Lenguaje y Comunicación</i> de la educación básica para organizar su intervención como maestro de taller de Lectura y Escritura.</p> <p>1.2.2 Identifica los propósitos educativos del campo de formación <i>Lenguaje y Comunicación</i> para poner en práctica su intervención como maestro de taller de Lectura y Escritura.</p> <p>1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir de los enfoques didácticos del campo de formación <i>Lenguaje y Comunicación</i> en educación básica para el taller de Lectura y Escritura.</p> |
| | 1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente en relación con la lectura y escritura para su práctica como técnico docente. | <p>1.3.1 Explica el campo de formación <i>Lenguaje y Comunicación</i> en que se inscriben los contenidos de aprendizaje del taller de Lectura y Escritura en educación básica.</p> <p>1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención docente para el logro de los propósitos educativos del campo de formación <i>Lenguaje y Comunicación</i> en educación básica.</p> |



MAESTRO DE TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA. EDUCACIÓN BÁSICA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|--|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">2</p> <p style="text-align: center;">Un técnico docente que organiza, y evalúa el trabajo educativo y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | 2.1 Organiza su intervención como técnico docente para el aprendizaje de sus alumnos. | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque didáctico del campo de formación <i>Lenguaje y Comunicación</i> en el taller de Lectura y Escritura. 2.1.2 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención como técnico docente con el fin de favorecer la lectura y la escritura de sus alumnos. |
| | 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan. | 2.2.1 Establece comunicación con los alumnos acorde con el nivel educativo en el que desarrolla su intervención como maestro de taller de Lectura y Escritura. 2.2.2 Emplea estrategias didácticas para que los alumnos fortalezcan sus habilidades de lectura y escritura, considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. 2.2.3 Realiza su intervención como técnico docente acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de los alumnos y con el enfoque didáctico del campo de formación <i>Lenguaje y Comunicación</i> en el taller de Lectura y Escritura. 2.2.4 Emplea estrategias didácticas en el taller de Lectura y Escritura que permitan a los alumnos observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias. 2.2.5 Utiliza diversos materiales para el logro de los propósitos educativos considerando las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto. 2.2.6 Utiliza estrategias didácticas en el taller de Lectura y Escritura para la atención de todos los alumnos en particular aquellos con necesidades educativas especiales. 2.2.7 Utiliza estrategias didácticas para atender la diversidad lingüística y cultural presente en el espacio designado para el taller de Lectura y Escritura. |
| | 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora. | 2.3.1 Utiliza estrategias, técnicas y herramientas de evaluación que le permiten identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de sus alumnos con relación a la lectura y escritura. 2.3.2 Utiliza los resultados de la evaluación de sus alumnos para mejorar su práctica como maestro de taller de Lectura y Escritura. |
| | 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | 2.4.1 Organiza los espacios designados para el taller de Lectura y Escritura con el fin de que sea un lugar con condiciones propicias para el aprendizaje de todos sus alumnos. 2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre sus alumnos. 2.4.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos. 2.4.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos del taller de Lectura y Escritura en todos sus alumnos. |



MAESTRO DE TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA. EDUCACIÓN BÁSICA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">3</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold;">Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | <p>3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.</p> | <p>3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función como técnico docente.</p> <p>3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla.</p> <p>3.1.3 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar.</p> |
| | <p>3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.</p> | <p>3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que favorezcan innovaciones en su práctica profesional.</p> <p>3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje.</p> |
| | <p>3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.</p> | <p>3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional.</p> <p>3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional.</p> |



MAESTRO DE TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA. EDUCACIÓN BÁSICA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|--|
| <p style="font-size: 48pt; text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función como técnico docente.</p> | <p>4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México.</p> <p>4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el aula y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.3 Explica las actividades que realiza en los espacios designados para el taller de Lectura y Escritura y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.4 Explica las actividades que realiza en los espacios designados para el taller de Lectura y Escritura y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como técnico docente.</p> <p>4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas, niños y adolescentes en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.7 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.8 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas, niños y adolescentes para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación básica.</p> |
| | <p>4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica como técnico docente.</p> | <p>4.2.1 Define con los alumnos reglas en el contexto escolar acordes con la edad y las características de los alumnos para la sana convivencia en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.2.2 Define con los alumnos reglas que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.2.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.2.5 Establece comunicación con los alumnos para propiciar una sana convivencia en el espacio donde se realiza el taller de Lectura y Escritura y en la escuela.</p> <p>4.2.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar los alumnos con necesidades educativas especiales.</p> |
| | <p>4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el espacio del taller y en la escuela en su práctica como técnico docente.</p> | <p>4.3.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en relación a la integridad y el sano desarrollo de los alumnos.</p> <p>4.3.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno sufre de abuso o maltrato para informar a la autoridad inmediata correspondiente.</p> <p>4.3.3 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en el espacio designado para taller de Lectura y Escritura.</p> <p>4.3.4 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afectan la integridad y seguridad de los alumnos.</p> |



MAESTRO DE TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA. EDUCACIÓN BÁSICA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|---|
| | 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | 4.4.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. 4.4.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades. 4.4.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos. |





MAESTRO DE TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA. EDUCACIÓN BÁSICA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">5</p> <p>Un técnico docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | <p>5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar.</p> <p>5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela.</p> <p>5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos.</p> <p>5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión.</p> <p>5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares.</p> |
| | <p>5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | <p>5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela.</p> <p>5.2.2 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela.</p> |
| | <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del taller y de la escuela.</p> | <p>5.3.1 Realiza acciones de gestión escolar en el espacio designado para el taller de Lectura y Escritura y en la escuela que fortalecen la identidad cultural de los alumnos con apego a los propósitos educativos.</p> <p>5.3.2 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan los aprendizajes de los alumnos en el taller de Lectura y Escritura.</p> |



EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
ACOMPAÑANTE DE MÚSICA
EDUCACIÓN PREESCOLAR

TÉCNICO DOCENTE

ACOMPAÑANTE DE MÚSICA. EDUCACIÓN PREESCOLAR

▼ DIMENSIÓN 1

Un técnico docente que conoce a los alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un técnico docente, Acompañante de Música de Educación Preescolar, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere tener un conocimiento general de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo incluidos en el plan y programas de estudio, así como de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos.

Esta dimensión alude a un conocimiento básico que debe tener un acompañante de música para ejercer su práctica educativa, y es la base para comprender cómo la enseñanza y el aprendizaje se articulan de manera coherente a lo largo de la educación preescolar y de la Educación Básica.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 1.1 Identifica las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para acompañar la práctica docente.
- 1.2 Explica los propósitos educativos y los enfoques del campo formativo relacionado con la enseñanza de la música para su práctica como técnico docente.
- 1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente en relación con la enseñanza de la música para su práctica como técnico docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un técnico docente que organiza y el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un técnico docente, Acompañante de Música de Educación Preescolar, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere de un conjunto de estrategias y recursos para el diseño y desarrollo de sus actividades educativas, de modo que resulten adecuados a las características de los alumnos y a sus procesos de aprendizaje, y que propicien en ellos el interés por participar y aprender.

Esta dimensión se relaciona con el saber y saber hacer del técnico docente acompañante de música para planificar y organizar sus clases, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, para participar en la evaluación de procesos educativos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 2.1 Organiza su intervención como técnico docente para el aprendizaje de los alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que los alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye en conjunto con el docente titular ambientes favorables para el aprendizaje.



ACOMPAÑANTE DE MÚSICA. EDUCACIÓN PREESCOLAR

▼ DIMENSIÓN 3

Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un técnico docente, Acompañante de Música en Educación Preescolar, que se desempeña eficazmente y proporciona un servicio de apoyo educativo que garantice aprendizajes de calidad, requiere comprender que su quehacer implica tener capacidad para aprender de la experiencia docente y para organizar la propia formación continua. Además de demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

Con estos fines tiene herramientas para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, competencias comunicativas que le permitan leer de manera crítica textos especializados y saber comunicarse por escrito y de manera oral con los distintos actores escolares.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica como técnico docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un técnico docente, Acompañante de Música de Educación Preescolar, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere del conocimiento general del marco normativo que rige los servicios educativos, la capacidad para analizarlo críticamente y para ponerlo en práctica.

Además, esta dimensión alude a las capacidades del técnico docente acompañante de música para contribuir al establecimiento de un clima escolar y de aula tal que sus acciones y actitudes favorezcan la equidad, la inclusión, el respeto y la empatía entre los integrantes de la comunidad escolar y que ello coadyuve a que todos los alumnos aprendan.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función como técnico docente.
- 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica como técnico docente.
- 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica como técnico docente.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.



ACOMPAÑANTE DE MÚSICA. EDUCACIÓN PREESCOLAR

▼ DIMENSIÓN 5

Un técnico docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un técnico docente, Acompañante de Música de Educación Preescolar, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere establecer relaciones de colaboración con la comunidad escolar y el contexto local.

Esta dimensión alude al reconocimiento de que la acción del técnico docente trasciende el ámbito del salón de clases y la escuela, para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar, por lo tanto el desempeño del personal técnico docente incluye habilidades para identificar, valorar y aprovechar, en sentido educativo, los elementos del entorno.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y de distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:



ACOMPAÑANTE DE MÚSICA. EDUCACIÓN PREESCOLAR

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|---|
| <p>1</p> <p>Un técnico docente que conoce a los alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | 1.1 Identifica las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para acompañar la práctica docente. | <p>1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de los alumnos para organizar su intervención como acompañante de música de educación preescolar.</p> <p>1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de los alumnos para poner en práctica su intervención como acompañante de música de educación preescolar.</p> <p>1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de los alumnos para organizar su intervención como acompañante de música de educación preescolar.</p> <p>1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de los alumnos para poner en práctica su intervención como acompañante de música de educación preescolar.</p> |
| | 1.2 Explica los propósitos educativos y el enfoque del campo formativo relacionado con la enseñanza de la música para su práctica como técnico docente. | <p>1.2.1 Identifica los propósitos educativos de la Educación Artística, particularmente los relacionados con la enseñanza de la música para organizar su intervención como técnico docente.</p> <p>1.2.2 Identifica los propósitos educativos de la Educación Artística, particularmente los relacionados con la enseñanza de la música para poner en práctica su intervención como técnico docente.</p> <p>1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a los alumnos a partir del enfoque didáctico del campo formativo relacionado con la enseñanza de la música en educación preescolar.</p> |
| | 1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente en relación con la enseñanza de la música para su práctica como técnico docente. | <p>1.3.1 Explica el campo formativo en que se inscriben los contenidos de aprendizaje relacionados con la música en educación preescolar para su intervención como técnico docente.</p> <p>1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención didáctica, como técnico docente de educación preescolar, para el logro de los propósitos educativos de la Educación Artística, en particular los relacionados con la enseñanza de la música.</p> |

ACOMPAÑANTE DE MÚSICA. EDUCACIÓN PREESCOLAR

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 48px; font-weight: bold;">2</p> <p style="text-align: center;">Un técnico docente que organiza y el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | <p>2.1 Organiza su intervención como técnico docente para el aprendizaje de los alumnos.</p> | <p>2.1.1 Diseña situaciones didácticas con el docente titular para el aprendizaje de la música, acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de los alumnos y con el enfoque de la Educación Artística en educación preescolar.</p> <p>2.1.2 Organiza con el docente titular a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención como técnico docente, con el fin de favorecer el aprendizaje de la música en los alumnos de preescolar.</p> |
| | <p>2.2 Desarrolla con el docente estrategias didácticas para que los alumnos aprendan.</p> | <p>2.2.1 Establece comunicación con los alumnos acorde con el nivel educativo en el que desarrolla su intervención como acompañante de música en educación preescolar.</p> <p>2.2.2 Emplea estrategias didácticas como técnico docente para que los alumnos aprendan considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos.</p> <p>2.2.3 Realiza una intervención como técnico docente acorde con los aprendizajes esperados en las clases de música y con las necesidades educativas de los alumnos.</p> <p>2.2.4 Propone actividades musicales que permitan a los alumnos observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas, sentimientos y emociones por medio de la música.</p> <p>2.2.5 Utiliza diversos materiales para el logro de los propósitos educativos, considerando las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto.</p> <p>2.2.6 Identifica estrategias didácticas en el trabajo regular del aula para la atención de todos los alumnos, en particular aquellos con necesidades educativas especiales.</p> <p>2.2.7 Identifica diversas estrategias didácticas para apoyar en la atención a la diversidad lingüística y cultural presente en el aula y en la escuela.</p> |
| | <p>2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.</p> | <p>2.3.1 Utiliza estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación que le permiten identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de los alumnos con relación a la apreciación y expresión musical.</p> <p>2.3.2 Utiliza los resultados de la evaluación de los alumnos para mejorar su práctica como acompañante de música en educación preescolar.</p> |
| | <p>2.4 Construye en conjunto con el docente titular ambientes favorables para el aprendizaje.</p> | <p>2.4.1 Organiza los espacios designados para la enseñanza de la música para que sean lugares con condiciones propicias para la enseñanza de la música, considerando el contexto escolar.</p> <p>2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre los alumnos.</p> <p>2.4.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos.</p> <p>2.4.4 Utiliza el tiempo escolar, desde su ámbito de intervención, en actividades que contribuyen al logro de los propósitos educativos en todos los alumnos.</p> |



ACOMPAÑANTE DE MÚSICA. EDUCACIÓN PREESCOLAR

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">3</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold;">Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | <p>3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.</p> | <p>3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función como técnico docente.</p> <p>3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla.</p> <p>3.1.3 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar.</p> |
| | <p>3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.</p> | <p>3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional.</p> <p>3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje.</p> |
| | <p>3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.</p> | <p>3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional.</p> <p>3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional.</p> |



ACOMPAÑANTE DE MÚSICA. EDUCACIÓN PREESCOLAR

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|--|
| <p style="font-size: 48pt; text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función como técnico docente.</p> | 4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México. |
| | | 4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el aula y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México. |
| | | 4.1.3 Explica las actividades que realiza en los espacios designados para la enseñanza de la música y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México. |
| | | 4.1.4 Explica las actividades que realiza en los espacios designados para la enseñanza de la música y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México. |
| | | 4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como acompañante de música en educación preescolar. |
| | | 4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas y niños en su práctica docente cotidiana. |
| | | 4.1.7 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana. |
| | | 4.1.8 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas y niños para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación preescolar. |
| | <p>4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica como técnico docente.</p> | 4.2.1 Define con el docente titular y con los alumnos de educación preescolar reglas en las clases de música acordes con la edad y las características de los alumnos para la sana convivencia en el ámbito de su competencia. |
| | | 4.2.2 Define con el docente titular y con los alumnos de educación preescolar reglas que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación en el ámbito de su competencia. |
| | | 4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia en el ámbito de su competencia. |
| | | 4.2.4 Implementa, como técnico docente, estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa. |
| 4.2.5 Establece comunicación con los alumnos para propiciar una sana convivencia en el espacio designado para la enseñanza de la música y en la escuela. | | |
| 4.2.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar los alumnos con necesidades educativas especiales. | | |
| <p>4.3 Considera la integridad y la seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica como técnico docente.</p> | 4.3.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en relación a la integridad y el sano desarrollo de los alumnos. | |
| | 4.3.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno sufre abuso o maltrato infantil para informar a la autoridad inmediata correspondiente. | |
| | 4.3.3 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en el espacio designado para la enseñanza de la música. | |
| | 4.3.4 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afectan la integridad y seguridad de los alumnos. | |



SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

ACOMPAÑANTE DE MÚSICA. EDUCACIÓN PREESCOLAR

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|--|
| | 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | <p>4.4.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>4.4.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades.</p> <p>4.4.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos.</p> |



ACOMPAÑANTE DE MÚSICA. EDUCACIÓN PREESCOLAR

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">5</p> <p style="text-align: center;">Un técnico docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | <p>5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar.</p> <p>5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela.</p> <p>5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos.</p> <p>5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión.</p> <p>5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares.</p> |
| | <p>5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y de distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | <p>5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela en el ámbito de su competencia.</p> <p>5.2.2 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela.</p> |
| | <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y la escuela.</p> | <p>5.3.1 Realiza acciones de gestión escolar en el espacio designado para la enseñanza de la música y en la escuela que fortalecen la identidad cultural de los alumnos con apego a los propósitos educativos.</p> <p>5.3.2 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar actividades musicales que favorezcan los aprendizajes de los alumnos.</p> |

EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
MAESTRO DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA
EDUCACIÓN PRIMARIA

TÉCNICO DOCENTE



MAESTRO DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA. EDUCACIÓN PRIMARIA

▼ DIMENSIÓN 1

Un técnico docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un técnico docente de Enseñanza Artística en Educación Primaria, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere tener un conocimiento general de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo incluidos en el plan y los programas de estudio, así como de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos.

Esta dimensión alude a un conocimiento básico que debe tener un técnico docente de enseñanza Artística para ejercer su práctica educativa y que es la base para comprender que la enseñanza y el aprendizaje se articulan de manera coherente a lo largo de la educación básica.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica como técnico docente.
- 1.2 Explica los propósitos educativos y enfoque didáctico de la Educación Artística para su práctica como técnico docente.
- 1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente en relación con la Educación Artística para su práctica como técnico docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un técnico docente que organiza el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un técnico docente de Enseñanza Artística en Educación Primaria, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere de un conjunto de estrategias y recursos didácticos para el diseño y desarrollo de sus actividades educativas, de modo que resulten adecuadas a las características de los alumnos y a sus procesos de aprendizaje, y que propicien en los alumnos el interés por participar y aprender.

Esta dimensión se relaciona con el saber y saber hacer del técnico docente de enseñanza Artística para planificar y organizar sus clases, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, para participar en la evaluación de procesos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 2.1 Organiza su intervención como técnico docente para el aprendizaje de sus alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.





MAESTRO DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA. EDUCACIÓN PRIMARIA

▼ DIMENSIÓN 3

Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un técnico docente de Enseñanza Artística en Educación Primaria, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere comprender que su quehacer es de carácter académico e implica tener capacidad para aprender de la experiencia docente y para organizar la propia formación continua. Además de demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

Con estos fines debe tener herramientas para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, competencias comunicativas que le permitan leer de manera crítica textos especializados y saber comunicarse por escrito y de manera oral con los distintos actores escolares.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un técnico docente de Enseñanza Artística en Educación Primaria, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere del conocimiento general del marco normativo que rige los servicios educativos, la capacidad para analizarlo críticamente y para ponerlo en práctica.

Además, esta dimensión alude a las capacidades del técnico docente de enseñanza artística para contribuir al establecimiento de un clima escolar y de aula tal, que sus acciones y actitudes favorezcan la equidad, la inclusión, el respeto y la empatía entre los integrantes de la comunidad escolar y que ello coadyuve a que todos los alumnos aprendan.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función como técnico docente.
- 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica como técnico docente.
- 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en los espacios designados para la Educación Artística y en la escuela en su práctica docente.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.

MAESTRO DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA. EDUCACIÓN PRIMARIA

▼ DIMENSIÓN 5

Un técnico docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un técnico docente de Enseñanza Artística en Educación Primaria, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere establecer relaciones de colaboración con la comunidad educativa y el contexto local.

Esta dimensión alude al reconocimiento de que la acción del técnico docente de enseñanza Artística trasciende el ámbito del salón de clases y la escuela, para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar, por lo tanto el desempeño del personal técnico docente incluye habilidades para identificar, valorar y aprovechar, en sentido educativo, los elementos del entorno.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en los espacios designados para la Educación Artística en la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:



MAESTRO DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|---|
| <p>1</p> <p>Un técnico docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica como técnico docente. | <p>1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para organizar su intervención docente como maestro de enseñanza Artística.</p> <p>1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente como maestro de enseñanza Artística.</p> <p>1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para organizar su intervención docente como maestro de enseñanza Artística.</p> <p>1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente como maestro de enseñanza Artística.</p> |
| | 1.2 Explica los propósitos educativos y enfoque didáctico de la Educación Artística para su práctica como técnico docente. | <p>1.2.1 Identifica los propósitos educativos de la educación primaria para organizar su intervención como maestro de enseñanza Artística.</p> <p>1.2.2 Identifica los propósitos educativos de la educación primaria para poner en práctica su intervención como maestro de enseñanza Artística.</p> <p>1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir del enfoque didáctico de la Educación Artística en la educación primaria.</p> |
| | 1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente en relación con la Educación Artística para su práctica como técnico docente. | <p>1.3.1 Explica el campo de formación <i>Desarrollo personal y para la convivencia</i> en que se inscriben los contenidos de aprendizaje de Educación Artística en educación primaria.</p> <p>1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en Educación Artística para lograr los propósitos educativos de educación primaria.</p> |



MAESTRO DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">2</p> <p style="text-align: center;">Un técnico docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | 2.1 Organiza su intervención como técnico docente para el aprendizaje de sus alumnos. | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque didáctico del campo de formación <i>Desarrollo personal y para la convivencia</i> . 2.1.2 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención como técnico docente con el fin de favorecer la expresión y la apreciación artística en sus alumnos. |
| | 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan. | 2.2.1 Establece comunicación con los alumnos acorde con el nivel educativo en el que desarrolla su intervención como maestro de enseñanza artística. 2.2.2 Emplea estrategias didácticas como técnico docente en enseñanza artística para que los alumnos aprendan, considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. 2.2.3 Realiza una intervención como técnico docente acorde con los aprendizajes esperados, las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque de la Educación Artística. 2.2.4 Realiza actividades en enseñanza artística que permitan a los alumnos observar, preguntar, imaginar, crear y expresar ideas propias a través del lenguaje artístico. 2.2.5 Utiliza diversos materiales para el logro de los propósitos educativos, considerando las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto. 2.2.6 Utiliza estrategias didácticas en el trabajo regular del aula para la atención de todos los alumnos, en particular aquellos con necesidades educativas especiales. 2.2.7 Utiliza diversas estrategias didácticas para apoyar en la atención a la diversidad lingüística y cultural presente en el aula y en la escuela. |
| | 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora. | 2.3.1 Utiliza estrategias, técnicas y herramientas de evaluación que le permiten identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de sus alumnos en enseñanza artística. 2.3.2 Utiliza los resultados de la evaluación de sus alumnos para mejorar su práctica como maestro de enseñanza artística. |
| | 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | 2.4.1 Organiza los espacios designados en la escuela para las actividades de enseñanza artística con el fin de que sean lugares con condiciones propicias para el aprendizaje de todos sus alumnos. 2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre sus alumnos. 2.4.3 Desarrolla acciones e interacciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos. 2.4.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos de la Educación Artística en todos sus alumnos. |



MAESTRO DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|---|
| <p>3</p> <p>Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla. | <p>3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función como técnico docente.</p> <p>3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla.</p> <p>3.1.3 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar.</p> |
| | 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional. | <p>3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que favorezcan innovaciones en su práctica profesional.</p> <p>3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje.</p> |
| | 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional. | <p>3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional.</p> <p>3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional.</p> |



MAESTRO DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|--|
| <p>4</p> <p>Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función como técnico docente.</p> | <p>4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México.</p> <p>4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el aula y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.3 Explica las actividades que realiza en los espacios designados en la escuela para las actividades de enseñanza artística y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.4 Explica las actividades que realiza en los espacios designados en la escuela para las actividades de enseñanza artística y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como técnico docente.</p> <p>4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas y niños en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.7 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.8 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas y niños para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación primaria.</p> |
| | <p>4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica como técnico docente.</p> | <p>4.2.1 Define con los alumnos reglas en el contexto escolar acordes con la edad y las características de los alumnos para la sana convivencia en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.2.2 Define con los alumnos reglas que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.2.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.2.5 Establece comunicación con los alumnos para propiciar una sana convivencia en los espacios designados en la escuela para las actividades de enseñanza artística.</p> <p>4.2.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar los alumnos con necesidades educativas especiales.</p> |



MAESTRO DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|---|
| | 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en los espacios designados para la Educación Artística y en la escuela en su práctica docente. | 4.3.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en relación a la integridad y el sano desarrollo de los alumnos. |
| | | 4.3.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno sufre de abuso o maltrato para informar a la autoridad inmediata correspondiente. |
| | | 4.3.3 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en los espacios designados en la escuela para las actividades de enseñanza artística. |
| | | 4.3.4 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afectan la integridad y seguridad de los alumnos. |
| | 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | 4.4.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 4.4.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades. |
| | | 4.4.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos. |
| | | |





MAESTRO DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">5</p> <p>Un técnico docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | <p>5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar.</p> <p>5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela.</p> <p>5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos.</p> <p>5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión.</p> <p>5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares.</p> |
| | <p>5.2. Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | <p>5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela.</p> <p>5.2.2 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela.</p> |
| | <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en los espacios designados para la Educación Artística en la escuela.</p> | <p>5.3.1 Realiza acciones de gestión escolar en los espacios designados en la escuela para las actividades de enseñanza artística y en la escuela que fortalecen la identidad cultural de los alumnos con apego a los propósitos educativos.</p> <p>5.3.2 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan los aprendizajes de los alumnos en enseñanza artística.</p> |



EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
MAESTRO DE TALLER
EDUCACIÓN PRIMARIA

TÉCNICO DOCENTE

MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN PRIMARIA

▼ DIMENSIÓN 1

Un técnico docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un maestro de Taller de Educación Primaria que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere tener un conocimiento general de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo incluidos en el plan y programas de estudio, así como de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos.

Esta dimensión alude al conocimiento que debe tener un maestro de taller de educación primaria para ejercer su práctica educativa y que es la base para comprender cómo la enseñanza y el aprendizaje se articulan de manera coherente a lo largo de la educación básica.

En esta dimensión, el maestro de taller:

- 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica como técnico docente.
- 1.2 Explica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de la educación primaria para su práctica como técnico docente.
- 1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica como técnico docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un técnico docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un maestro de Taller de Educación Primaria que se desempeña eficazmente y desarrolla una práctica que contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere de un conjunto de estrategias y recursos para el diseño y desarrollo de sus actividades educativas, de modo que resulten adecuadas a las características de los alumnos y a sus procesos de aprendizaje y que propicien en ellos el interés por participar y aprender.

Esta dimensión se relaciona con el saber y saber hacer del maestro de taller de educación primaria para planificar y organizar sus actividades, evaluar los procesos educativos, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el maestro de taller:

- 2.1 Organiza su intervención como técnico docente para el aprendizaje de sus alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.



MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN PRIMARIA

▼ DIMENSIÓN 3

Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un maestro de Taller de Educación Primaria que se desempeña eficazmente y desarrolla una práctica que contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere comprender que su quehacer implica tener capacidad para aprender de la experiencia docente y para organizar la propia formación continua. Además de demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

Con estos fines debe tener herramientas para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, competencias comunicativas que le permitan leer de manera crítica textos especializados y saber comunicarse por escrito y de manera oral con los distintos actores escolares.

En esta dimensión, el maestro de taller:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un maestro de Taller de Educación Primaria, que se desempeña eficazmente requiere, conocimientos del marco normativo que rige los servicios educativos, la capacidad para analizarlo críticamente y para ponerlo en práctica.

Además, esta dimensión alude a las capacidades del maestro de taller para contribuir al establecimiento de un clima escolar y de aula en el que sus acciones y actitudes favorezcan la equidad, la inclusión, el respeto y la empatía entre los integrantes de la comunidad escolar y que ello coadyuve a que todos los alumnos aprendan.

En esta dimensión, el maestro de taller:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función como técnico docente.
- 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica como técnico docente.
- 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica como técnico docente.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.



MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN PRIMARIA

▾ DIMENSIÓN 5

Un técnico docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un maestro de Taller de Educación Primaria, que se desempeña eficazmente requiere, una práctica educativa que contribuya a garantizar aprendizajes de calidad, es conveniente establecer relaciones de colaboración con la comunidad educativa y el contexto local.

Esta dimensión alude al reconocimiento de que la acción del maestro de taller de educación primaria trasciende el ámbito del salón de clases y la escuela, para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar, por lo tanto el desempeño del personal técnico docente incluye habilidades para identificar, valorar y aprovechar, en sentido educativo, los elementos del entorno.

En esta dimensión, el maestro de taller:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del taller y de la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:



MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|---|
| <p>1</p> <p>Un técnico docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | <p>1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica como técnico docente.</p> | 1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para organizar su intervención como maestro de taller en educación primaria. |
| | | 1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para poner en práctica su intervención como maestro de taller en educación primaria. |
| | | 1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para organizar su intervención como maestro de taller en educación primaria. |
| | | 1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para poner en práctica su intervención como maestro de taller en educación primaria. |
| | <p>1.2 Explica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de la educación primaria para su práctica como técnico docente.</p> | 1.2.1 Identifica los propósitos educativos del currículo vigente para organizar su intervención como maestro de taller de educación primaria. |
| | | 1.2.2 Identifica los propósitos educativos del currículo vigente para poner en práctica su intervención como maestro de taller de educación primaria. |
| | | 1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir del enfoque didáctico del campo de formación en que se inscribe el taller que imparte en educación primaria. |
| | <p>1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica como técnico docente.</p> | 1.3.1 Explica los campos de formación en que se inscriben los contenidos de aprendizaje del taller que imparte en la educación primaria. |
| | | 1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención como maestro de taller para lograr los propósitos educativos de la educación primaria. |



MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|---|
| <p style="font-size: 48px; text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">Un técnico docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | 2.1 Organiza su intervención como técnico docente para el aprendizaje de sus alumnos. | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque didáctico del campo de formación en que se inscribe el taller. 2.1.2 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención como técnico docente con el fin de favorecer los propósitos educativos de educación primaria. |
| | 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan. | 2.2.1 Establece comunicación con los alumnos acorde con el nivel educativo en el que desarrolla su intervención como maestro del taller que imparte. 2.2.2 Emplea estrategias didácticas como técnico docente en educación primaria para que los alumnos aprendan, considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. 2.2.3 Realiza una intervención como técnico docente acorde con los aprendizajes esperados, las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque del campo de formación en que se inscribe el taller que imparte. 2.2.4 Realiza actividades en el taller que imparte que permiten a los alumnos observar, preguntar, imaginar, crear y expresar ideas propias. 2.2.5 Utiliza diversos materiales para el logro de los propósitos educativos, considerando las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto. 2.2.6 Utiliza estrategias didácticas en el trabajo regular del taller para la atención de todos los alumnos, en particular aquellos con necesidades educativas especiales. 2.2.7 Utiliza diversas estrategias didácticas para apoyar en la atención a la diversidad lingüística y cultural presente en los espacios designados para el taller y en la escuela. |
| | 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora. | 2.3.1 Utiliza estrategias, técnicas y herramientas de evaluación que le permitan identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de los alumnos en el taller. 2.3.2 Utiliza los resultados de la evaluación de sus alumnos para mejorar su práctica como maestro de taller. |
| | 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | 2.4.1 Organiza los espacios designados para el taller con el fin de que sean lugares con condiciones propicias para el aprendizaje de todos sus alumnos. 2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre los alumnos. 2.4.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos. 2.4.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos educativos del taller. |



MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">3</p> <p style="text-align: center;">Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | <p>3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.</p> | <p>3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función como técnico docente.</p> <p>3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla.</p> <p>3.1.3 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar.</p> |
| | <p>3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.</p> | <p>3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional.</p> <p>3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje.</p> |
| | <p>3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.</p> | <p>3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional.</p> <p>3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional.</p> |





MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|--|
| <p style="font-size: 48pt; text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función como técnico docente.</p> | 4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México. |
| | | 4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el taller y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México. |
| | | 4.1.3 Explica las actividades que realiza en los espacios designados para el taller y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México. |
| | | 4.1.4 Explica las actividades que realiza en los espacios designados para el taller y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México. |
| | | 4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como técnico docente. |
| | | 4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas y niños en su práctica docente cotidiana. |
| | | 4.1.7 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana. |
| | | 4.1.8 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas y niños para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación primaria. |
| | <p>4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica como técnico docente.</p> | 4.2.1 Define con los alumnos reglas en el contexto escolar acordes con la edad y las características de los alumnos para la sana convivencia en el ámbito de su competencia. |
| | | 4.2.2 Define con los alumnos reglas que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación en el ámbito de su competencia. |
| | | 4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia en el ámbito de su competencia. |
| | | 4.2.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa en el ámbito de su competencia. |
| | | 4.2.5 Establece comunicación con los alumnos para propiciar una sana convivencia en los espacios designados en la escuela para las actividades del taller. |
| | | 4.2.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar los alumnos con necesidades educativas especiales. |
| | <p>4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica como técnico docente.</p> | 4.3.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en relación a la integridad y el sano desarrollo de los alumnos. |
| | | 4.3.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno sufre de abuso o maltrato infantil para informar a la autoridad inmediata correspondiente. |
| | | 4.3.3 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en los espacios designados en la escuela para las actividades en el taller que imparte. |
| | | 4.3.4 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afectan la integridad y seguridad de los alumnos. |





MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|---|
| | 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | 4.4.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. 4.4.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades. 4.4.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos. |





MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|--|
| <p>5</p> <p>Un técnico docente que participa en el funcionamiento de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos. | 5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar. 5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos. 5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela. 5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos. 5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. 5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión. 5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares. |
| | 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela. | 5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela. 5.2.2 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela. |
| | 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del taller y de la escuela. | 5.3.1 Realiza acciones de gestión escolar en los espacios designados para el taller y en la escuela que fortalecen la identidad cultural de los alumnos con apego a los propósitos educativos. 5.3.2 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan los aprendizajes de los alumnos en el taller que imparte. |



EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
PROMOTOR DE TIC
EDUCACIÓN PRIMARIA

TÉCNICO DOCENTE

PROMOTOR DE TIC. EDUCACIÓN PRIMARIA

▼ DIMENSIÓN 1

Un técnico docente que conoce a los alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un técnico docente, Promotor de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en Educación Primaria, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere tener un conocimiento general de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo incluidos en el plan y programas de estudio, así como de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos.

Esta dimensión alude a un conocimiento básico que debe tener un técnico docente promotor de TIC para ejercer su práctica educativa, y es la base para comprender cómo la enseñanza y el aprendizaje se articulan de manera coherente a lo largo de la educación básica.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica como técnico docente.
- 1.2 Explica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de educación primaria para su práctica como técnico docente.
- 1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente en relación con las Tecnologías de la Información y la Comunicación para su práctica como técnico docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un técnico docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un técnico docente, Promotor de TIC en Educación Primaria, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere de un conjunto de estrategias y recursos didácticos para el diseño y desarrollo de sus actividades educativas, de modo que resulten adecuadas a las características de los alumnos y a sus procesos de aprendizaje, y que propicien en los ellos el interés por participar y aprender.

Esta dimensión se relaciona con el saber y saber hacer del técnico docente promotor de TIC para planificar y organizar sus clases, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, para participar en la evaluación de procesos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 2.1 Organiza su intervención como técnico docente para el aprendizaje de los alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que los alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.



PROMOTOR DE TIC. EDUCACIÓN PRIMARIA

▼ DIMENSIÓN 3

Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un técnico docente, Promotor de TIC en Educación Primaria, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere comprender que su quehacer implica tener capacidad para aprender de la experiencia docente y para organizar la propia formación continua. Además de demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

Con estos fines debe tener herramientas para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, competencias comunicativas que le permitan leer de manera crítica textos especializados y saber comunicarse por escrito y de manera oral con los distintos actores escolares.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un técnico docente, Promotor de TIC en Educación Primaria, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere del conocimiento general del marco normativo que rige los servicios educativos, la capacidad para analizarlo críticamente y para ponerlo en práctica.

Además, esta dimensión alude a las capacidades del técnico docente promotor de TIC para contribuir al establecimiento de un clima escolar y de aula tal, que sus acciones y actitudes favorezcan la equidad, la inclusión, el respeto y la empatía entre los integrantes de la comunidad escolar y que ello coadyuve a que todos los alumnos aprendan.

En esta dimensión el técnico docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función como técnico docente.
- 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica como técnico docente.
- 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el espacio asignado como aula de medios y en la escuela en su práctica docente.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.

PROMOTOR DE TIC. EDUCACIÓN PRIMARIA

▼ DIMENSIÓN 5

Un técnico docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un técnico docente, Promotor de TIC en Educación Primaria, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere establecer relaciones de colaboración con la comunidad escolar y el contexto local.

Esta dimensión alude al reconocimiento de que la acción del técnico docente trasciende el ámbito del salón de clases y la escuela, para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar, por lo tanto el desempeño del técnico docente incluye habilidades para identificar, valorar y aprovechar, en sentido educativo, los elementos del entorno.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:

En esta dimensión el técnico docente promotor:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en los espacios designados como aula de medios en la escuela.



PROMOTOR DE TIC. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|---|
| <p>1</p> <p>Un técnico docente que conoce a los alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica como técnico docente. | <p>1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de los alumnos para organizar su intervención como promotor de Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p> <p>1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de los alumnos para poner en práctica su intervención como promotor de Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p> <p>1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de los alumnos para organizar su intervención como promotor de Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p> <p>1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de los alumnos para poner en práctica su intervención como promotor de Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p> |
| | 1.2 Explica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de educación primaria para su práctica como técnico docente. | <p>1.2.1 Identifica los propósitos educativos de los campos de formación de educación primaria para organizar su intervención como promotor de Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p> <p>1.2.2 Identifica los propósitos educativos para poner en práctica su intervención como promotor de Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p> <p>1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a los alumnos a partir de los enfoques didácticos de las asignaturas de educación primaria.</p> |
| | 1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente en relación con las Tecnologías de la Información y la Comunicación para su práctica como técnico docente. | <p>1.3.1 Explica los campos de formación en que se inscriben los contenidos de aprendizaje de la educación primaria susceptibles de ser enriquecidos con el uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p> <p>1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje susceptibles de ser enriquecidos con el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para el logro de los propósitos de la educación primaria.</p> |



PROMOTOR DE TIC. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|--|
| <div style="font-size: 48px; font-weight: bold; margin-bottom: 10px;">2</div> <p style="color: white; font-weight: bold; margin: 0;">Un técnico docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | 2.1 Organiza su intervención como técnico docente para el aprendizaje de los alumnos. | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas que emplean las Tecnologías de la Información y la Comunicación acordes con las necesidades educativas de los alumnos, con los enfoques didácticos y con los aprendizajes esperados de las asignaturas de educación primaria. 2.1.2 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención como técnico docente con el fin de promover el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. |
| | 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que los alumnos aprendan. | 2.2.1 Establece comunicación con los alumnos acorde con el nivel educativo en el que desarrolla su intervención como promotor de Tecnologías de la Información y la Comunicación. 2.2.2 Emplea estrategias didácticas con las Tecnologías de la Información y la Comunicación para que los alumnos aprendan, considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. 2.2.3 Realiza una intervención como técnico docente acorde con las necesidades educativas de los alumnos, con los enfoques didácticos y con los aprendizajes esperados de las asignaturas de educación primaria, utilizando las Tecnologías de la Información y la Comunicación. 2.2.4 Realiza actividades didácticas con las Tecnologías de la Información y la Comunicación que permiten a los alumnos explorar, observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias. 2.2.5 Utiliza estrategias didácticas con las Tecnologías de la Información y la Comunicación para la atención de todos los alumnos, en particular aquellos con necesidades educativas especiales. 2.2.6 Utiliza diversas estrategias didácticas con las Tecnologías de la Información y la Comunicación para apoyar en la atención a la diversidad lingüística y cultural presente en los espacios designados para el taller y en la escuela. |
| | 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora. | 2.3.1 Utiliza estrategias, técnicas y herramientas de evaluación que le permitan identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de los alumnos respecto al uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación. 2.3.2 Utiliza los resultados de evaluación de los alumnos para mejorar su práctica como promotor de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. |
| | 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | 2.4.1 Organiza el espacio asignado como aula de medios con el fin de que sea un lugar con condiciones propicias para el aprendizaje de todos los alumnos. 2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre los alumnos. 2.4.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos. 2.4.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos de la educación primaria a través del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en todos los alumnos. |



PROMOTOR DE TIC. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|---|
| <p>3</p> <p>Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla. | <p>3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función como técnico docente.</p> <p>3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla.</p> <p>3.1.3 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar.</p> |
| | 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional. | <p>3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional.</p> <p>3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje.</p> |
| | 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional. | <p>3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional.</p> <p>3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional.</p> |



PROMOTOR DE TIC. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|--|
| <p>4</p> <p>Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función como técnico docente.</p> | 4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México. |
| | | 4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el taller y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México. |
| | | 4.1.3 Explica las actividades que realiza en los espacios designados como aula de medios y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México. |
| | | 4.1.4 Explica las actividades que realiza en los espacios designados como aula de medios y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México. |
| | | 4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como técnico docente. |
| | | 4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas y niños en su práctica docente cotidiana. |
| | | 4.1.7 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana. |
| | | 4.1.8 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas y niños para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación primaria. |
| | <p>4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica como técnico docente.</p> | 4.2.1 Define con los alumnos reglas en el contexto escolar acordes con la edad y las características de los alumnos para la sana convivencia en el ámbito de su competencia. |
| | | 4.2.2 Define con los alumnos reglas que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación en el ámbito de su competencia. |
| | | 4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia en el ámbito de su competencia. |
| | | 4.2.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa en el ámbito de su competencia. |
| | | 4.2.5 Establece comunicación con los alumnos para propiciar una sana convivencia en los espacios designados como aula de medios y en la escuela. |
| | | 4.2.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar los alumnos con necesidades educativas especiales. |
| | <p>4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el espacio asignado como aula de medios y en la escuela en su práctica docente.</p> | 4.3.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en relación a la integridad y el sano desarrollo de los alumnos. |
| 4.3.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno sufre de abuso o maltrato para informar a la autoridad inmediata correspondiente. | | |
| 4.3.3 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en los espacios designados como aula de medios. | | |
| 4.3.4 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afectan la integridad y seguridad de los alumnos. | | |



SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

PROMOTOR DE TIC. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|---|
| | 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | 4.4.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. 4.4.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades. 4.4.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos. |



PROMOTOR DE TIC. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">5</p> <p>Un técnico docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | <p>5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar.</p> <p>5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela.</p> <p>5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos.</p> <p>5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión.</p> <p>5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares.</p> |
| | <p>5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | <p>5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela.</p> <p>5.2.2 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela.</p> |
| | <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en los espacios designados como aula de medios en la escuela.</p> | <p>5.3.1 Realiza acciones de gestión escolar en los espacios designados como aula de medios y en la escuela que fortalecen la identidad cultural de los alumnos con apego a los propósitos educativos.</p> <p>5.3.2 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan los aprendizajes de los alumnos con el uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p> |

EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
MAESTRO DE MÚSICA
EDUCACIÓN INDÍGENA

TÉCNICO DOCENTE

MAESTRO DE MÚSICA. EDUCACIÓN ÍNDIGENA

▼ DIMENSIÓN 1

Un técnico docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un técnico docente de Música de Educación Indígena, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere tener un conocimiento general de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo incluidos en el plan y programa de estudio, así como de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos.

Esta dimensión alude al conocimiento básico que debe tener un maestro de música para ejercer su práctica educativa, y es la base para comprender cómo la enseñanza y el aprendizaje se articulan de manera coherente a lo largo de la educación básica.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica como técnico docente.
- 1.2 Explica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de la Educación Básica para su práctica como técnico docente.
- 1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente en relación con la música, para su práctica como técnico docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un técnico docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un técnico docente de Música de Educación Indígena, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere de un conjunto de estrategias y recursos para el diseño y desarrollo de sus actividades, de modo que resulten adecuados a las características de los alumnos y a sus procesos de aprendizaje, y que propicien en ellos el interés por participar y aprender.

Esta dimensión se relaciona con el saber y saber hacer del maestro de música para planificar y organizar sus actividades, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos y para participar en la evaluación de procesos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 2.1 Organiza su intervención como técnico docente con enfoque intercultural bilingüe para el aprendizaje de sus alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas con un enfoque intercultural bilingüe para que sus alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la lengua indígena para que sus alumnos aprendan y fortalezcan su identidad cultural.
- 2.4 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.5 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.



MAESTRO DE MÚSICA. EDUCACIÓN ÍNDIGENA

▼ DIMENSIÓN 3

Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un técnico docente de Música de Educación Indígena, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere comprender que su quehacer implica tener capacidad para aprender de la experiencia docente y para organizar la propia formación continua. Además de demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

Con estos fines debe tener herramientas para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, competencias comunicativas que le permitan leer de manera crítica textos especializados y saber comunicarse por escrito y de manera oral con los distintos actores escolares.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un técnico docente de Música de Educación Indígena, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere del conocimiento del marco normativo que rige los servicios educativos, la capacidad para analizarlo críticamente y para ponerlo en práctica.

Además, esta dimensión alude a las capacidades del maestro de música de educación indígena para contribuir al establecimiento de un clima escolar y de aula en el que sus acciones y actitudes favorezcan la equidad, la inclusión, el respeto y la empatía entre los integrantes de la comunidad escolar y que ello coadyuve a que todos los alumnos aprendan.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.
- 4.2 Valora la lengua y la cultura indígena en el ejercicio de su función como técnico docente.
- 4.3 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica como técnico docente.
- 4.4 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el espacio del aula y en la escuela en su práctica como técnico docente.
- 4.5 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.



MAESTRO DE MÚSICA. EDUCACIÓN ÍNDIGENA

▼ DIMENSIÓN 5

Un técnico docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un técnico docente de Música de Educación Indígena, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere establecer relaciones de colaboración con la comunidad escolar y el contexto local.

Esta dimensión alude al reconocimiento de que la acción del maestro de música trasciende el ámbito del salón de clases y la escuela, para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar, por lo tanto el desempeño del técnico docente incluye habilidades para identificar, valorar y aprovechar, en sentido educativo, los elementos del entorno.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:



MAESTRO DE MÚSICA. EDUCACIÓN ÍNDIGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|---|
| <p style="font-size: 48px; text-align: center; margin: 0;">1</p> <p style="text-align: center; margin: 0;">Un técnico docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | <p>1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica como técnico docente.</p> | <p>1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para organizar su intervención como maestro de música de educación indígena</p> <p>1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para poner en práctica su intervención como maestro de música de educación indígena.</p> <p>1.1.3 Identifica los procesos de adquisición de la lengua indígena y del español, en contextos monolingües y multilingües para organizar su intervención como maestro de música de educación indígena.</p> <p>1.1.4 Identifica los procesos de adquisición de la lengua indígena y del español, en contextos monolingües y multilingües para poner en práctica su intervención como maestro de música de educación indígena.</p> <p>1.1.5 Identifica las características del entorno familiar, lingüístico y cultural de sus alumnos, para organizar su intervención como maestro de música de educación indígena.</p> <p>1.1.6 Identifica las características del entorno familiar, lingüístico y cultural de sus alumnos para poner en práctica su intervención como maestro de música de educación indígena.</p> |
| | <p>1.2 Explica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de la Educación Básica para su práctica como técnico docente.</p> | <p>1.2.1 Explica la importancia de emplear la lengua originaria como medio de comunicación con los alumnos en su práctica como maestro de música de educación indígena.</p> <p>1.2.2 Identifica los propósitos educativos de la Educación Artística, en particular los relacionados con la música, para organizar su intervención como maestro de música de educación indígena.</p> <p>1.2.3 Identifica los propósitos educativos de la Educación Artística, en particular los relacionados con la música, para poner en práctica su intervención como maestro de música de educación indígena.</p> <p>1.2.4 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir del enfoque didáctico de la Educación Artística, particularmente en lo que respecta al lenguaje musical.</p> <p>1.2.5 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir del enfoque intercultural bilingüe de la educación indígena.</p> <p>1.2.6 Explica la utilidad de contextualizar las situaciones didácticas para el logro de los propósitos de la educación indígena, considerando los parámetros curriculares.</p> |
| | <p>1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente en relación con la música, para su práctica como técnico docente.</p> | <p>1.3.1 Explica el campo de formación en que se inscriben los contenidos de aprendizaje de música en educación básica en el contexto indígena.</p> <p>1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención como técnico docente para el logro de los propósitos educativos de la educación indígena.</p> <p>1.3.3 Establece vínculos entre los contenidos de aprendizaje y las prácticas culturales y lingüísticas de las comunidades indígenas para el logro de los propósitos educativos de la educación indígena.</p> |



MAESTRO DE MÚSICA. EDUCACIÓN ÍNDIGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">2</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold;">Un técnico docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | 2.1 Organiza su intervención como técnico docente con enfoque intercultural bilingüe para el aprendizaje de sus alumnos. | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque didáctico de la Educación Artística. 2.1.2 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque intercultural bilingüe de la de educación indígena. 2.1.3 Organiza los contenidos de aprendizaje de la educación indígena, considerando los conocimientos construidos histórica y culturalmente por las comunidades indígenas. 2.1.4 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención como técnico docente. |
| | 2.2 Desarrolla estrategias didácticas con un enfoque intercultural bilingüe para que sus alumnos aprendan. | 2.2.1 Emplea estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan, considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. 2.2.2 Realiza una intervención como técnico docente acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de los alumnos y con el enfoque didáctico de la Educación Artística. 2.2.3 Realiza una intervención docente acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque intercultural bilingüe de la educación indígena. 2.2.4 Emplea estrategias didácticas para la enseñanza de la música acordes a las características socioculturales y lingüísticas de los alumnos. 2.2.5 Utiliza diversos materiales, recursos e instrumentos musicales para desarrollar la apreciación y expresión musical de los alumnos considerando el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto. 2.2.6 Utiliza estrategias didácticas en el trabajo regular del aula para la atención de todos los alumnos, en particular aquellos con necesidades educativas especiales. |
| | 2.3 Utiliza la lengua indígena para que sus alumnos aprendan y fortalezcan su identidad cultural. | 2.3.1 Establece comunicación con los alumnos, en su lengua originaria, en el nivel educativo en el que desarrolla su intervención docente. 2.3.2 Emplea estrategias didácticas que permitan a los alumnos utilizar su lengua indígena para preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias, sentimientos y emociones por medio de la música. 2.3.3 Utiliza estrategias didácticas para el fortalecimiento de las lenguas existentes en el aula, de acuerdo a las características lingüísticas y culturales de sus alumnos. 2.3.4 Promueve prácticas de tradición oral, en el aula y en la escuela, a partir de las distintas prácticas culturales de la comunidad. 2.3.5 Desarrolla prácticas de lectura y escritura en lengua indígena para fortalecer la identidad cultural de los alumnos. |
| | 2.4 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora. | 2.4.1 Utiliza estrategias, técnicas y herramientas de evaluación que le permitan identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de sus alumnos. 2.4.2 Utiliza los resultados de la evaluación de sus alumnos, con respecto al desarrollo de habilidades para la apreciación y expresión musical con el fin de mejorar su práctica como maestro de música de educación indígena. |



MAESTRO DE MÚSICA. EDUCACIÓN ÍNDIGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|--|
| | 2.5 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | 2.5.1 Organiza los espacios designados para la enseñanza de la música, para que sean lugares con condiciones propicias para el desarrollo de habilidades para la apreciación y expresión musical. 2.5.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre sus alumnos. 2.5.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos. 2.5.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos educativos en todos sus alumnos. 2.5.5 Utiliza elementos del entorno para generar ambientes favorables para el aprendizaje, en contextos de diversidad cultural y lingüística. |



MAESTRO DE MÚSICA. EDUCACIÓN ÍNDIGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">3</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold;">Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla. | 3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función como técnico docente. |
| | | 3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla. |
| | | 3.1.3 Identifica las prácticas sociales del lenguaje y las prácticas culturales de la comunidad para enriquecer su quehacer profesional. |
| | | 3.1.4 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar. |
| | 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional. | 3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional. |
| | | 3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional. |
| | | 3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional. |
| | | 3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje. |
| | 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional. | 3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional. |
| | | 3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional. |
| | | 3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional. |
| | | 3.3.4 Establece comunicación en lengua indígena con distintos interlocutores de su profesión para promover la generación de espacios de diálogo en las lenguas originarias. |



MAESTRO DE MÚSICA. EDUCACIÓN ÍNDIGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|---|
| <p>4</p> <p>Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera conforme a los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función como técnico docente.</p> | <p>4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México.</p> <p>4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el aula y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.3 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.4 Explica las actividades que realiza en el aula y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como maestro de música de educación indígena.</p> <p>4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas y niños en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.7 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos de los pueblos indígenas en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.8 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.9 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas, niños y adolescentes para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación básica.</p> |
| | <p>4.2 Valora la lengua y la cultura indígena en el ejercicio de su función como técnico docente.</p> | <p>4.2.1 Reconoce la importancia de las lenguas indígenas y sus variantes para el ejercicio de su función como técnico docente.</p> <p>4.2.2 Reconoce la importancia de los conocimientos históricamente construidos de los pueblos originarios para el ejercicio de su función como técnico docente.</p> <p>4.2.3 Desarrolla actividades que favorecen el proceso de fortalecimiento de las lenguas indígenas en su práctica como técnico docente.</p> <p>4.2.4 Reconoce las ventajas del bilingüismo y el plurilingüismo para contribuir a la calidad educativa.</p> |
| | <p>4.3 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica como técnico docente.</p> | <p>4.3.1 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar acordes con la edad y las características de los alumnos en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.2 Define con sus alumnos reglas que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.5 Establece comunicación con los alumnos, en su lengua originaria, para propiciar una sana convivencia en el aula y en la escuela.</p> <p>4.3.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar sus alumnos con necesidades educativas especiales.</p> |





MAESTRO DE MÚSICA. EDUCACIÓN ÍNDIGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|---|
| | 4.4 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en la escuela en su práctica como técnico docente. | 4.4.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en relación a la integridad y el sano desarrollo de los alumnos. 4.4.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno sufre de abuso o maltrato para informar a la autoridad inmediata correspondiente. 4.4.3 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en los espacios designados para las actividades de música. 4.4.4 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afectan la integridad y seguridad de los alumnos. |
| | 4.5 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | 4.5.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. 4.5.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades. 4.5.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos. |





MAESTRO DE MÚSICA. EDUCACIÓN ÍNDIGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|---|
| <p>5</p> <p>Un técnico docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | 5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar. |
| | | 5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela. |
| | | 5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos. |
| | | 5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión. |
| | | 5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares. |
| | <p>5.2. Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | 5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela. |
| | | 5.2.2 Promueve que las familias y los miembros de la comunidad compartan sus conocimientos sobre la lengua y la cultura de la localidad en el espacio designado para la enseñanza de la música y en la escuela. |
| | | 5.2.3 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela. |
| | <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y de la escuela.</p> | 5.3.1 Se comunica en la lengua de la comunidad en que está inserta la escuela. |
| | | 5.3.2 Realiza un diagnóstico de la situación lingüística de los alumnos y de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan sus aprendizajes. |
| 5.3.3 Realiza acciones de gestión escolar que fortalecen la identidad cultural y lingüística de los alumnos, con apego a los propósitos educativos, a través de actividades relacionadas con la música. | | |
| 5.3.4 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan los aprendizajes de los alumnos. | | |



EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
MAESTRO DE TALLER
EDUCACIÓN INDÍGENA

TÉCNICO DOCENTE

MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN ÍNDIGENA

▼ DIMENSIÓN 1

Un técnico docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un maestro de Taller de Educación Indígena, que se desempeña eficazmente requiere una práctica que contribuya a garantizar aprendizajes de calidad, además de un conocimiento general de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo incluidos en el plan y programas de estudio, así como de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos.

Esta dimensión alude al conocimiento que debe tener un maestro de taller de educación indígena para ejercer su práctica educativa y que es la base para comprender cómo la enseñanza y el aprendizaje se articulan de manera coherente a lo largo de la educación básica.

En esta dimensión, el maestro de taller:

- 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica como técnico docente.
- 1.2 Explica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de la Educación Básica para su práctica como técnico docente.
- 1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica como técnico docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un técnico docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un maestro de Taller de Educación Indígena, que se desempeña eficazmente requiere una práctica que contribuya a garantizar aprendizajes de calidad, además de un conjunto de estrategias y recursos didácticos para el diseño y desarrollo de sus actividades educativas, de modo que resulten adecuados a las características de los alumnos y a sus procesos de aprendizaje y que propicien en ellos el interés por participar y aprender.

Esta dimensión se relaciona con el saber y saber hacer del maestro de taller para planificar y organizar sus actividades, evaluar los procesos educativos, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención en un contexto de interculturalidad bilingüe para atender las necesidades educativas de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el maestro de taller:

- 2.1 Organiza su intervención como técnico docente con enfoque intercultural bilingüe para el aprendizaje de sus alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas con un enfoque intercultural bilingüe para que sus alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la lengua indígena para que sus alumnos aprendan y fortalezcan su identidad cultural.
- 2.4 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.5 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.



MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN ÍNDIGENA

▼ DIMENSIÓN 3

Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un maestro de Taller de Educación Indígena, que se desempeña eficazmente requiere una práctica que contribuya a garantizar aprendizajes de calidad, debe comprender que su quehacer implica tener capacidad para aprender de la experiencia docente y para organizar la propia formación continua. Además de demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

Con estos fines debe tener herramientas para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, competencias comunicativas que le permitan leer de manera crítica textos especializados y saber comunicarse por escrito y de manera oral con los distintos actores escolares.

En esta dimensión, el maestro de taller:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un maestro de Taller de Educación Indígena, que se desempeña eficazmente requiere conocimientos del marco normativo que rige los servicios educativos, la capacidad para analizarlo críticamente y para ponerlo en práctica.

Además, esta dimensión alude a las capacidades del maestro de taller de educación indígena para contribuir al establecimiento de un clima escolar y de aula en el que sus acciones y actitudes favorezcan la equidad, la inclusión, el respeto y la empatía entre los integrantes de la comunidad escolar y que ello coadyuve a que todos los alumnos aprendan en el contexto de su lengua y cultura indígena.

En esta dimensión, el maestro de taller:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función como técnico docente.
- 4.2 Valora la lengua y la cultura indígena en el ejercicio de su función como técnico docente.
- 4.3 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica como técnico docente.
- 4.4 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica como técnico docente.
- 4.5 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.

MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN ÍNDIGENA

▼ DIMENSIÓN 5

Un técnico docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un maestro de Taller de Educación Indígena, que se desempeña eficazmente requiere una práctica educativa y que contribuya a garantizar aprendizajes de calidad, es conveniente establecer relaciones de colaboración con la comunidad educativa y el contexto local.

Esta dimensión alude al reconocimiento de que la acción del maestro de taller trasciende el ámbito del salón de clases y la escuela, para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar, por lo tanto el desempeño del maestro de taller de educación indígena incluye habilidades para identificar, valorar y aprovechar, en sentido educativo, los elementos del entorno.

En esta dimensión, el maestro de taller:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del taller y de la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:



MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN ÍNDIGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|--|
| <p>1</p> <p>Un técnico docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | <p>1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica como técnico docente.</p> | <p>1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para organizar su intervención como maestro de taller de educación indígena.</p> <p>1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para poner en práctica su intervención como maestro de taller de educación indígena.</p> <p>1.1.3 Identifica los procesos de adquisición de la lengua indígena y del español, en contextos monolingües y multilingües, para organizar su intervención como maestro de taller de educación indígena.</p> <p>1.1.4 Identifica los procesos de adquisición de la lengua indígena y del español, en contextos monolingües y multilingües, para poner en práctica su intervención como maestro de taller de educación indígena.</p> <p>1.1.5 Identifica las características del entorno familiar, lingüístico y cultural de sus alumnos, para organizar su intervención como maestro de taller de educación indígena.</p> <p>1.1.6 Identifica las características del entorno familiar, lingüístico y cultural de sus alumnos para poner en práctica su intervención como maestro de taller de educación indígena.</p> |
| | <p>1.2 Explica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de la Educación Básica para su práctica como técnico docente.</p> | <p>1.2.1 Explica la importancia de emplear la lengua originaria como medio de comunicación con los alumnos, en su práctica como maestro de taller de educación indígena.</p> <p>1.2.2 Identifica los propósitos educativos del currículo de educación básica para organizar el taller que imparte como maestro de educación indígena.</p> <p>1.2.3 Identifica los propósitos educativos del currículo de educación básica para poner en práctica su intervención como maestro de taller de educación indígena.</p> <p>1.2.4 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir del enfoque didáctico del campo de formación en que se inscribe el taller que imparte.</p> <p>1.2.5 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos en el taller que imparte a partir del enfoque intercultural bilingüe de la educación indígena.</p> <p>1.2.6 Explica la utilidad de contextualizar las situaciones didácticas para el logro de los propósitos de la educación indígena, considerando los parámetros curriculares.</p> |
| | <p>1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica como técnico docente.</p> | <p>1.3.1 Explica el campo de formación en que se inscriben los contenidos de aprendizaje a desarrollar en el taller que imparte, para el logro de los propósitos educativos de la Educación Básica en el contexto indígena.</p> <p>1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención como técnico docente para el logro de los propósitos educativos de la educación indígena.</p> <p>1.3.3 Establece vínculos entre los contenidos de aprendizaje y las prácticas culturales y lingüísticas de las comunidades indígenas para el logro de los propósitos educativos de la educación indígena.</p> |

MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN ÍNDIGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|--|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">2</p> <p style="text-align: center;">Un técnico docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | 2.1 Organiza su intervención como técnico docente con enfoque intercultural bilingüe para el aprendizaje de sus alumnos. | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque didáctico del campo de formación en el que se inscribe el taller. 2.1.2 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque intercultural bilingüe de la de educación indígena. 2.1.3 Organiza los contenidos de aprendizaje de la educación indígena, considerando los conocimientos construidos histórica y culturalmente por las comunidades indígenas. 2.1.4 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención como maestro de taller en el contexto indígena. |
| | 2.2 Desarrolla estrategias didácticas con un enfoque intercultural bilingüe para que sus alumnos aprendan. | 2.2.1 Emplea estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan, considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. 2.2.2 Realiza una intervención como técnico docente acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de los alumnos y con el enfoque del campo de formación en el que se inscribe el taller que imparte. 2.2.3 Realiza una intervención docente acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos y con el enfoque intercultural bilingüe de la educación indígena. 2.2.4 Emplea estrategias didácticas acordes a las características socioculturales y lingüísticas de los alumnos en el taller que imparte. 2.2.5 Utiliza diversos materiales para el logro de los propósitos educativos, considerando las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto. 2.2.6 Utiliza estrategias didácticas en el trabajo regular del taller para la atención de todos los alumnos, en particular aquellos con necesidades educativas especiales. |
| | 2.3 Utiliza la lengua indígena para que sus alumnos aprendan y fortalezcan su identidad cultural. | 2.3.1 Establece comunicación con los alumnos, en su lengua originaria, en el nivel educativo en el que desarrolla su intervención como técnico docente. 2.3.2 Emplea estrategias didácticas que permitan a los alumnos utilizar su lengua indígena para preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias. 2.3.3 Utiliza estrategias didácticas para el fortalecimiento de las lenguas existentes en el taller, de acuerdo a las características lingüísticas y culturales de sus alumnos. 2.3.4 Promueve prácticas de tradición oral, en el taller y en la escuela, a partir de las distintas prácticas culturales de la comunidad. 2.3.5 Desarrolla prácticas de lectura y escritura en lengua indígena para fortalecer la identidad cultural de los alumnos. |
| | 2.4 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora. | 2.4.1 Utiliza estrategias, técnicas y herramientas de evaluación que le permitan identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de sus alumnos en el taller que imparte. 2.4.2 Utiliza los resultados de la evaluación de sus alumnos para mejorar su práctica como maestro de taller. |



MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN ÍNDIGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|---|
| | 2.5 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | 2.5.1 Organiza los espacios designados para el taller, para que sean lugares con condiciones propicias para el aprendizaje de todos sus alumnos. 2.5.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre sus alumnos. 2.5.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos. 2.5.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos educativos en todos sus alumnos. 2.5.5 Utiliza elementos del entorno para generar ambientes favorables para el aprendizaje, en contextos de diversidad cultural y lingüística. |



MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN ÍNDIGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|--|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">3</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold;">Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | <p>3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.</p> | 3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función como técnico docente. |
| | | 3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla. |
| | | 3.1.3 Identifica las prácticas sociales del lenguaje y las prácticas culturales de la comunidad para enriquecer su quehacer profesional. |
| | | 3.1.4 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar. |
| | <p>3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.</p> | 3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional. |
| | | 3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional. |
| | | 3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional. |
| | | 3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje. |
| | <p>3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.</p> | 3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional. |
| 3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional. | | |
| 3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional. | | |
| 3.3.4 Se comunica en lengua indígena con distintos interlocutores de su profesión para promover la generación de espacios de diálogo en las lenguas originarias. | | |



MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN ÍNDIGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|---|
| <p>4</p> <p>Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos.</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función como técnico docente.</p> | <p>4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México.</p> <p>4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el aula y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.3 Explica las actividades que realiza en el taller y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.4 Explica las actividades que realiza en el taller y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como maestro de taller de educación indígena.</p> <p>4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas y niños en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.7 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos de los pueblos indígenas en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.8 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.9 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas y niños para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación indígena.</p> |
| | <p>4.2 Valora la lengua y la cultura indígena en el ejercicio de su función como técnico docente.</p> | <p>4.2.1 Reconoce la importancia de las lenguas indígenas y sus variantes para el ejercicio de su función como técnico docente.</p> <p>4.2.2 Reconoce la importancia de los conocimientos históricamente construidos de los pueblos originarios para el ejercicio de su función como técnico docente.</p> <p>4.2.3 Desarrolla actividades que favorecen el proceso de fortalecimiento de las lenguas indígenas en su práctica como técnico docente.</p> <p>4.2.4 Reconoce las ventajas del bilingüismo y el plurilingüismo para contribuir a la calidad educativa.</p> |
| | <p>4.3 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica como técnico docente.</p> | <p>4.3.1 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar acordes con la edad y las características de los alumnos en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.2 Define con sus alumnos reglas que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.5 Establece comunicación con los alumnos, en su lengua originaria, para propiciar una sana convivencia en los espacios designados para las actividades del taller.</p> <p>4.3.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar sus alumnos con necesidades educativas especiales.</p> |





MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN ÍNDIGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|--|--|
| | 4.4 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el espacio del taller y en la escuela en su práctica como técnico docente. | 4.4.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en relación a la integridad y el sano desarrollo de los alumnos. 4.4.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno sufre de abuso o maltrato para informar a la autoridad inmediata correspondiente. 4.4.3 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en los espacios designados para las actividades del taller. 4.4.4 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afectan la integridad y seguridad de los alumnos. |
| | 4.5 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | 4.5.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. 4.5.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades. 4.5.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos. |





MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN ÍNDIGENA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|---|
| <p>5</p> <p>Un técnico docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | 5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar. |
| | | 5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela. |
| | | 5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos. |
| | | 5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión. |
| | | 5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares. |
| | <p>5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | 5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela. |
| | | 5.2.2 Promueve que las familias y los miembros de la comunidad compartan sus conocimientos sobre la lengua y la cultura de la localidad en el espacio designado para el taller y en la escuela. |
| | | 5.2.3 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela. |
| | <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del taller y de la escuela.</p> | 5.3.1 Se comunica en la lengua de la comunidad en que está inserta la escuela. |
| | | 5.3.2 Realiza un diagnóstico de la situación lingüística de los alumnos y de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan sus aprendizajes. |
| 5.3.3 Realiza acciones de gestión escolar que fortalecen la identidad cultural y lingüística de los alumnos, con apego a los propósitos educativos, a través del taller que imparte. | | |
| 5.3.4 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar acciones que favorezcan los aprendizajes de los alumnos. | | |



EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
TUTOR EN ALBERGUE RURAL
EDUCACIÓN PRIMARIA

TÉCNICO DOCENTE

TUTOR EN ALBERGUE RURAL. EDUCACIÓN PRIMARIA

▼ DIMENSIÓN 1

Un técnico docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender.

Un Tutor en Albergue Rural que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere tener un conocimiento general de los propósitos, y contenidos del nivel educativo en que colabore, así como de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos.

Esta dimensión alude a un conocimiento básico que debe tener un tutor para ejercer su práctica educativa y que es la base para comprender cómo la enseñanza y el aprendizaje se articulan de manera coherente a lo largo de la educación básica.

En esta dimensión, el tutor:

- 1.1 Reconoce las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de niñas, niños y adolescentes para su práctica como tutor en el albergue rural.
- 1.2 Explica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de las asignaturas de Educación Básica para su práctica como tutor en el albergue rural.
- 1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica como tutor en el albergue rural.

▼ DIMENSIÓN 2

Un técnico docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente.

Un Tutor en Albergue Rural que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere de un conjunto de estrategias y recursos, de modo que resulte adecuado a las características de las niñas y niños y a sus procesos, y que propicien en ellos el interés por participar y aprender.

Esta dimensión se relaciona con el saber y saber hacer del tutor para planificar y organizar sus actividades, desarrollar estrategias y formas de intervención para atender las necesidades de las niñas y niños, para participar en la evaluación de procesos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas.

En esta dimensión, el tutor:

- 2.1 Organiza su intervención como tutor en el albergue rural para apoyar el aprendizaje de niñas, niños y adolescentes.
- 2.2 Desarrolla estrategias de apoyo educativo para que niñas, niños y adolescentes aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye ambientes favorables en el albergue rural para apoyar el aprendizaje de niñas, niños y adolescentes.



TUTOR EN ALBERGUE RURAL. EDUCACIÓN PRIMARIA

▼ DIMENSIÓN 3

Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje.

Un Tutor en Albergue Rural que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere comprender que su quehacer es de carácter formativo e implica tener capacidad para aprender de la experiencia y para organizar la propia formación. Además de demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas, en particular en asuntos relacionados con la formación de los alumnos en lectura y escritura.

Con este fin debe tener herramientas para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, competencias comunicativas que le permitan leer de manera crítica textos especializados y saber comunicarse por escrito y de manera oral con los distintos actores escolares.

En esta dimensión, el tutor:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica como tutor en el albergue rural para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo como tutor en el albergue rural.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo como tutor en el albergue rural.

▼ DIMENSIÓN 4

Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos.

Un Tutor en Albergue Rural que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere del conocimiento general del marco normativo que rige los servicios educativos, la capacidad para analizarlo críticamente y ponerlo en práctica.

Además, esta dimensión alude a las capacidades del tutor en albergue rural para contribuir al establecimiento de un ambiente formativo en el que sus acciones y actitudes favorezcan la equidad, la inclusión, el respeto y la empatía entre los integrantes de la comunidad escolar y que ello coadyuve a que todos los alumnos aprendan.

En esta dimensión, el tutor:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función como tutor en el albergue rural.
- 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica como tutor en el albergue rural.
- 4.3 Considera la integridad y seguridad de niñas, niños y adolescentes en el albergue rural.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todas las niñas, niños y adolescentes.

TUTOR EN ALBERGUE RURAL. EDUCACIÓN PRIMARIA

▼ DIMENSIÓN 5

Un técnico docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.

Un Tutor en Albergue Rural que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere establecer relaciones de colaboración con la comunidad educativa y el contexto local.

Esta dimensión alude al reconocimiento de que la acción del tutor trasciende el ámbito del albergue, para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución, por lo tanto el desempeño del personal técnico docente incluye habilidades para identificar, valorar y aprovechar, en sentido educativo, los elementos del entorno.

En esta dimensión, el tutor:

- 5.1 Realiza acciones en el albergue rural para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de las familias y de distintas instituciones para apoyar en la tarea educativa.
- 5.3 Incorpora las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del albergue rural.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:



TUTOR EN ALBERGUE RURAL. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|---|
| <p style="font-size: 48px; text-align: center;">1</p> <p>Un tutor que conoce a niñas, niños y adolescentes, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | 1.1 Reconoce las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de niñas, niños y adolescentes para su práctica como tutor en el albergue rural. | <p>1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de niñas, niños y adolescentes de educación básica para organizar su intervención como tutor en el albergue rural.</p> <p>1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de niñas, niños y adolescentes de educación básica para poner en práctica su intervención como tutor en el albergue rural.</p> <p>1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de las niñas, niños y adolescentes para organizar su intervención como tutor en el albergue rural.</p> <p>1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de las niñas, niños y adolescentes para poner en práctica su intervención como tutor en el albergue rural.</p> <p>1.1.5 Reconoce las necesidades, intereses, y características lingüísticas y culturales de niñas, niños y adolescentes para organizar su intervención como tutor en el albergue rural.</p> <p>1.1.6 Reconoce las necesidades, intereses, y características lingüísticas y culturales de niñas, niños y adolescentes para poner en práctica su intervención como tutor en el albergue rural.</p> |
| | 1.2 Explica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de las asignaturas de Educación Básica para su práctica como tutor en el albergue rural. | <p>1.2.1 Identifica los propósitos educativos de la Educación Básica para organizar su intervención como tutor en el albergue rural.</p> <p>1.2.2 Reconoce los propósitos educativos de la Educación Básica para poner en práctica su intervención como tutor en el albergue rural.</p> <p>1.2.3 Explica el enfoque didáctico de las asignaturas de la Educación Básica y su vínculo con las situaciones de aprendizaje que plantea a niñas, niños y adolescentes.</p> <p>1.2.4 Identifica la finalidad de los marcos curriculares de la educación indígena para favorecer el aprendizaje de las niñas, niños y adolescentes.</p> |
| | 1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica como tutor en el albergue rural. | <p>1.3.1 Identifica los campos de formación en que se inscriben los contenidos de los programas vigentes de la Educación Básica para desarrollar su función como tutor en el albergue rural.</p> <p>1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención como tutor de albergue rural, considerando la lengua materna de los becarios para lograr los propósitos educativos de la Educación Básica.</p> |



TUTOR EN ALBERGUE RURAL. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|--|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">2</p> <p>Un tutor que organiza y evalúa su trabajo, y realiza un apoyo educativo pertinente</p> | <p>2.1 Organiza su intervención como tutor en el albergue rural para apoyar el aprendizaje de niñas, niños y adolescentes.</p> | <p>2.1.1 Diseña estrategias de apoyo educativo acordes con las características del entorno familiar, sociocultural y lingüístico de niñas, niños y adolescentes.</p> <p>2.1.2 Diseña estrategias de apoyo educativo acordes con las necesidades educativas de niñas, niños y adolescentes.</p> <p>2.1.3 Diseña estrategias de apoyo educativo basadas en la colaboración para favorecer el aprendizaje de las niñas, niños y adolescentes.</p> <p>2.1.4 Identifica diversas formas de organizar a niñas, niños y adolescentes para atender, con enfoque formativo, aspectos relacionados con la alimentación, la salud, la seguridad, la higiene y el arreglo personal.</p> <p>2.1.5 Identifica actividades para favorecer el apoyo mutuo, la integración y el desarrollo armónico de niñas, niños y adolescentes, relacionadas con el juego, la recreación, el cuidado de la naturaleza, la iniciación deportiva y la convivencia.</p> |
| | <p>2.2 Desarrolla estrategias de apoyo educativo para que niñas, niños y adolescentes aprendan.</p> | <p>2.2.1 Establece comunicación acorde con el nivel educativo en el que apoya de niñas, niños y adolescentes según sus necesidades, intereses, lengua y cultura.</p> <p>2.2.2 Realiza actividades de apoyo educativo acordes a las necesidades, intereses, cultura y lengua materna de niñas, niños y adolescentes.</p> <p>2.2.3 Emplea estrategias personalizadas de apoyo educativo a niñas, niños y adolescentes según sus necesidades académicas.</p> <p>2.2.4 Utiliza las actividades cotidianas del albergue (preparación de alimentos, pesar y medir, cálculo de presupuestos, jugar, convivir, leer en el tiempo libre, cuidado de áreas comunes) para reforzar los aprendizajes fomentados en la escuela.</p> <p>2.2.5 Utiliza diversos materiales, considerando las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para apoyar su función como tutor en el albergue rural.</p> <p>2.2.6 Utiliza estrategias de apoyo educativo para atender a todas las niñas, niños y adolescentes, en particular aquellos con necesidades educativas especiales.</p> |
| | <p>2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.</p> | <p>2.3.1 Utiliza la información de la evaluación de los aprendizajes que realizan los maestros para diseñar estrategias de apoyo educativo, según las necesidades de niñas, niños y adolescentes.</p> <p>2.3.2 Utiliza los aprendizajes de niñas, niños y adolescentes, a partir de las actividades que realizan en el albergue, para definir su intervención de apoyo educativo.</p> |
| | <p>2.4 Construye ambientes favorables en el albergue rural para apoyar el aprendizaje de niñas, niños y adolescentes.</p> | <p>2.4.1 Organiza los espacios del albergue rural para que sean lugares seguros, limpios y ordenados con condiciones propicias que favorezcan el aprendizaje de todas las niñas, niños y adolescentes.</p> <p>2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre niñas, niños y adolescentes.</p> <p>2.4.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre tutor y niñas, niños y adolescentes.</p> <p>2.4.4 Organiza el tiempo de la jornada para que niñas, niños y adolescentes atiendan sus deberes y cuenten con momentos de descanso, recreación, juego y convivencia.</p> |



TUTOR EN ALBERGUE RURAL. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|--|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">3</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold;">Un tutor que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a niñas, niños y adolescentes en su aprendizaje y desarrollo integral</p> | <p>3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica como tutor en el albergue rural para mejorarla.</p> | 3.1.1 Determina actividades de su práctica como tutor en albergue rural con el fin de contar con evidencias que le permitan analizar su quehacer profesional. |
| | | 3.1.2 Utiliza las evidencias de su práctica como tutor para analizar su quehacer profesional con el fin de mejorarlo. |
| | | 3.1.3 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla. |
| | | 3.1.4 Participa con el personal del albergue en el análisis sobre su práctica con con el fin de identificar aspectos a mejorar. |
| | <p>3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo como tutor en el albergue rural.</p> | 3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo como tutor en el albergue rural. |
| | | 3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica como tutor en albergue rural. |
| 3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo como tutor en albergue rural. | | |
| <p>3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo como tutor en el albergue rural.</p> | 3.3.1 Participa en redes de colaboración sociales o culturales para adquirir conocimiento y experiencias que le permitan fortalecer su desarrollo profesional. | |
| | 3.3.2 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo como tutor en albergue rural. | |



TUTOR EN ALBERGUE RURAL. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|---|
| <p>4 Un tutor que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de las niñas y los niños</p> | 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función como tutor en el albergue rural. | 4.1.1 Identifica los fundamentos legales que rigen su labor como tutor en el albergue rural. 4.1.2 Identifica, en su labor como tutor en el albergue rural, los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la Educación Básica en México. 4.1.3 Implementa acciones para fomentar el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas y niños en su práctica cotidiana. 4.1.4 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos de los pueblos indígenas en su práctica como tutor en el albergue rural. 4.1.5 Desarrolla acciones en el albergue que apoyen a cumplir con el derecho de niñas, niños y adolescentes para acceder a una educación de calidad con equidad y pertinencia cultural y lingüística y concluir oportunamente sus estudios. |
| | 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica como tutor en el albergue rural. | 4.2.1 Define con los becarios reglas dentro del contexto del albergue rural, acordes con la edad y las características de niñas, niños y adolescentes. 4.2.2 Define con los becarios reglas que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación. 4.2.3 Implementa estrategias que promueven entre niñas, niños y adolescentes, actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia en el albergue rural. 4.2.4 Implementa estrategias que fomentan entre niñas, niños y adolescentes, el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad y evitar la reproducción de estereotipos en el albergue rural. 4.2.5 Establece comunicación con niñas, niños y adolescentes para propiciar una sana convivencia en el albergue rural. 4.2.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar niñas, niños y adolescentes con necesidades educativas especiales. |
| | 4.3 Considera la integridad y seguridad de niñas, niños y adolescentes en el albergue rural. | 4.3.1 Reconoce las implicaciones que tiene su comportamiento como tutor en albergue rural en relación a la integridad, sano desarrollo y formación de niñas, niños y adolescentes. 4.3.2 Reconoce las conductas específicas que identifican que una niña, un niño o un adolescente sufre de abuso o maltrato para evitar daños y perjuicios. 4.3.3 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata del albergue rural para la atención y el seguimiento a casos de abuso o maltrato. 4.3.4 Aplica, desde su ámbito de acción, medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en el albergue rural. 4.3.5 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afecten la integridad y seguridad de niñas, niños y adolescentes. |



TUTOR EN ALBERGUE RURAL. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|---|
| | 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todas las niñas, niños y adolescentes. | <p>4.4.1 Reconoce que las expectativas como tutor en el albergue rural sobre el desarrollo, comportamiento y aprendizaje de niñas, niños y adolescentes influyen en el trabajo que realiza con ellos.</p> <p>4.4.2 Reconoce que todas las niñas, niños y adolescentes, tienen capacidades para aprender, convivir y desarrollarse armónicamente al apreciar sus conocimientos, intereses y cualidades.</p> <p>4.4.3 Comunica a niñas, niños y adolescentes altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades.</p> |





TUTOR EN ALBERGUE RURAL. EDUCACIÓN PRIMARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|---|
| <p style="text-align: center;">5</p> <p>Un tutor que participa en el funcionamiento eficaz del albergue y fomenta su vínculo con la escuela y con la comunidad para asegurar que todas las niñas, niños y adolescentes cuenten con condiciones de vida digna para que concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en el albergue rural para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | <p>5.1.1 Colabora, en el ámbito de su competencia, en la elaboración del diagnóstico sobre los aprendizajes de niñas, niños y adolescentes y su relación con el trabajo, la organización y el funcionamiento del albergue rural.</p> <p>5.1.2 Contribuye, en el ámbito de su competencia, en la construcción de propuestas para mejorar los aprendizajes de niñas, niños y adolescentes, a abatir el rezago educativo y favorecer la sana convivencia.</p> <p>5.1.3 Establece estrategias para el cuidado de los espacios en el albergue rural con la finalidad de que sean lugares accesibles, seguros, higiénicos y agradables, con condiciones propicias para el desarrollo, la recreación, la convivencia y el aprendizaje de niñas, niños y adolescentes en el albergue.</p> |
| | <p>5.2 Propicia la colaboración de las familias y de distintas instituciones para apoyar en la tarea educativa.</p> | <p>5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de niñas, niños y adolescentes y con la comunidad, para involucrarlos en la tarea educativa en el albergue rural.</p> <p>5.2.2 Establece vínculos con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa del albergue rural.</p> |
| | <p>5.3 Incorpora las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del albergue rural.</p> | <p>5.3.1 Organiza actividades recreativas y de apoyo educativo que fortalecen la identidad cultural de niñas, niños y adolescentes en el albergue rural.</p> <p>5.3.2 Realiza estrategias que incorporen los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para favorecer la convivencia y la formación de niñas, niños y adolescentes en el albergue rural.</p> |



EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
ACOMPAÑANTE DE MÚSICA
EDUCACIÓN ESPECIAL

TÉCNICO DOCENTE

ACOMPAÑANTE DE MÚSICA. EDUCACIÓN ESPECIAL

▼ DIMENSIÓN 1

Un técnico docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un técnico docente, Acompañante de Música de Educación Especial, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere tener un conocimiento general de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo incluidos en el plan y los programas de estudio, así como de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos.

Esta dimensión alude al conocimiento básico que debe tener el acompañante de música de educación especial para ejercer su práctica educativa y que es la base para comprender que la enseñanza y el aprendizaje se articulan de manera coherente a lo largo de la educación básica.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para acompañar la práctica docente.
- 1.2 Explica los propósitos educativos y los enfoques del campo de formación relacionado con la enseñanza de la música para su práctica como técnico docente.
- 1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente en relación con la enseñanza de la música para su práctica como técnico docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un técnico docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un técnico docente, Acompañante de Música de Educación Especial, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere de un conjunto de estrategias y recursos para el desarrollo de sus clases, de modo que resulten adecuadas a las características de los alumnos y a sus procesos de aprendizaje, y que propicien en los alumnos el interés por participar y aprender.

Esta dimensión se relaciona con el saber y saber hacer del acompañante de música de educación especial para organizar sus actividades y participar en la evaluación de los procesos educativos, desarrollar estrategias y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 2.1 Organiza su intervención como técnico docente para el aprendizaje de los alumnos.
- 2.2 Desarrolla con el docente estrategias didácticas para que los alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye en conjunto con el docente titular ambientes favorables para el aprendizaje.



ACOMPAÑANTE DE MÚSICA. EDUCACIÓN ESPECIAL

▼ DIMENSIÓN 3

Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un técnico docente, Acompañante de Música de Educación Especial, que se desempeña eficazmente y proporciona un servicio de apoyo educativo que garantice aprendizajes de calidad, requiere comprender que su quehacer es de carácter académico e implica tener capacidad para aprender de la experiencia docente y para organizar la propia formación continua. Además de demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

Con estos fines debe tener herramientas para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, competencias comunicativas que le permitan leer de manera crítica textos especializados y saber comunicarse por escrito y de manera oral con los distintos actores escolares.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un técnico docente, Acompañante de Música de Educación Especial, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere del conocimiento general del marco normativo que rige los servicios educativos, la capacidad para analizarlo críticamente y para ponerlo en práctica.

Además, esta dimensión alude a las capacidades del técnico docente acompañante de música de educación especial para contribuir al establecimiento de un clima escolar y en el aula tal, que sus acciones y actitudes favorezcan la equidad, la inclusión, el respeto y la empatía entre los integrantes de la comunidad escolar y que ello coadyuve a que todos los alumnos aprendan.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función docente.
- 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica como técnico docente.
- 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica como técnico docente.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos los alumnos.

ACOMPAÑANTE DE MÚSICA. EDUCACIÓN ESPECIAL

▼ DIMENSIÓN 5

Un técnico docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un técnico docente, Acompañante de Música de Educación Especial, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere establecer relaciones de colaboración con la comunidad escolar y el contexto local.

Esta dimensión alude al reconocimiento de que la acción del técnico docente acompañante de música de educación especial trasciende el ámbito del salón de clases y la escuela, para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar, por lo tanto el desempeño del personal docente incluye habilidades para identificar, valorar y aprovechar, en sentido educativo, los elementos del entorno.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y de distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:



ACOMPAÑANTE DE MÚSICA. EDUCACIÓN ESPECIAL

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|--|
| <p style="font-size: 48px; text-align: center;">1</p> <p style="text-align: center;">Un técnico docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para acompañar la práctica docente. | <p>1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de los alumnos para organizar su intervención como acompañante de música de educación especial.</p> <p>1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de los alumnos para poner en práctica su intervención como acompañante de música de educación especial.</p> <p>1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de los alumnos, para organizar su intervención como acompañante de música de educación especial.</p> <p>1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de los alumnos para poner en práctica su intervención como acompañante de música de educación especial.</p> |
| | 1.2 Explica los propósitos educativos y los enfoques del campo de formación relacionado con la enseñanza de la música para su práctica como técnico docente. | <p>1.2.1 Identifica los propósitos educativos de la Educación Artística, particularmente los relacionados con la enseñanza de la música, para organizar su intervención como técnico docente.</p> <p>1.2.2 Identifica los propósitos educativos de la Educación Artística, particularmente los relacionados con la enseñanza de la música, para poner en práctica su intervención como técnico docente.</p> <p>1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes a partir del enfoque didáctico del campo de formación de la Educación Básica relacionado con la enseñanza de la música.</p> |
| | 1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente en relación con la enseñanza de la música para su práctica como técnico docente. | <p>1.3.1 Explica los campos de formación en que se inscriben los contenidos de aprendizaje relacionados con la música en educación básica para su intervención como técnico docente.</p> <p>1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención didáctica, como técnico docente de educación especial, para el logro de los propósitos educativos de la Educación Artística en particular los relacionados con la enseñanza de la música.</p> |



ACOMPAÑANTE DE MÚSICA. EDUCACIÓN ESPECIAL

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 48px; font-weight: bold;">2</p> <p>Un técnico docente que apoya en la organización y evaluación del trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | 2.1 Organiza su intervención como técnico docente para el aprendizaje de los alumnos. | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas con el docente titular para el aprendizaje de la música, acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de los alumnos con discapacidad y aptitudes sobresalientes y con el enfoque de la Educación Artística en Educación Básica. 2.1.2 Organiza con el docente titular a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención como técnico docente, con el fin de favorecer el aprendizaje de la música en los alumnos de educación especial. |
| | 2.2 Desarrolla con el docente estrategias didácticas para que los alumnos aprendan. | 2.2.1 Establece comunicación con los alumnos acorde con el nivel educativo en el que desarrolla su intervención como acompañante de música en educación especial. 2.2.2 Emplea estrategias didácticas como técnico docente para que los alumnos aprendan considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. 2.2.3 Realiza una intervención como técnico docente acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de los alumnos con discapacidad y aptitudes sobresalientes y con el enfoque de la Educación Artística en Educación Básica. 2.2.4 Propone actividades musicales que permitan a los alumnos observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas, sentimientos y emociones por medio de la música. 2.2.5 Utiliza diversos materiales para el logro de los propósitos educativos, considerando las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto. 2.2.6 Identifica estrategias didácticas en el trabajo regular del aula para la atención de todos los alumnos, en particular aquellos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes. 2.2.7 Identifica diversas estrategias didácticas para apoyar en la atención a la diversidad lingüística y cultural presente en el aula y en la escuela. |
| | 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora. | 2.3.1 Utiliza estrategias, técnicas y herramientas de evaluación que le permiten identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de los alumnos con relación a la apreciación y expresión musical. 2.3.2 Utiliza los resultados de la evaluación de los alumnos para mejorar su práctica como acompañante de música en educación especial. |
| | 2.4 Construye en conjunto con el docente titular ambientes favorables para el aprendizaje. | 2.4.1 Organiza los espacios designados para la enseñanza de la música para que sean lugares con condiciones propicias para la enseñanza de la música, considerando el contexto escolar. 2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre los alumnos. 2.4.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docentes y alumnos. 2.4.4 Utiliza el tiempo escolar desde su ámbito de intervención en actividades que contribuyen al logro de los propósitos educativos en todos los alumnos. |



ACOMPAÑANTE DE MÚSICA. EDUCACIÓN ESPECIAL

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|--|
| <p>3</p> <p>Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | <p>3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.</p> | 3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función como técnico docente. |
| | | 3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla. |
| | | 3.1.3 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar. |
| | <p>3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.</p> | 3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional. |
| | | 3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional. |
| | | 3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional. |
| | | 3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje. |
| | <p>3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.</p> | 3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional. |
| | | 3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional. |
| 3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional. | | |



ACOMPAÑANTE DE MÚSICA. EDUCACIÓN ESPECIAL

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|--|
| <p style="text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función como técnico docente.</p> | <p>4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México.</p> <p>4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el aula y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.3 Explica las actividades que realiza en los espacios designados para la enseñanza de la música y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.4 Explica las actividades que realiza en los espacios designados para la enseñanza de la música y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como acompañante de música en educación básica.</p> <p>4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas y niños en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.7 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.8 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas y niños para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación básica.</p> |
| | <p>4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica como técnico docente.</p> | <p>4.2.1 Define con el docente titular y con los alumnos de educación especial reglas en las clases de música, acordes con la edad y las características de los alumnos para la sana convivencia en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.2.2 Define con el docente titular y con los alumnos de educación especial reglas en las clases de música, que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación.</p> <p>4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.2.4 Implementa, como técnico docente, estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa.</p> <p>4.2.5 Establece comunicación con los alumnos de educación especial para propiciar una sana convivencia en el espacio designado para la enseñanza de la música y en la escuela.</p> <p>4.2.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes.</p> |



ACOMPAÑANTE DE MÚSICA. EDUCACIÓN ESPECIAL

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|--|--|
| | 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula y en la escuela en su práctica como técnico docente. | <p>4.3.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en relación a la integridad y el sano desarrollo de los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes.</p> <p>4.3.2 Identifica las conductas que permiten detectar que un alumno sufre abuso o maltrato infantil para informar a la autoridad inmediata correspondiente.</p> <p>4.3.3 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en el espacio designado para la enseñanza de la música.</p> <p>4.3.4 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afectan la integridad y seguridad de los alumnos.</p> |
| | 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos los alumnos. | <p>4.4.1 Reconoce, en su labor como acompañante de música, la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de los alumnos y sus logros educativos.</p> <p>4.4.2 Comunica a los alumnos, en su labor como acompañante de música, altas expectativas acerca de su aprendizaje considerando sus necesidades especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes así como potencialidades y capacidades.</p> <p>4.4.3 Comunica a las familias, en su labor como técnico docente, las potencialidades y capacidades de los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos.</p> |



ACOMPAÑANTE DE MÚSICA. EDUCACIÓN ESPECIAL

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|--|
| <p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">Un técnico docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | 5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar. |
| | | 5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela. |
| | | 5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos. |
| | | 5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión. |
| | | 5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares que se requieran para los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes. |
| | <p>5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y de distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | 5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela en el ámbito de su competencia. |
| | | 5.2.2 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela, particularmente en la atención de los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes. |
| <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del aula y la escuela.</p> | 5.3.1 Realiza acciones de gestión escolar en el espacio designado para la enseñanza de la música y en la escuela que fortalecen la identidad cultural de los alumnos con apego a los propósitos educativos. | |
| | 5.3.2 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar actividades musicales que favorezcan los aprendizajes de los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes. | |

EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
MAESTRO DE TALLER
EDUCACIÓN ESPECIAL

TÉCNICO DOCENTE

MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN ESPECIAL

▼ DIMENSIÓN 1

Un técnico docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un maestro de Taller de Educación Especial, que se desempeña eficazmente, requiere una práctica que contribuya a garantizar aprendizajes de calidad, además, conocimientos básicos de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo incluidos en el plan y programas de estudio, así como de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos.

Esta dimensión alude al conocimiento que debe tener un maestro de taller de educación especial para ejercer su práctica educativa y que es la base para comprender cómo la enseñanza y el aprendizaje se articulan de manera coherente a lo largo de la educación básica.

En esta dimensión, el maestro de taller:

- 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica como técnico docente.
- 1.2 Explica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de Educación Básica y para su práctica como técnico docente.
- 1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente en relación con la educación especial para su práctica como técnico docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un técnico docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un maestro de Taller de Educación Especial, que se desempeña eficazmente, requiere una práctica educativa que garantice aprendizajes de calidad, además un conjunto de estrategias y recursos para el diseño y desarrollo de sus actividades educativas, de modo que resulten adecuadas a las características de los alumnos y a sus procesos de aprendizaje.

Esta dimensión se relaciona con el saber y saber hacer del maestro de taller de educación especial para planificar y organizar sus actividades, evaluar los procesos educativos, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el maestro de taller:

- 2.1 Organiza su intervención como técnico docente para el aprendizaje de sus alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.



MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN ESPECIAL

▼ DIMENSIÓN 3

Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un maestro de Taller de Educación Especial, que se desempeña eficazmente, requiere una práctica educativa que garantice aprendizajes de calidad, debe comprender que su quehacer implica tener capacidad para aprender de la experiencia docente y para organizar la propia formación continua. Además de demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

Con estos fines debe tener herramientas para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, competencias comunicativas que le permitan leer de manera crítica textos especializados y saber comunicarse por escrito y de manera oral con los distintos actores escolares.

En esta dimensión, el maestro de taller:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un maestro de Taller de Educación Especial, que se desempeña eficazmente, requiere conocimientos del marco normativo que rige los servicios educativos, la capacidad para analizarlo críticamente y para ponerlo en práctica.

Además, esta dimensión alude a las capacidades del maestro de taller de educación especial para el establecimiento de un clima escolar tal, que sus acciones y actitudes favorezcan la equidad, la inclusión, el respeto y la empatía entre los integrantes de la comunidad escolar y que ello coadyuve a que todos los alumnos aprendan.

En esta dimensión maestro de taller:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función como técnico docente.
- 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica como técnico docente.
- 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el en el espacios del taller y en la escuela en su práctica como técnico docente.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos.

MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN ESPECIAL

▼ DIMENSIÓN 5

Un técnico docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un maestro de Taller de Educación Especial, que se desempeña eficazmente, requiere una práctica educativa que garantice aprendizajes de calidad, es conveniente establecer relaciones de colaboración con la comunidad educativa y el contexto local.

Esta dimensión alude al reconocimiento de que la acción del maestro de taller de educación especial trasciende el ámbito escolar y la escuela, para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar, por lo tanto el desempeño del personal docente incluye habilidades para identificar, valorar y aprovechar, en sentido educativo, los elementos del entorno.

En esta dimensión el maestro de taller:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del taller y de la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:



MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN ESPECIAL

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">1</p> <p style="text-align: center;">Un técnico docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | <p>1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica como técnico docente.</p> | <p>1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes para organizar su intervención como maestro de taller de educación especial.</p> <p>1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de los alumnos con necesidades educativas especiales, con discapacidad y aptitudes sobresalientes para poner en práctica su intervención como maestro de taller de educación especial.</p> <p>1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes para organizar su intervención como maestro de taller de educación especial.</p> <p>1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes para poner en práctica su intervención como maestro de taller de educación especial.</p> |
| | <p>1.2 Explica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de Educación Básica y para su práctica como técnico docente.</p> | <p>1.2.1 Identifica los propósitos educativos de la Educación Básica para organizar su intervención como maestro de taller de educación especial.</p> <p>1.2.2 Identifica los propósitos educativos de la Educación Básica para poner en práctica su intervención como maestro de taller de educación especial.</p> <p>1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes, a partir de los enfoques didácticos de la Educación Básica en el taller que imparte de educación especial.</p> |
| | <p>1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente en relación con la educación especial para su práctica como técnico docente.</p> | <p>1.3.1 Explica los campos de formación en que se inscriben los contenidos de aprendizaje del taller que imparte en educación especial.</p> <p>1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención como maestro de taller de educación especial para el logro de los propósitos de la Educación Básica.</p> |



MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN ESPECIAL

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">2</p> <p style="text-align: center;">Un técnico docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | 2.1 Organiza su intervención como técnico docente para el aprendizaje de sus alumnos. | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes y con los enfoques didácticos de la Educación Básica. 2.1.2 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención como técnico docente con el fin de favorecer los propósitos educativos de la Educación Básica. |
| | 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que sus alumnos aprendan. | 2.2.1 Establece comunicación con los alumnos acorde con el nivel educativo en el que desarrolla su intervención como maestro de taller de educación especial. 2.2.2 Emplea estrategias didácticas como técnico docente de educación especial para que sus alumnos aprendan, considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. 2.2.3 Realiza una intervención, como maestro de taller de educación especial, acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de sus alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes y con el enfoque del campo de formación en que se inscribe el taller que imparte. 2.2.4 Emplea estrategias didácticas que permitan a los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes, observar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias. 2.2.5 Utiliza diversos materiales para el logro de los propósitos educativos, considerando las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto. 2.2.6 Utiliza estrategias didácticas en el trabajo regular del taller para la atención de todos los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes. 2.2.7 Utiliza estrategias didácticas para atender la diversidad lingüística y cultural presente en los espacios designados para el taller. |
| | 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes, con fines de mejora. | 2.3.1 Utiliza estrategias, técnicas y herramientas evaluación que le permiten identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de sus alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes en el taller. 2.3.2 Utiliza los resultados de la evaluación de sus alumnos para mejorar su práctica como maestro de taller de educación especial. |
| | 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | 2.4.1 Organiza los espacios designados para el taller para que sean lugares con condiciones para facilitar los aprendizajes esperados de los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes, considerando su contexto. 2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre sus alumnos. 2.4.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos. 2.4.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos educativos en todos los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes en el taller. |



MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN ESPECIAL

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|--|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">3</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold;">Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla. | 3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función como técnico docente. 3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla. 3.1.3 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar. |
| | 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional. | 3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional. 3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional. 3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional. 3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje. |
| | 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional. | 3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional. 3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional. 3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional. |



MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN ESPECIAL

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|--|
| <p style="font-size: 48pt; text-align: center;">4</p> <p>Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función como técnico docente.</p> | <p>4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México.</p> <p>4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el taller y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.3 Explica las actividades que realiza en los espacios designados para el taller y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.4 Explica las actividades que realiza en los espacios designados para el taller y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como maestro de taller de educación especial.</p> <p>4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas y niños en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.7 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.8 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas y niños para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación básica.</p> |
| | <p>4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica como técnico docente.</p> | <p>4.2.1 Define con sus alumnos reglas en el contexto escolar acordes con la edad y las características de los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.2.2 Define con sus alumnos reglas que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración, solidaridad para la sana convivencia en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.2.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y la equidad educativa en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.2.5 Estable comunicación con los alumnos para propiciar una sana convivencia en los espacios designados en la escuela para las actividades del taller.</p> <p>4.2.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar sus alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes.</p> |



MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN ESPECIAL

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|--|
| | 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el en el espacios del taller y en la escuela en su práctica como técnico docente. | <p>4.3.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en relación a la integridad y el sano desarrollo de los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes.</p> <p>4.3.2 Identifica las conductas que permiten dedectar que un alumno con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes sufre de abuso o maltrato, para informar a la autoridad inmediata correspondiente.</p> <p>4.3.3 Aplica medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en los espacios designados en la escuela para las actividades en el taller.</p> <p>4.3.4 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales y violencia que afecten la integridad y seguridad de los alumnos.</p> |
| | 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos. | <p>4.4.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>4.4.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades.</p> <p>4.4.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos.</p> |

MAESTRO DE TALLER. EDUCACIÓN ESPECIAL

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|--|
| <p style="text-align: center;">5</p> <p>Un técnico docente que participa en el funcionamiento de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos. | 5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar. |
| | | 5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela. |
| | | 5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos. |
| | | 5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. |
| | | 5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión. |
| | | 5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares que se requieran para los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes. |
| | 5.2 Propician la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela. | 5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela. |
| | | 5.2.2 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela particularmente en la atención de los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes. |
| 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo del taller y de la escuela. | 5.3.1 Realiza acciones de gestión escolar en los espacios designados para el taller y en la escuela que fortalecen la identidad cultural de los alumnos con apego a los propósitos educativos. | |
| | 5.3.2 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar actividades que favorezcan los aprendizajes de los alumnos con necesidades educativas especiales, discapacidad y aptitudes sobresalientes. | |

EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
MAESTRO DE TALLER
MISIONES CULTURALES

TÉCNICO DOCENTE

MAESTRO DE TALLER. MISIONES CULTURALES

▼ DIMENSIÓN 1

Un técnico docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender.

Un maestro de Taller de Misiones Culturales que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere tener un conocimiento general de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los jóvenes y adultos.

Esta dimensión alude al conocimiento que debe tener un maestro de taller para ejercer su práctica educativa y que es la base para comprender cómo la enseñanza y el aprendizaje se articulan de manera coherente.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los jóvenes y adultos de Misiones Culturales para su práctica como maestro de taller.
- 1.2 Explica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de la Educación Básica para su práctica como maestro de taller de Misiones Culturales.
- 1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica como maestro de taller de Misiones Culturales.

▼ DIMENSIÓN 2

Un técnico docente que organiza el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente.

Un maestro de Taller de Misiones Culturales que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere de un conjunto de estrategias y recursos para el diseño y desarrollo de sus actividades, de modo que resulten adecuadas a las características de los jóvenes y adultos y a sus procesos de aprendizaje y que propicien en ellos el interés por participar y aprender.

Esta dimensión se relaciona con el saber y saber hacer del maestro de taller de Misiones Culturales para planificar y organizar sus actividades, evaluar los procesos educativos, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 2.1 Organiza su intervención como maestro de taller de Misiones Culturales para el aprendizaje de jóvenes y adultos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que los jóvenes y adultos aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.



MAESTRO DE TALLER. MISIONES CULTURALES

▼ DIMENSIÓN 3

Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje.

Un maestro de Taller de Misiones Culturales que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere comprender que su quehacer implica tener capacidad para aprender de la experiencia docente y para organizar la propia formación continua. Además de demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

Con estos fines debe tener herramientas para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, competencias comunicativas que le permitan leer de manera crítica textos especializados y saber comunicarse por escrito y de manera oral con los distintos actores escolares.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente, sobre su práctica como maestro de taller de Misiones Culturales para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo como maestro de taller de Misiones Culturales.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo como maestro de taller de Misiones Culturales.

▼ DIMENSIÓN 4

Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos.

Un maestro de Taller de Misiones Culturales que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere del conocimiento del marco normativo que rige los servicios educativos, la capacidad para analizarlo críticamente y para ponerlo en práctica.

Además, esta dimensión alude a las capacidades del maestro de taller de Misiones Culturales para contribuir al establecimiento de un clima escolar y de aula en el que sus acciones y actitudes favorezcan la equidad, la inclusión, el respeto y la empatía entre los integrantes de la comunidad escolar y que ello coadyuve a que todos los alumnos aprendan.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función como maestro de taller de Misiones Culturales.
- 4.2 Establece, en su práctica como maestro de taller de Misiones Culturales, un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa.
- 4.3 Considera, en su práctica como maestro de taller, la integridad y seguridad de los jóvenes y adultos en el espacio del taller de Misiones Culturales.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos los jóvenes y adultos.

MAESTRO DE TALLER. MISIONES CULTURALES

▼ DIMENSIÓN 5

Un técnico docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.

Un maestro de Taller de Misiones Culturales que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere establecer relaciones de colaboración con la comunidad educativa y el contexto local.

Esta dimensión alude al reconocimiento de que la acción del maestro de taller trasciende el ámbito del Centro Educativo, para el desarrollo de la comunidad, por lo tanto el desempeño del personal técnico docente incluye habilidades para identificar, valorar y aprovechar, en sentido educativo, los elementos del entorno.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 5.1 Realiza acciones de gestión para contribuir al logro de los propósitos de las Misiones Culturales.
- 5.2 Propicia la colaboración de la comunidad y distintas instituciones para apoyar la tarea formativa de las Misiones Culturales.
- 5.3 Incorpora las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo de las Misiones Culturales.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:



MAESTRO DE TALLER. MISIONES CULTURALES

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|--|
| <p>1</p> <p>Un técnico docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | <p>1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los jóvenes y adultos de Misiones Culturales para su práctica como maestro de taller.</p> | 1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de los jóvenes y adultos en las Misiones Culturales para organizar su intervención como maestro de taller. |
| | | 1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de los jóvenes y adultos en la Misiones Culturales para poner en práctica su intervención como maestro de taller. |
| | | 1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de los jóvenes y adultos en la Misiones Culturales para organizar su intervención como maestro de taller. |
| | | 1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de los jóvenes y adultos en la Misiones Culturales para poner en práctica su intervención como maestro de taller. |
| | <p>1.2 Explica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de la Educación Básica para su práctica como maestro de taller de Misiones Culturales.</p> | 1.2.1 Identifica los propósitos educativos de las Misiones Culturales para organizar su intervención como maestro de taller. |
| | | 1.2.2 Identifica los propósitos educativos del taller para poner en práctica su intervención como maestro de taller. |
| 1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a los jóvenes y adultos a partir de los propósitos educativos del taller. | | |
| <p>1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica como maestro de taller de Misiones Culturales.</p> | 1.3.1 Identifica los campos de formación en que se inscriben los contenidos de aprendizaje de los jóvenes y adultos para desarrollar su función como maestro de taller. | |
| | 1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención como maestro de taller para el logro de los propósitos educativos. | |



MAESTRO DE TALLER. MISIONES CULTURALES

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">2</p> <p style="text-align: center;">Un técnico docente que organiza el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | 2.1 Organiza su intervención como maestro de taller de Misiones Culturales para el aprendizaje de jóvenes y adultos. | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los contenidos del taller, los aprendizajes esperados y con las características de los jóvenes y adultos. 2.1.2 Organiza los materiales, el tiempo y los espacios necesarios para favorecer la expresión y realización de actividades formativas con los jóvenes y adultos de las Misiones Culturales. |
| | 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que los jóvenes y adultos aprendan. | 2.2.1 Establece comunicación con los jóvenes y adultos acorde a los propósitos del taller de Misiones Culturales. |
| | | 2.2.2 Emplea estrategias didácticas para que los jóvenes y adultos aprendan considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. |
| | | 2.2.3 Realiza una intervención didáctica acorde con los contenidos del taller, los aprendizajes esperados y las características de los jóvenes y adultos de las Misiones Culturales. |
| | | 2.2.4 Utiliza estrategias para lograr que los jóvenes y adultos elaboren los productos esperados en el taller de Misiones Culturales. |
| | | 2.2.5 Utiliza diversos materiales para el logro de los propósitos educativos del taller considerando las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto. |
| | | 2.2.6 Utiliza estrategias didácticas para la atención de todos los jóvenes y adultos en particular aquellos con necesidades educativas especiales. |
| | | 2.2.7 Utiliza estrategias didácticas para atender la diversidad lingüística y cultural presente en el espacio donde se realiza el taller de Misiones Culturales. |
| | 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora. | 2.3.1 Utiliza estrategias, técnicas y herramientas de evaluación que le permitan identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de los jóvenes y adultos. |
| | | 2.3.2 Utiliza los resultados de la evaluación de los jóvenes y adultos para mejorar su práctica como maestro de taller de Misiones Culturales. |
| | 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | 2.4.1 Organiza los espacios donde se realiza el taller de Misiones Culturales para que sean lugares con condiciones propicias para el aprendizaje de todos los jóvenes y adultos. |
| | | 2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza en las Misiones Culturales. |
| | | 2.4.3 Utiliza el tiempo destinado al taller en actividades con propósito formativo para el desarrollo integral de los jóvenes y adultos. |



MAESTRO DE TALLER. MISIONES CULTURALES

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">3</p> <p style="text-align: center;">Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | <p>3.1 Reflexiona sistemáticamente, sobre su práctica como maestro de taller de Misiones Culturales para mejorarla.</p> | <p>3.1.1 Registra las actividades de su práctica como maestro de taller con el fin de contar con evidencias que le permitan analizar su quehacer profesional.</p> <p>3.1.2 Utiliza las evidencias de su práctica como maestro de taller para analizar su quehacer profesional con el fin de mejorarlo.</p> <p>3.1.3 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla.</p> <p>3.1.4 Participa con la comunidad de las Misiones Culturales con el fin de identificar aspectos a mejorar en su práctica en el taller.</p> |
| | <p>3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo como maestro de taller de Misiones Culturales.</p> | <p>3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional.</p> <p>3.2.3 Utiliza la lectura de diversos tipos de textos como una estrategia de estudio que le permite fortalecer su desarrollo profesional.</p> |
| | <p>3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo como maestro de taller de Misiones Culturales.</p> | <p>3.3.1 Participa en redes de colaboración sociales o culturales para adquirir conocimiento y experiencias que le permitan fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.3.2 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional.</p> |





MAESTRO DE TALLER. MISIONES CULTURALES

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|---|
| <p>4 Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos.</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función como maestro de taller de Misiones Culturales.</p> | <p>4.1.1 Identifica los fundamentos legales que rigen su labor como maestro de taller. 4.1.2 Identifica, en su labor como maestro de taller, los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la Educación Básica en México. 4.1.3 Desarrolla acciones para fomentar el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas, niños y adolescentes en su práctica cotidiana. 4.1.4 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos de los pueblos indígenas en su práctica como maestro de taller de Misiones Culturales. 4.1.5 Desarrolla acciones en las Misiones Culturales que apoyen a cumplir con el derecho de todas las personas para acceder a una educación de calidad con equidad y pertinencia cultural y lingüística.</p> |
| | <p>4.2 Establece, en su práctica como maestro de taller de Misiones Culturales, un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa.</p> | <p>4.2.1 Establece con los jóvenes y adultos reglas en el contexto de las Misiones Culturales, acordes con la edad y las características de los jóvenes y adultos. 4.2.2 Establece con los jóvenes y adultos reglas que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación. 4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad de las Misiones Culturales que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia. 4.2.4 Implementa estrategias con la comunidad de las Misiones Culturales que fomenten el respeto por las diferencias individuales, lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas. 4.2.5 Establece comunicación con los jóvenes y adultos para propiciar una sana convivencia en las Misiones Culturales. 4.2.6 Implementa, en el ámbito de su competencia, estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que puedan enfrentar los jóvenes y adultos con necesidades educativas especiales.</p> |
| | <p>4.3 Considera, en su práctica como maestro de taller, la integridad y seguridad de los jóvenes y adultos en el espacio del taller de Misiones Culturales.</p> | <p>4.3.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en relación a la integridad personal y la formación de los jóvenes y adultos. 4.3.2 Aplica, desde su ámbito de acción, medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en el taller. 4.3.3 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales, violencia y otras situaciones que afecten la integridad y seguridad de los jóvenes y adultos.</p> |
| | <p>4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos los jóvenes y adultos.</p> | <p>4.4.1 Reconoce en su labor como maestro de taller la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de los jóvenes y adultos y los propósitos formativos del taller. 4.4.2 Comunica a los jóvenes y adultos, en su labor como maestro de taller, altas expectativas acerca de su aprendizaje y formación considerando sus potencialidades y capacidades. 4.4.3 Establece acciones para fomentar en la comunidad de las Misiones Culturales altas expectativas sobre el aprendizaje de los jóvenes y adultos, en su labor como maestro de taller.</p> |





MAESTRO DE TALLER. MISIONES CULTURALES

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|--|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">5</p> <p>Un técnico docente que participa en el funcionamiento eficaz de la misión cultural y fomenta su vínculo con la comunidad para que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones de gestión para contribuir al logro de los propósitos de las Misiones Culturales.</p> | <p>5.1.1 Contribuye dentro de las Misiones Culturales en la construcción de propuestas para mejorar los aprendizajes, la formación de los jóvenes y adultos y la sana convivencia.</p> <p>5.1.2 Colabora en la elaboración del diagnóstico sobre los aprendizajes de los jóvenes y adultos, la organización y funcionamiento de las Misiones Culturales y la vinculación con la comunidad.</p> <p>5.1.3 Implementa actividades con los jóvenes y adultos para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales del taller.</p> |
| | <p>5.2 Propicia la colaboración de la comunidad y distintas instituciones para apoyar la tarea formativa de las Misiones Culturales.</p> | <p>5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con la comunidad para involucrarlos en la tarea formativa de las Misiones Culturales.</p> <p>5.2.2 Establece, como maestro de taller, vínculos con la comunidad y con diversas instituciones que apoyen la tarea formativa de las Misiones Culturales.</p> |
| | <p>5.3 Incorpora las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo de las Misiones Culturales.</p> | <p>5.3.1 Organiza actividades con base en los propósitos formativos de las Misiones Culturales que fortalecen la identidad cultural de la comunidad a la que pertenecen los jóvenes y adultos.</p> <p>5.3.2 Realiza estrategias que incorporen los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para favorecer los aprendizajes y la formación de los jóvenes y adultos.</p> |



EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

CICLO ESCOLAR 2015-2016

PERFIL, PARÁMETROS E INDICADORES
MAESTRO DE AULA DE MEDIOS
EDUCACIÓN SECUNDARIA

TÉCNICO DOCENTE

MAESTRO DE AULA DE MEDIOS. EDUCACIÓN SECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 1

Un técnico docente que conoce a los alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender

Un técnico docente de Aula de Medios en Educación Secundaria, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere tener un conocimiento general de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo incluidos en el plan y programas de estudio, así como de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos.

Esta dimensión alude a un conocimiento básico que debe tener un técnico docente de aula de medios para ejercer su práctica educativa, y es la base para comprender cómo la enseñanza y el aprendizaje se articulan de manera coherente a lo largo de la educación básica.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica como técnico docente.
- 1.2 Explica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de educación secundaria para su práctica como técnico docente.
- 1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente en relación con las Tecnologías de la Información y la Comunicación para su práctica como técnico docente.

▼ DIMENSIÓN 2

Un técnico docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente

Un técnico docente de Aula de Medios en Educación Secundaria, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere de un conjunto de estrategias y recursos didácticos para el diseño y desarrollo de sus actividades educativas, de modo que resulten adecuadas a las características de los alumnos y a sus procesos de aprendizaje, y que propicien en los ellos el interés por participar y aprender.

Esta dimensión se relaciona con el saber y saber hacer del técnico docente de aula de medios para planificar y organizar sus clases, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, para participar en la evaluación de procesos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 2.1 Organiza su intervención como técnico docente para el aprendizaje de los alumnos.
- 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que los alumnos aprendan.
- 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora.
- 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje.



MAESTRO DE AULA DE MEDIOS. EDUCACIÓN SECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 3

Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje

Un técnico docente de Aula de Medios en Educación Secundaria, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, debe comprender que su quehacer implica tener capacidad para aprender de la experiencia docente y para organizar la propia formación continua. Además de demostrar disposición para el trabajo colaborativo con sus colegas en asuntos académicos.

Con estos fines debe tener herramientas para la indagación sobre temas de enseñanza y aprendizaje, competencias comunicativas que le permitan leer de manera crítica textos especializados y saber comunicarse por escrito y de manera oral con los distintos actores escolares.

En esta dimensión, el técnico docente:

- 3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.
- 3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.
- 3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.

▼ DIMENSIÓN 4

Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos

Un técnico docente de aula de medios en educación secundaria, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere del conocimiento general del marco normativo que rige los servicios educativos, la capacidad para analizarlo críticamente y para ponerlo en práctica.

Además, esta dimensión alude a las capacidades del técnico docente de aula de medios para contribuir al establecimiento de un clima escolar y de aula tal, que sus acciones y actitudes favorezcan la equidad, la inclusión, el respeto y la empatía entre los integrantes de la comunidad escolar y que ello coadyuve a que todos los alumnos aprendan.

En esta dimensión el técnico docente:

- 4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función como técnico docente.
- 4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica como técnico docente.
- 4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula de medios y en la escuela en su práctica como técnico docente.
- 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos los alumnos.



MAESTRO DE AULA DE MEDIOS. EDUCACIÓN SECUNDARIA

▼ DIMENSIÓN 5

Un técnico docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad

Un técnico docente de aula de medios en educación secundaria, que se desempeña eficazmente y contribuye a garantizar aprendizajes de calidad, requiere establecer relaciones de colaboración con la comunidad escolar y el contexto local.

Esta dimensión alude al reconocimiento de que la acción del técnico docente trasciende el ámbito del salón de clases y la escuela, para mantener una relación de mutua influencia con el contexto sociocultural en que está inserta la institución escolar, por lo tanto el desempeño del técnico docente incluye habilidades para identificar, valorar y aprovechar, en sentido educativo, los elementos del entorno.

En esta dimensión el técnico docente:

- 5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.
- 5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.
- 5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo de Tecnologías de la Información y la Comunicación en la escuela.

A continuación se presentan los indicadores correspondientes a cada parámetro:





MAESTRO DE AULA DE MEDIOS. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|--|---|
| <p>1</p> <p>Un técnico docente que conoce a los alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender</p> | 1.1 Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica como técnico docente. | <p>1.1.1 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de los alumnos para organizar su intervención como maestro de aula de medios.</p> <p>1.1.2 Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de los alumnos para poner en práctica su intervención como maestro de aula de medios.</p> <p>1.1.3 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de los alumnos para organizar su intervención como maestro de aula de medios.</p> <p>1.1.4 Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de los alumnos para poner en práctica su intervención como maestro de aula de medios.</p> |
| | 1.2 Explica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de educación secundaria para su práctica como técnico docente en secundaria. | <p>1.2.1 Identifica los propósitos educativos del currículo vigente para organizar su intervención como maestro de aula de medios.</p> <p>1.2.2 Identifica los propósitos educativos del currículo vigente para poner en práctica su intervención como maestro de aula de medios.</p> <p>1.2.3 Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a los alumnos a partir de los enfoques didácticos de las asignaturas de la educación secundaria.</p> |
| | 1.3 Explica los contenidos de aprendizaje del currículo vigente en relación con las Tecnologías de la Información y la Comunicación para su práctica como técnico docente. | <p>1.3.1 Explica los campos de formación en que se inscriben los contenidos de aprendizaje de la educación secundaria para apoyar su intervención como maestro de aula de medios.</p> <p>1.3.2 Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención como maestro de aula de medios para el logro de los propósitos de la educación secundaria.</p> |



MAESTRO DE AULA DE MEDIOS. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|---|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">2</p> <p style="text-align: center;">Un técnico docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente</p> | 2.1 Organiza su intervención como técnico docente para el aprendizaje de los alumnos. | 2.1.1 Diseña situaciones didácticas acordes con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de los alumnos y con los enfoques didácticos de las asignaturas de educación secundaria. 2.1.2 Organiza a los alumnos, el tiempo, los espacios y los materiales necesarios para su intervención como técnico docente con el fin de favorecer el aprendizaje a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. |
| | 2.2 Desarrolla estrategias didácticas para que los alumnos aprendan. | 2.2.1 Estable comunicación con los alumnos acorde con el nivel educativo en el desarrollo de su intervención como maestro de aula de medios. 2.2.2 Emplea estrategias didácticas con las Tecnologías de la Información y la Comunicación para que los alumnos aprendan, considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. 2.2.3 Realiza su intervención como maestro de aula de medios acorde con los aprendizajes esperados, con las necesidades educativas de los alumnos y con los enfoques didácticos de las asignaturas de educación secundaria. 2.2.4 Emplea estrategias didácticas con las Tecnologías de la Información y la Comunicación que permiten a los alumnos explorar, observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias. 2.2.5 Utiliza estrategias didácticas para la atención de todos los alumnos en particular aquellos con necesidades educativas especiales en el espacio designado como aula de medios. 2.2.6 Utiliza estrategias didácticas para atender la diversidad lingüística y cultural presente en el espacio designado como aula de medios. |
| | 2.3 Utiliza la evaluación de los aprendizajes con fines de mejora. | 2.3.1 Utiliza estrategias, técnicas y herramientas de evaluación que le permitan identificar el nivel de logro de los aprendizajes de cada uno de los alumnos con apoyo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. 2.3.2 Utiliza los resultados de evaluación de los alumnos para mejorar su práctica como maestro de aula de medios. |
| | 2.4 Construye ambientes favorables para el aprendizaje. | 2.4.1 Organiza el espacio designado como aula de medios para que sea un lugar con condiciones para facilitar los aprendizajes esperados, considerando su contexto. 2.4.2 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre los alumnos. 2.4.3 Desarrolla acciones basadas en el diálogo, el respeto mutuo y la inclusión para generar un clima de confianza entre docente y alumnos. 2.4.4 Utiliza el tiempo escolar en actividades que contribuyen al logro de los propósitos de la educación secundaria a través del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. |



MAESTRO DE AULA DE MEDIOS. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|---|
| <p>3</p> <p>Un técnico docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje</p> | <p>3.1 Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica docente como medio para mejorarla.</p> | <p>3.1.1 Determina a partir del análisis de las evidencias de su práctica profesional aspectos a mejorar en su función docente.</p> <p>3.1.2 Utiliza referentes teóricos para el análisis de su práctica profesional con el fin de tomar decisiones que permitan mejorarla.</p> <p>3.1.3 Participa con sus pares en el análisis de su práctica profesional con la finalidad de identificar aspectos a mejorar.</p> |
| | <p>3.2 Selecciona estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional.</p> | <p>3.2.1 Utiliza estrategias para la búsqueda, selección y uso de información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.2 Emplea estrategias para integrar nuevos conocimientos y experiencias que incorporen innovaciones en su práctica profesional.</p> <p>3.2.3 Utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como una estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.2.4 Produce textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional como una estrategia de aprendizaje.</p> |
| | <p>3.3 Utiliza diferentes medios para enriquecer su desarrollo profesional.</p> | <p>3.3.1 Participa en redes de colaboración para fortalecer su desarrollo profesional.</p> <p>3.3.2 Utiliza el Consejo Técnico Escolar como un espacio para el aprendizaje y desarrollo profesional.</p> <p>3.3.3 Utiliza medios impresos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación disponibles en su contexto para fortalecer su desarrollo profesional.</p> |



MAESTRO DE AULA DE MEDIOS. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|--|---|---|
| <p>4</p> <p>Un técnico docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos</p> | <p>4.1 Considera los principios filosóficos, los fundamentos legales y las finalidades de la educación pública mexicana en el ejercicio de su función como técnico docente.</p> | <p>4.1.1 Identifica los principios filosóficos planteados en los fundamentos legales de la educación en México.</p> <p>4.1.2 Implementa formas de interacción democrática en el espacio designado como aula de medios y en la escuela como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.3 Explica las actividades que realiza en el espacio designado como aula de medios y en la escuela para fortalecer la identidad nacional de sus alumnos como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.4 Explica las actividades que realiza en el espacio designado como aula de medios y en la escuela para promover el carácter laico de la educación como uno de los principios filosóficos de la educación en México.</p> <p>4.1.5 Identifica las disposiciones normativas vigentes que rigen su labor como maestro de aula de medios.</p> <p>4.1.6 Desarrolla actividades que promuevan el respeto a los derechos humanos y los derechos de niñas, niños y adolescentes en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.7 Aplica la Normalidad Mínima de Operación Escolar en su práctica docente cotidiana.</p> <p>4.1.8 Desarrolla actividades que promuevan el derecho de niñas, niños y adolescentes para acceder a una educación de calidad, permanecer en la escuela, aprender y concluir oportunamente su educación secundaria.</p> |
| | <p>4.2 Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica como técnico docente.</p> | <p>4.2.1 Define con los alumnos reglas en el contexto escolar acordes con la edad y las características de los alumnos.</p> <p>4.2.2 Define con los alumnos reglas que incluyan la perspectiva de género y la no discriminación.</p> <p>4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia.</p> <p>4.2.4 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten el respeto por las diferencias individuales (lingüísticas, culturales, étnicas y socioeconómicas) para la inclusión y equidad educativa.</p> <p>4.2.5 Estable comunicación con los alumnos para propiciar una sana convivencia en el espacio designado como aula de medios y en la escuela.</p> <p>4.2.6 Implementa estrategias que contribuyen a eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar los alumnos con necesidades educativas especiales.</p> |
| | <p>4.3 Considera la integridad y seguridad de los alumnos en el aula de medios y en la escuela en su práctica como técnico docente.</p> | <p>4.3.1 Reconoce las implicaciones éticas y legales que tiene su comportamiento en relación a la integridad y el sano desarrollo de los alumnos.</p> <p>4.3.2 Identifica las conductas específicas que permiten detectar que un alumno sufre de abuso o maltrato.</p> <p>4.3.3 Establece acciones con la autoridad educativa inmediata para la atención y seguimiento a casos de abuso o maltrato en el ámbito de su competencia.</p> <p>4.3.4 Aplica, desde su ámbito de acción, medidas preventivas para evitar enfermedades, accidentes y situaciones de riesgo en el espacio asignado como aula de medios.</p> <p>4.3.5 Reconoce procedimientos para atender casos de emergencia, accidentes, lesiones, desastres naturales, violencia y otras situaciones que afecten la integridad y seguridad de los alumnos.</p> |



MAESTRO DE AULA DE MEDIOS. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|----------------------|---|--|
| | 4.4 Demuestra altas expectativas sobre el aprendizaje de todos los alumnos. | <p>4.4.1 Reconoce la relación entre las expectativas que tiene sobre el aprendizaje de sus alumnos y sus logros educativos para fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>4.4.2 Comunica a sus alumnos altas expectativas acerca de su aprendizaje a partir de sus potencialidades y capacidades.</p> <p>4.4.3 Comunica a las familias de los alumnos las potencialidades y capacidades de los alumnos para generar altas expectativas sobre los aprendizajes de sus hijos.</p> |

MAESTRO DE AULA DE MEDIOS. EDUCACIÓN SECUNDARIA

| Dimensión del perfil | Parámetros | Indicadores |
|---|--|---|
| <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">5</p> <p>Un técnico docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad</p> | <p>5.1 Realiza acciones en la gestión escolar para contribuir a la calidad de los resultados educativos.</p> | <p>5.1.1 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para dar cumplimiento a la Normalidad Mínima de Operación Escolar.</p> <p>5.1.2 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para abatir el rezago educativo y fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>5.1.3 Participa en el Consejo Técnico Escolar en la construcción de propuestas para favorecer la sana convivencia en la escuela.</p> <p>5.1.4 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre los aprendizajes de los alumnos para diseñar estrategias que permitan cumplir con los propósitos educativos.</p> <p>5.1.5 Participa en la elaboración del diagnóstico con el colectivo escolar sobre la organización y funcionamiento de la escuela para fortalecer el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>5.1.6 Realiza acciones con la comunidad escolar para atender las áreas de oportunidad de la escuela con el fin de alcanzar sus metas en el marco de la autonomía de gestión.</p> <p>5.1.7 Realiza acciones con la comunidad escolar para el cuidado de los espacios, el mobiliario y los materiales escolares.</p> |
| | <p>5.2 Propicia la colaboración de los padres de familia y distintas instituciones para apoyar la tarea educativa de la escuela.</p> | <p>5.2.1 Establece acuerdos y compromisos con las familias de los alumnos para involucrarlos en la tarea educativa de la escuela.</p> <p>5.2.2 Realiza con el colectivo docente acciones de vinculación con diversas instituciones que apoyen la tarea educativa de la escuela.</p> |
| | <p>5.3 Considera las características culturales y lingüísticas de la comunidad en el trabajo de Tecnologías de la Información y la Comunicación en la escuela.</p> | <p>5.3.1 Realiza acciones de gestión escolar en el espacio designado como aula de medios y en la escuela que fortalecen la identidad cultural de los alumnos con apego a los propósitos educativos.</p> <p>5.3.2 Identifica los rasgos culturales y lingüísticos de la comunidad para desarrollar actividades con el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación que favorezcan los aprendizajes de los alumnos en la educación secundaria.</p> |